

Curriculum Vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome MATTEO
Cognome MANDALA'
Recapiti Edificio XV, viale delle Scienze, Facoltà di Scienze della Formazione, Dipartimento di Beni culturali - Studi culturali - Studio nr. 502, +39.09123896304
E-mail matteo.mandala@unipa.it

FORMAZIONE TITOLI

- Ha studiato presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Palermo, conseguendo la Laurea in Filosofia con voto 110/110 e lode.
- Da l 1987 è stato lettore di lingua albanese presso la cattedra di Lingua e Letteratura Albanese della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di degli Studi di Palermo;
- Vincitore del concorso di ricercatore bandito dalla Facoltà di Lingue e Letterature straniere dell'Università di degli Studi Pisa, ha svolto la sua attività nell'ambito del settore scientifico-disciplinare L09C - Lingua e Letteratura Albanese presso le cattedre di Linguistica e di Glottologia della Facoltà di Lingue e Letterature straniere dell'Università degli Studi di Pisa;
- Dal 1° novembre 1996 ha insegnato presso la Cattedra di Lingua e Letteratura Albanese della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi della Calabria;
- con D. M. del 18 giugno 1997 è stato nominato professore universitario di ruolo seconda fascia Gr. L092 Lingua e Letteratura albanese;
- nell'anno accademico 1997-98 ha insegnato Lingua albanese presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Bari;
- negli anni accademici 1997-98 e 1998-99 ha insegnato per supplenza Lingua e Letteratura albanese presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università degli Studi di Lecce.
- Nell'anno accademico 1998-99 ha insegnato per supplenza Lingua albanese presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Bari.
- Dall'anno accademico 1998-99 è docente di Lingua e Letteratura albanese presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Palermo.
- Negli anni accademici 2000-04 ha insegnato per supplenza Lingua e letteratura albanese presso il D.U. in Scienze e tecniche dell'interculturalità mediterranea della Facoltà di Lettere e Filosofi a dell'Università di Messina.
- Idoneo al concorso bandito dall'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", con decreto rettorale del 22 agosto 2001 è stato nominato professore straordinario di Lingua e Letteratura Albanese presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Palermo.

ATTIVITA' DIDATTICA

Attualmente Insegna le seguenti discipline:

Letteratura albanese nel Corso di Studi L-20 **Scienze della comunicazione per le culture e le arti** (9cfu)

Cultura albanese nel Corso di Studi L-19 **Educazione di comunità** (9 cfu)

Cultura albanese nel Corso di Studi LM-57 **Scienze della formazione continua** (9 cfu)

Lingua albanese nel Corso di Studi LM-81 **Cooperazione e sviluppo** (6 cfu)

Letteratura albanese nel Corso di Studi **Scienze della formazione primaria** (V.O. quadriennale) indirizzo scuola materna (3 cfu)

Letteratura albanese nel Corso di Studi **Scienze della formazione primaria** (V.O. quadriennale) indirizzo scuola elementare (3 cfu)

Presiede l'Osservatorio permanente per la didattica della Classe 14 Scienze della Comunicazione.

RICERCHE FINANZIATE

- Progetto "Skanderbeg 2000", sostenuto e finanziato dalla Comunità europea;
- Progetto "Kastrioti 3000", sostenuto e finanziato dalla Comunità europea;
- Progetto "Brinjat" (2001-2004), sostenuto e finanziato dalle Amministrazioni della Provincia regionale di Palermo, dei Comuni di Contessa Entellina, Mezzojuso, Palazzo Adriano, Piana degli Albanesi, Santa Cristina Gela;
- Progetto "VATRA - per il dialogo interculturale tra Italia e Balcani " (sub-progetto n.6, nel Progetto Integrato "Infrastrutture Culturali & Territori" presentato all'interno della Linea d'intervento 2.4 "Dialogo e cultura" dell'Accordo di Programma Quadro "Programma di sostegno alla cooperazione regionale italiana ai paesi balcanici" (APQ-Balcani)) stipulato nel 2005 tra il Ministero italiano degli Affari esteri e alcune Amministrazioni regionali attraverso l'OICS (Osservatorio Interregionale Cooperazione Sviluppo)

INCARICHI / CONSULENZE

- Ha coordinato il progetto "Skanderbeg 2000", sostenuto e finanziato dalla Comunità europea, culminato nella produzione di materiali didattici destinati all'insegnamento della lingua albanese nelle scuole dell'obbligo – materne ed elementari – delle comunità albanofone d'Italia.
- Ha coordinato il progetto "Kastrioti 3000", sostenuto e finanziato dalla Comunità europea, teso alla produzione di materiali didattici destinati all'insegnamento della lingua albanese nelle scuole dell'obbligo – medie – delle comunità albanofone d'Italia.
- È stato responsabile scientifico del progetto "Brinjat" (2001-2004), sostenuto e finanziato dalle Amministrazioni della Provincia regionale di Palermo, dei Comuni di Contessa Entellina, Mezzojuso, Palazzo Adriano, Piana degli Albanesi, Santa Cristina Gela, teso alla pubblicazione di sei opere rappresentative della storia, della cultura e della tradizione linguistica degli Albanesi della provincia di Palermo e di un CD-Rom con materiali illustrativi volti alla diffusione ed alla conoscenza delle cultura arbëreshe di Sicilia. Negli anni scolastici 2000-07 ha coordinato i corsi di formazione per docenti degli Istituti comprensivi di Piana degli Albanesi, Mezzojuso, Palazzo Adriano e Contessa Entellina.
- Ha fatto parte del Consiglio dei Docenti del Dottorato internazionale di ricerca in Filologia e Linguistica albanese (sede amministrativa: Università della Calabria, altre Università partecipanti: Lecce, Firenze, Palermo, Scutari, Prishtina e Tirana);
- Ha fatto parte del Consiglio dei Docenti del Master di II livello per operatori linguistici e culturali di area arbëreshe, istituito su iniziativa congiunta delle Università della Calabria e della Basilicata (2004)

- È stato Responsabile del coordinamento scuole estive internazionali previste e realizzate nell'ambito del progetto VATRA - per il dialogo interculturale tra Italia e Balcani sub-progetto n.6, nel Progetto Integrato "Infrastrutture Culturali & Territori" presentato all'interno della Linea d'intervento 2.4 "Dialogo e cultura" dell'Accordo di Programma Quadro "Programma di sostegno alla cooperazione regionale italiana ai paesi balcanici" (APQ-Balcani).

- E' delegato del Preside della Facoltà di Scienze della Formazione presso il Comitato tecnico scientifico del Centro Linguistico D'Ateneo.

- Con Nota Rettoriale (prot. 95189) del 17.12.2008 è stato nominato delegato del Rettore per la Fondazione "Convitto Saluto".

ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE

Dal 1998 è socio dell'AIESEE (Associazione Internazionale di Studi del Sud-Est Europeo) di cui è stato eletto vicepresidente nazionale dall'assemblea dei soci riunitasi il 9 dicembre 2009;

dal 1999 è socio del Sodalizio Glottologico Milanese;

dal 2007 è componente del comitato di redazione della rivista "Hulli i dritës";

fa parte del consiglio di amministrazione della Fondazione Universitaria "Francesco Solano" istituita presso l'Università della Calabria;

dal 2012 è direttore responsabile della rivista di albanologia italiana "Res Albanicae", di cui è anche co-fondatore;

PUBBLICAZIONE

2016

- Matteo Mandalà, (2016). Për një botim kritik të Nëpunësit të pallatit të ëndrrave. In: (a cura di): Ardian Ndreca, Kadare, leximi dhe interpretimi. Ese dhe studime në tetëdhjetëvjetorin e lindjes. p. 13-52, Tirana:Shtëpia botuese Onufri, ISBN: 978-99-2818-647-8
- Matteo Mandalà, (2016). Për botimin kritik të variantit në dorëshkrim të romanit Dimri i vetmisë së madhe të Ismail Kadaresë. Shëjzat, vol. 1, p. 224-241, ISSN: 2517-9624
- Matteo Mandalà, (2016). Millosau shkodrani. Shënime mbi onomastikën letrare deradiane. In: (a cura di): Mimoza Priku, 200 vjet me De Radën, Konferencë shkencore ndërkombëtare, Studime shqiptare 23. vol. 1, p. 33-60, Shkodër:Universiteti i Shkodrës "Luigj Gurakuqi", ISBN: 978-9928-4341-0-4
- Matteo Mandalà, (2016). Në studion Kadare. Botim kritik i dorëshkrimeve të romanit «Dimri i vetmisë së madhe». vol. 1, p. VII-519, Tiranë: Onufri, ISBN: 978-9928-435-42-2

2015

- Matteo Mandalà, (2015). Padre Giorgio Guzzetta e le origini della costruzione d'identità arbëreshe. Hylli I Dritës, vol. 1, p. 374-425, ISSN: 1816-5885

- Matteo Mandalà, (2015). "Ëmrin tim thoj për ndë shpi": shënime mbi onomastikën millosaie. In: (a cura di): Elvira Lumi, Letërsia dhe kultura arbëreshe. Jeronim De Rada në 200-vjetorin e lindjes, Konferencë shkencore ndërkombëtare. vol. 1, p. 39-52, Universiteti i

Elbasanit "Aleksandër Xhuvani", ISBN: 9789928-115-51-5

- Matteo Mandalà, (2015). Letrat e pabotuara të Mitkos për Kamardën: shënime paraprake për botimin e tyre. In: (a cura di): Ali Jashari, Konferencë shkencore ndërkombëtare kushtuar jetës dhe veprës së Thimi Mitkos në 195-vjetorin e lindjes. vol. 1, p. 16-23, Korçë: Universiteti i Korçës "Fan S. Noli"
- Matteo Mandalà, (2015). Mbi formimin rinor të Jeronim De Radës (1822-1837). In: (a cura di): Floresha Dado, Jeronim De Rada. Konferencë shkencore ndërkombëtare kushtuar 200-vjetorit të lindjes. vol. 1, p. 153-194, Tirana: Akademia e shkencave e Shqipërisë, ISBN: 978-99956-10-85-2
- Matteo Mandalà, (2015). Su un catechismo in albanese della seconda metà del '500. Prime ipotesi e questioni preliminari per una futura ricerca. In: (a cura di): Bardhyl Demiraj, Sprache und Kultur der Albaner. Zeitliche und räumliche Dimensionen. vol. 1, p. 419-438, Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, ISBN: 9783447-105-187
- Matteo Mandalà, (a cura di) (2015). Arbëreshët: pikënisje ideale e shtegimit mbarëshqiptar. Hylli I Dritës, vol. 1, p. 5-6, ISSN: 1816-5885

2014

- Matteo Mandalà, Arbëreshët e fillimet e nacionalizmit shqiptar. In: (a cura di): Meta B., 110 vjet Pavarësi. Aktet e Konferencës Shkencore Ndërkombëtare (Tiranë, më 26-27 nëntor 2012). p. 101-119, Tirana: Qendra e Studimeve Albanologjike - Instituti i Historisë,
- Matteo Mandalà, Ideologjia albaniste dhe Rilindja e parë: aktivitetet e arbëreshëve gjatë shekullit XVIII. In: (a cura di): Zisi R.; Dhima Th, Një Rilindje para Rilindjes. Konferencë shkencore ndërkombëtare albanologjike. p. 7-23, Argirocastro (Gjirokastër): Universiteti "Eqrem Çabej"
- Matteo Mandalà, Arbëreshët vunë një gur themeltar në ndërtesën e një kulture shqiptare. In: Çabej Eqrem. (a cura di): Mandalà Matteo, Në botën e arbëreshëve të Italisë. p. 5-11, Tirana: Çabej.

2013

- Matteo Mandalà, Gjurmime filologjike për letërsinë romantike arbëreshe, Shtëpia botuese Naim, Tiranë, 2013, p. 19-373, ISBN 978-9928-109-42-2.
- Matteo Mandalà, Lekë Matranga: njeriu, koha, vepra. Mbi botimin kritik të varianteve dorëshkrim e të shtypur të veprës "E mbsuame e krështerë" (1592), Ombra GVG, Tiranë, 2013, p. 5-559, ISBN 978-9928-06-053-2

2012

- Mandalà M. (2012): Mbi turqizmat në të folmet arbëreshe, in: Rexhep Ismajli (eds.), Shqipja dhe gjuhët e Ballkanit (Albanian and Balkan Languages), Akademia e Shkencave dhe e arteve e Kosovës, Prishtinë 2012, p. 277-287, ISBN 978-9951-615-03-7.
- Mandalà M. (2012): Per l'edizione dell'opera omnia di Francesco Antonio Santori, in: Res Albanicae, nr. 1, marzo 2012, Palermo, p. 105-132, ISSN 2279-7173.
- Mandalà M. (2012). Profilo storico-antologico della letteratura degli Albanesi di Sicilia. (vol. III**, pp. 7-795). Albanica 25. PALERMO: Pitti editore (ITALY). ISBN: 9-788896-569177.

2011

978-9956-17-37-1). Parathënie. In: Mosmarrëveshja. Mbi raportet e Shqipërisë me vetveten. p. 5-10, Tirana:Onufri, ISBN:

• Mandalà M (2011). Note di storiografia arbëreshe contemporanea. In: Miscellanea arbëreshe. p. 17-30, Palermo:Unione dei Comuni.

• Mandalà M (2011). Falsi e identità: il caso “arbëresh”. In: Falso e falsi. Prospettive teoriche e proposte di analisi. p. 209-220, PISA:ETS, ISBN: 9788846728371.

• Mandalà' M (2011). Për botimin e veprës letrare të Françesk Anton Santorit. HYLLI I DRITËS, vol. anno XXXI, janar-shkurt-mars 2011, nr. 1, p. 51-78, ISSN: 1816-5885

2010

• Mandalà M. (2010): Skanderbeg vs. Kastrioti. La letteratura albanese assediata, tra revenant e doppi kadareiani, in: Monica Genesin & Joachim Matzinger & Giancarlo Vallone (eds.), THE LIVING SKANDERBEG. The Albanian Hero between Myth and History, Verlag Dr. Kova (ORBIS - Wissenschaftliche Schriften zur Landeskunde, Band 16), Hamburg 2010, ISBN 978-3-8300-4416-1, pp. 19-39.

• Mandalà M. (2010): La vita di un uomo in un palinsesto mai scritto, in Bardhyl Demiraj (ed.), Wir sind die Deinen: Studien zur albanischen Sprache, Literatur und Kulturgeschichte, dem Gedenken an Martin Camaj (1925-1992) gewidmet, Harrassowitz Verlag . Wiesbaden, p. 75-86, ISBN 978-3-447-06221-3.

2009

• Mandalà M. (2009): Dy shëtitje tiranase të Besnik Strugës, in Dhurata Shehri (a cura di) Letersia dhe qyteti, Shtepia botuese: Skanderbeg Books, Tiranë, ISBN: 978-99943-51-46-6, pp. 53-74.

• Mandalà M. (2009): Shqip, shqipëtar e shqipëni në Fjalorin e pabotuar (1702) të Francesco Maria da Lecce-s in Marashi A (curatore) Vepra themelore në Albanologji. Aktet e Konferencës Shkencore Ndërkombëtare 18-20 dhjetor 2008, Tiranë, ISBN: 978-99956-45-21-2

• Mandalà M. (2009): Alle origini del mito pelagico: Girolamo De Rada e Giovanni Emanuele Bidera in Opera Omnia di Girolamo De Rada - Opere fi lologiche e storico-culturali - Fiamuri Arbërit (1883-1887), Rubbettino, ISBN:978-88-498-2392-9XI, Soveria Mannelli, pp. 9-24.

• Mandalà M. (2009):Ismailand-i dhe urat kronotopike kadareane, in Hylli i dritës, 260(1), Shkodër, pp. 66-99.

• Mandalà M. (2009): Sul sistema verbale della parlata arbëreshe di Contessa Entellina in Von Zuständen, Dynamik und Veränderung bei Pygmäen und Giganten (festschrift für Walter Breu zu seinen 60. Geburtstag, Universitätsverlag Dr. N. Brockmeyer Diversitas Linguarum25, ISBN:978-3-8196-0744-8, Costanz, pp. 245-259.

• Mandalà M. (2009): Porosia e papërmbushur e Eqrem Çabej-it dhe fi lologjia shqiptare në mjedisin arbëresh, Studime Albanologjike, I, Universiteti i Tiranës - Fakulteti i Historisë dhe i Filologjisë, Tiranë, pp. 56-67.

2008

- Mandalà M. (2008). Urat kronotopike kadareiane, prefazione a Ismail Kadare, Vepra, vëll. 10, *Ura me tri harqe*, Onufri, Tiranë, 2008.
- Mandalà M. (2008). Liriche di Trifonio Guidera, Edizione critica. Albanica 29. Palermo: Grafi che Renna.
- Mandalà M. (2008). Kështjella e letërsisë dhe themelet e poetikës kadareiane, prefazione a Ismail Kadare, Vepra, vëll. 3, *Rrethimi*, Onufri, Tiranë, 2008.

2007

- Mandalà M. (2007). Kënga e sprasëme e Ballës (Il Canto ultimo di Bala) di Gabriele Dara junior, Edizione critica. (vol. 1, pp. 1-400). Albanica 27. PALAZZO ADRIANO: Grafi che Geraci.
- Mandalà M. (2007). L'osservanza del rito presso gli Albanesi d'Italia perché giovino a se stessi e a tutta la Chiesa. Di P. GIORGIO GUZZETTA. (vol. 1, pp. 5-26). PALERMO: (ITALY).
- Mandalà M. (2007). Mundus vult decipi. I miti della storiografi a arbëreshe, Mirror A.C., . PALERMO: (ITALY).
- “Gabriele Dara junior: un profilo bio-bibliografico e storico-culturale” in “Hylli i Dritës”, n. 3, 2007, pp. 26-36, SHKODËR.
- Mandalà M. (2007). Profilo storico-antologico della letteratura degli Albanesi di Sicilia. (vol. II**, pp. 7-795). ISBN: 88-8241-253-9. Albanica 24. CALTANISSETTA: Salvatore Sciascia editore (ITALY).

2006

- Mandalà M. (2006). Për botimin kritik të Kënkës së sprasëme të Ballës: shënime fi lologjike paraprake. STUDIME FILOLOGJIKE. vol. 3-4, pp. 5-34 ISSN: 0563-5780.
- Mandalà M. (2006). Vepra e pabotuar e at Gjergj Guxetës dhe fi llimet e albanologjisë në shek. XVIII. STUDIME FILOLOGJIKE. vol. 1-2, pp. 11-41 ISSN: 0563-5780.
- Mandalà M. (2006). Gjurmime fi lologjike. Për letërsinë e vjetër arbëreshe. (vol. 11, pp. 5-385). ISBN: 99927-33-74-8. TIRANA: Çabej (ALBANIA).
- La Sicilia, il Mediterraneo, i Balcani storia, culture, lingue, popoli, Atti delle Giornate di Studio Palermo, 7-9 settembre 2006 a cura di Matteo Mandalà Palermo, A.C. Mirror, 2006

2005

- Mandalà M. (2005). Un'opera inedita di Nicolò Figlia. BIBLOS. vol. 26, pp. 53-113.

- Mandalà M. (2005). Strukturat e rrëfi mit në dramën Besa të Sami Frashërit. BIBLOS. vol. 26, pp. 19-32 in corso di stampa anche nel volume Sami Frashëri - 100 vjet pas, Manifestim shkencor-kulturor, Shkup, 19-21 novembre 2004.
- Mandalà M. (2005). Il Leksiko di Nicolò Chetta e i turchismi nell'arbëresh. In: MARIA CATERINA RUTA A CURA DI. Le parole dei giorni. Scritti per Nino Buttitta. (vol. I, pp. 69-82). ISBN: 88-389-1958-5. PALERMO: Sellerio (ITALY).
- Mandalà M. (2005). Gjurmimet leksikografi ke në mjedisin arbëresh të Sicilisë. In: AKADEMIA E SHKENCAVE E SHQIPËRISË. Leksikografi a shqipe. Trashëgimi dhe perspektivë. (vol. I, pp. 82-103). ISBN: 99943-763-0-6. TIRANA: Instituti i Gjuhësisë dhe i Letërsisë.
- Mandalà M. (2005). Pietro P. Rodotà e Paolo M. Parrino e la costruzione d'identità degli arbëreshë nel sec. XVIII. In: MONICA GENESIN UND JOACHIM MATZINGER. Albanologische und balkanologische Studien. Festschrift für Wilfried Fiedler. (vol. I, pp. 227-250). ISBN: 3-8300-1590-9. HAMBURG: Kovac.
- Mandalà M. (2005). Paolo Maria Parrino e le origini dell'ideologia albanista. In: PIETRO DI MARCO E ALESSANDRO MUSCO. Aspetti della cultura bizantina ed albanese in Sicilia. (vol. 10, pp. 1-60). Testi e studi dalle culture euromediterranee. PALERMO: Officina di Studi Medievali. Machina Philosophorum.
- Mandalà M. (2005). Profilo storico-antologico della letteratura degli Albanesi di Sicilia. (vol. I**, pp. 7-716). ISBN: 88-8241-213-X. Albanica 23. CALTANISSETTA: Salvatore Sciascia editore (ITALY).

2004

- Mandalà M. (2004). Mbi Nicolò Figlia-n dhe mbi një vepër të tij të pabotuar: Vajtim' i Zonjësë Shën Mër Virgjërë mbi Malt Kalvarie (1755). ROMANIA ORIENTALE. vol. XVII, pp. 181-205 ISSN: 1121-4015. Contributi italiani al IX Congresso Internazionale dell' Association Internationale d' Études du Sud-Est Européennes Tirana, 30 agosto – 3 settembre 2004. a cura di Alberto Basciani e Angela Tarantino.
- Mandalà M. (2004). Vajtim' i Zonjësë Shën Mër Virgjërë mbi Malt Kalvarie: vepër e pabotuar (1755) e Nicolò Figlia-s. STUDIME FILOLOGJIKE. vol. 3-4, pp. 109-150 ISSN: 0563-5780. Edizione critica del manoscritto.
- Mandalà M. (2004). Çështje paraprake të botimit të veprave të Zef Skiroit. In: FRANCESCO ALTIMARI E FIORELLA DE ROSA. Atti del III Seminario internazionale di Studi Albanesi. (vol. 13, pp. 287-325). ISBN: 88-7458-027-4. COSENZA: CELUC (ITALY).
- Mandalà M. (2004). Gli antichi insediamenti in Italia della comunità albanese e sua recente emigrazione. In: ANTONIO TAGARELLI A CURA DI. Studio antropologico della comunità arbëreshe della provincia di Torino. (pp. 21-33). TORINO: CNR Calabria - Provincia di Torino.
- Mandalà M. (2004). Testi letterari in albanese di Nicolò Chetta. (pp. VI-CXXVIII-5-222). Albanica 22. CALTANISSETTA: Salvatore Sciascia (ITALY).
- Mandalà M. (2004). Il Likasë di Gioacchino Chiarriaro. (pp. VII-XLIV-111). Albanica 20. CALTANISSETTA: Salvatore Sciascia (ITALY).
- Mandalà M. (2004). E mbsuame e krështerë di Luca Matranga. Edizione critica dei tre manoscritti e dell'edizione a stampa (1592). (pp. VII-XVI-1-572). Albanica 21. CALTANISSETTA: Salvatore Sciascia (ITALY).
- Mandalà M. (2004). Studi di storia della letteratura albanese. Di GAETANO PETROTTA. (vol. I, pp. 15-24). vol. I: Popolo, lingua e letteratura albanese Albanica 18/I vol II: Svolgimento storico della cultura e della letteratura albanese Albanica 18/II. PALERMO: AC.

Mirror (ITALY).

• Mandalà M. (2004). Opere. Di IGNAZIO GATTUSO. (vol. I, pp. XIII-XXXII). ISBN: 88-498-0803. voll. I-III, a cura di Matteo Mandalà, Pietro di Marco, Giuseppe Di Miceli. SOVERIA MANNELLI: Rubbettino (ITALY).

2003

• Mandalà M. (2003). Për një interpretim të poemave dhe të poetikës së De Radës. STUDIME FILOLOGJIKE. vol. 3-4, pp. 15-43 ISSN: 0563-5780.

• Mandalà M. (2003). Për një interpretim të poemave dhe të poetikës së De Radës. In: AKADEMIA E SHK. E R. SH. De Radës në 1000-vjetorin e vdekjes. (pp. 325-350). TIRANË: Akademia e Shkencave e Shqipërisë.

• Mandalà M. (2003). Nicolo' Chetta. Nel bicentenario (1803-2003). (pp. 7-125). Albanica 14. Collana di Albanistica. PALERMO: A.C. Mirror.

• Mandalà M. (2003). Due varianti inedite del c. E.XIII del Codice Chieutino. Cinque secoli di cultura albanese in Sicilia. Palermo, 16-19 maggio 2002. (vol. Albanica 19, pp. 373-395). Giornate di studi offerte a Antonino Guzzetta, Atti del XXVIII Congresso Internazionale di Studi Albanesi, a cura di Matteo Mandalà, Ac. Mirror.,

• Mandalà M. (2003). Gjuha letrare shqipe dhe dialektet arbëreshë të Sicilisë. Konferenca shkencore: shqipja standarde dhe shoqëria shqiptare sot. (pp. 142-146). Akademia e Shkencave e Shqipërisë – Instituti i Gjuhësisë dhe i Letërsisë.

• Mandalà M. (2003). Albanesi in Sicilia. Di F. GIUNTA, G. VALENTINI, A. GUZZETTA, M. LA PIANA, M. Mandalà. Albanica 18. PALERMO: AC. Mirror (ITALY).

• Mandalà M. (2003). Studi albanesi (storici, folklorici, linguistici. Di GIUSEPPE CRISPI. (vol. 3, pp. 13-22). Studi e Testi Albanesi 3 a cura di Matteo Mandalà. PALERMO: AC. Mirror.

2002

• Mandalà M. (2002). Le lettere di Luigi Pirandello a Giuseppe Schirò (1886-1890. In: ANTONINO PERNICIARO, FILOMENA CAPOBIANCO, CRISTINA ANGELA IACONO. Peppino mio. Lettere di Luigi Pirandello a Giuseppe Schirò (1886-1890). (pp. 9-36). ENNA: Biblioteca-Museo "Luigi Pirandello" di Agrigento (ITALY).

• Mandalà M. (2002). Introduzione. In: NICOLO' CHETTA. Tesoro di notizie su de' Macedoni. (pp. 11-24). a cura di Matteo Mandalà, Trascrizione di Giuseppa Fucarino. PALERMO: Helix Media.

• Mandalà M. (2002). Jeta dhe vepra e Lekë Matrangës sipas të dhënave të reja arkivore dhe bibliografi ke. In: A CURA DI FRANCESCA DI MICELI E MATTEO Mandalà. Studi in onore di Antonino Guzzetta. (pp. 265-292). PALERMO: Helix Media.

• Mandalà M. (2002). Introduzione. In: GIUSEPPE SCHIRO' DI MODICA. Ujë Lumi. Vjershe. (pp. 5-8). PALERMO: Comune di Piana degli Albanesi (ITALY).

• Mandalà M. (2002). La tradizione manoscritta e a stampa dei canti sacri siculo–arbëreshë. Musica e paraliturgia degli Albanesi di

Sicilia. 28 aprile 2002. Atti della giornata di Studi, Mezzojuso, Sala Convegni del Castello, (A CURA DI GIROLAMO GAROFALO,.

- Mandalà M. (2002). Alcune osservazioni sul dialetto arbëresh di Mezzojuso attraverso le opere di Nicolò Figlia. V Centenario della stipula dei Capitoli di Mezzojuso. Mezzojuso, 3 dicembre 2001. (pp. 67-95). Atti del convegno a cura di Pietro Di Marco.
- Mandalà M. (2002). Saggio di storia municipale di Sicilia ricavata dai monumenti contemporanei. Di NICOLO' BUSCEMI. (pp. 7-11). riproduzione anastatica dell'edizione del 1842. PALAZZO ADRIANO: Comune di Palazzo Adriano.

2001

- Mandalà M. (2001). Due canti tradizionali albanesi di Sicilia. In: A CURA DI GIROLAMO GAROFALO. Canti bizantini di Mezzojuso. 2. Rielaborazioni per voci liriche e banda di Salvatore Di Grigoli. (pp. 11-12). PALERMO: (ITALY).
- Mandalà M. (2001). Vepra letrare e Zef Skiro-it. (vol. 2, pp. 9-347). Transkriptimin, shkrimet hyrëse dhe përgatitjen për shtyp Matteo Mandalà. PRISHTINA (KOSOVA): Faik Konica.
- Mandalà M. (2001). Vepra letrare e Zef Skiro-it. (vol. 4, pp. 9-380). Transkriptimin, shkrimet hyrëse dhe përgatitjen për shtyp Matteo Mandalà. PRISHTINA: Faik Konica.
- Mandalà M. (2001). Vepra letrare e Zef Skiro-it. (vol. 3, pp. 9-250). Transkriptimin, shkrimet hyrëse dhe përgatitjen për shtyp Matteo Mandalà. PRISHTINA: Faik Konica.
- Mandalà M. (2001). Vepra letrare e Zef Skiro-it. (vol. 1, pp. 75-466). Transkriptimin, shkrimet hyrëse dhe përgatitjen për shtyp Matteo Mandalà. PRISHTINA: Faik Konica.

2000

- Mandalà M. (2000). L'arbëresh e i turchismi in albanese. ROMANIA ORIENTALE. vol. XIII, pp. 181-194 ISSN: 1121-4015. România Orientale. Nuovi studi balcanici. Contributi italiani all'VIII Congresso Internazionale dell'Association Internationale d'Études Sud-Est Européennes Bucarest, agosto 1999 a cura di Angela Tarantino e Luisa Valmarin, Bagatto Libri editore, Roma, 2000.
- Mandalà M. (2000). Jeta dhe vepra e Lekë Matrangës sipas të dhënave të reja arkivore dhe bibliografi ke. STUDIME FILOLOGJIKE. vol. 1-2/2000, pp. 79-115 ISSN: 0563-5780.
- Mandalà M. (2000). Le comunità albanesi in Italia (secc. XV-XVIII). In: A CURA DI ANTONIO TAGARELLI. L'etnia arbëreshe del Parco Nazionale del Pollino: Studio genetico-comparativo tra la popolazione arbëreshe e non arbëreshe limitrofa. (pp. 25-39). SOVERIA MANNELLI: Rubbettino (ITALY).
- Mandalà M. (2000). Una cronaca nuova per una tragedia antica. In: GIUSEPPE SCHIRO' DI MAGGIO. Poezi dashurie në kohë vdekjeje. (pp. 5-12). Poeti del Mediterraneo 1. CALTANISSETTA-ROMA: Salvatore Sciascia (ITALY).

1999

269-282). BARI: Adriatica Editrice (ITALY)

• Mandalà M. (1999). Il "Kroja", poema giovanile di Giuseppe Schirò. In: MATTEO Mandalà ED. Studi in onore di Luigi Marlekaj. (pp.

• Mandalà M. (1995). Il Dittionario (1702) di F. M. Da Lecce e i turchismi nell'albanese (secoli XVII-XVIII). In: ANTONINO GUZZETTA A CURA DI. Albanica. (vol. 10, pp. 27-80). PALERMO: Istituto di Lingua e Letteratura albanese.

• Mandalà M. (1999). Il Dittionario italiano-albanese (1702) opera inedita di Francesco M. da Lecce. Miscellanea Franciscana Salentina. Rivista di cultura della Provincia dei Frati Minori di Lecce,. (vol. 12-13, pp. 13-38). Lecce.

1998

• Mandalà M. (1998). Opere di Giuseppe Schiro'. (vol. II, pp. XIX-373). ISBN: 88-7284-608-0. Milo e Haidhe. SOVERIA MANNELLI: Rubettino (ITALY).

• Mandalà M. (1998). Opere di Giuseppe Schiro'. (vol. VIII, pp. XVII-390). ISBN: 88-7284-608-0. Saggi. SOVERIA MANNELLI: RUBETTINO (ITALY).

• Mandalà M. (1998). Opere di Giuseppe Schiro'. (vol. IX, pp. VI-561). ISBN: 88-7284-608-0. Gli Albanesi e la Questione Balcanica. SOVERIA MANNELLI: RUBETTINO (ITALY).

• Mandalà M. (1998). Opere di Giuseppe Schiro'. (vol. I, pp. XCV-237). ISBN: 88-7284-608-0. Kroja, Rapsodie Albanesi. SOVERIA MANNELLI: Rubettino (ITALY).

• Mandalà M. (1998). Opere di Giuseppe Schiro'. (vol. III, pp. XXVI-234). ISBN: 88-7284-608-0. Vistari, Te dheu i huaj (ed. del 1900). SOVERIA MANNELLI: Rubettino (ITALY).

• Mandalà M. (1998). Opere di Giuseppe Schiro'. (vol. V, pp. XXXII-407). ISBN: 88-7284-608-0. Këthimi, Mino, Opere teatrali, Mantneer. SOVERIA MANNELLI: RUBETTINO (ITALY).

• Mandalà M. (1998). Opere di Giuseppe Schiro'. (vol. VII, pp. XII-321). ISBN: 88-7284-608-0. Liriche sparse, Canti della Battaglia, Canti del Littorio. SOVERIA MANNELLI: RUBETTINO (ITALY).

• Mandalà M. (1998). Opere di Giuseppe Schiro'. (vol. VI, pp. XVII-438). ISBN: 88-7284-608-0. Prose e canti sacri. SOVERIA MANNELLI: RUBETTINO (ITALY).

• Mandalà M. (1998). Opere di Giuseppe Schiro'. (vol. IV, pp. XV-399). ISBN: 88-7284-608-0. Te dheu i huaj (ed. del 1940). SOVERIA MANNELLI: RUBETTINO (ITALY).

1997

• Mandalà M. (1997). L'opera inedita di Francesco M. Da Lecce: Il „Dittionario italiano-albanese“ (1702)”. Atti del II Seminario Internazionale di Studi Albanesi. S. G. di Cerzeto – S. Cosmo Alba., 8-10 giugno 1994. (vol. II, pp. 243-270). a cura di Francesco Altissimi.

1996

- Mandalà M. (1996). *Sviluppi demografici a Piana degli Albanesi (secc. XVI-XVIII)*. (pp. 5-44). *Biblios*. PALERMO: Comune di Piana degli Albanesi (ITALY).
- Mandalà M. (1996). *Le poesie inedite di Carlo Dolce*. (pp. V-XIV-1-29). *Biblios*. PALERMO: Comune di Piana degli Albanesi.
- Mandalà M. (1996). *Una quarta versione inedita del Milo e Haidhe di Giuseppe Schirò*. *Nuovi orientamenti della linguistica e della letteratura albanesi*. Palermo, 24-28 novembre 1992. (vol. XVIII, pp. 95-138). *Atti del XVIII Congresso Internazionale di Studi Albanesi*, a cura di Antonino Guzzetta.

1995

- Mandalà M. (1995). *Il codice chieutino di Nicolò Figlia*. (pp. XVII-XCVIII-1-606). *edizione critica e concordanza del manoscritto*. PALERMO: Comune di Mezzojuso (ITALY).
- Mandalà M. (1995). *Un'opera inedita di Nicolò Chetta: il Fragmentum Lyricæ Sacræ. Lingua, mito, storia, religione, cultura tradizionale nella letteratura albanese della Rilindja*. Palermo, 25-28 novembre 1991. (vol. XVII, pp. 181-225). *Atti del XVII Congresso Internazionale di Studi Albanesi*, a cura di Antonino Guzzetta.

1993

- Mandalà M. (1993). *Sul motivo della besa nella letteratura albanese. Gli Albanesi d'Italia e la "Rilindja" Albanese*. Palermo, 24-28 novembre 1990. (vol. xvi, pp. 151-189). *Atti del XVI Congresso Internazionale di Studi Albanesi*, a cura di Antonino Guzzetta.
- Mandalà M. (1993). *„Palimpsest“ di Martin Camaj*. *Atti del I Seminario internazionale di Studi Albanesi. Rende–San Demetrio Corone*, 7-8 giugno 1991. (vol. I, pp. 155-165). *Studi Albanesi in onore di Francesco Solano*, (a cura di Francesco Altimari), *Quaderni del Dipartimento di Linguistica*, 7, Serie Albanistica I.

1992

- Mandalà M. (1992). *La Diaspora e il Ritorno. Mito, storia e cultura tradizionale nell'opera di Giuseppe Schirò*. (pp. 7-490). *Albanica 4* (I ed. Palermo, 1990). PALERMO: Istituto di Lingua e Letteratura Albanese (ITALY).
- Mandalà M. (1992). *La parlata arbëreshe di Contessa Entellina (in provincia di Palermo)*. *I Fonologia*. (pp. 5-62). PALERMO: Istituto di Lingua e Letteratura Albanese (ITALY).
- Mandalà M. (1992). *L'opera di Nicolò Chetta e la cultura albanologica italo-albanese nel XVIII secolo. Dialetti italo-albanesi e letteratura*, *Atti del XV Congresso Internazionale di Studi*. Palermo, 25-28 novembre 1989. (vol. XV, pp. 87-149).

1991

- Mandalà M. (1991). Alcune osservazioni sulle poesie di Martin Camaj. *Albanica - A Quaterly Journal of Albanological Research and Criticism*. (vol. 3, pp. 50-59). New York.
- Mandalà M. (1991). Kënka të përshpyrtëshme të Shqyptarëve të Siquilis (Canti sacri delle Colonie Albanesi di Sicilia). Di GIUSEPPE SCHIRO'. (pp. 7-26). introduzione (insieme a Antonino Guzzetta) all'edizione anastatica della I ed., Tipografi a Editrice Bideri, Napoli, 1907. PALERMO: Renna (ITALY).

1990

- Mandalà M. (1990). Lineamenti di storia della lingua letteraria albanese: la questione della lingua nella Rilindja. *SUDOST-FORSCHUNGEN*. vol. XXII, pp. 5-11 ISSN: 0081-9077. Cosenza.
- Mandalà M. (1990). Poesia popolare e poesia d'arte nella Rilindja. Gli studi e le ricerche degli italo-albanesi. (pp. 5-107). PALERMO: Istituto di Lingua e Letteratura Albanese (ITALY).
- Mandalà M. (1990). Sul motivo della gioia nella letteratura italo-albanese della «Rilindja». (pp. 5-57). Radhonjtë e Zjarrit - Quaderni di Zjarri, n. 14, (II ed. Palermo, Albanica 5, 1992). COSENZA: Zjarri (ITALY).

1989

- Mandalà M. (1989). L'Università di Piana degli Albanesi. La giurisdizione dei feudi. V Centenario della fondazione di Piana degli Albanesi. Piana degli Albanesi, 7-11 settembre 1988. (vol. I, pp. 93-149). Atti del II Congresso Internazionale sulle minoranze etnico-linguistiche.

1988

- Mandalà M. (1988). I 500 anni della fondazione di Piana degli Albanesi (1488-1988). Breve profilo storico e letterario di un anniversario. *SUDOST-FORSCHUNGEN*. vol. Band XLVII, pp. 209-222 ISSN: 0081-9077.
- Mandalà M. (1988). Poesia popolare e poesia d'arte nella Rilindja. Gli studi e le ricerche degli italo-albanesi. Gli Albanesi d'Italia e la "Rilindja" Albanese. Palermo, 25-28 novembre 1988. (vol. XIV, pp. 5-115). Atti del XIV Congresso Internazionale di Studi Albanesi, a cura di Antonino Guzzetta.

1987

- Mandalà M. (1987). Luca Matranga e la tradizione linguistica arbreshe attraverso fonti storiografiche inedite. Atti del XIII Congresso Internazionale di Studi Albanesi. Palermo, 26-28 novembre 1987. (vol. XIII, pp. 207-233).

1986

- Mandalà M. (1986). Per una indagine storiografica su Piana degli Albanesi. Atti del Congresso Internazionale di Studi sulle Minoranze Linguistiche. Palermo- Piana degli Albanesi 4-7 dicembre 1. (vol. I, pp. 233-243).

ATTIVITA' SCIENTIFICHE

a) Ha preso parte con proprie relazioni scritte ai seguenti congressi e seminari:

- I Congresso Internazionale sulle Minoranze etniche e linguistiche, Palermo 4 dicembre 1985, Piana degli Albanesi 5-7 dicembre 1985;
- XIII Congresso Internazionale di Studi Albanesi, Palermo, 26-28 novembre 1987;
- II Congresso Internazionale sulle minoranze etniche e linguistiche, Piana degli Albanesi, 7-11 settembre 1988;
- XIV Congresso Internazionale di Studi Albanesi, Palermo, 25-28 novembre 1988;
- XV Congresso Internazionale di Studi Albanesi, Palermo, 25-28 novembre 1989;
- XVI Congresso Internazionale di Studi Albanesi, Palermo, 24-28 novembre 1990;
- I Seminario internazionale di Studi Albanesi, Rende–San Demetrio Corone, 7-8 giugno 1991;
- XVII Congresso Internazionale di Studi Albanesi, Palermo, 25-28 novembre 1991;
- XVIII Congresso Internazionale di Studi Albanesi, Palermo, 24-28 novembre 1992;
- XIX Congresso Internazionale di Studi Albanesi, Palermo, 24-26 novembre 1993;
- II Seminario internazionale di Studi Albanesi, San Giacomo di Cerzeto – San Cosmo Albanese, 8-10 giugno 1994;
- XX Congresso Internazionale di Studi Albanesi, Palermo, 26-28 novembre 1994;
- XXI Congresso Internazionale di Studi Albanesi, Palermo, 27-30 novembre 1995;
- XXII Congresso Internazionale di Studi Albanesi, Palermo, 3-5 giugno 1997.
- Oltre Babele. Anno europeo delle lingue 2001. Convegno internazionale “L’Europa delle lingue: politica culturale e metodologie d’insegnamento”, Facoltà di Lingue e letterature straniere dell’Università degli Studi di Catania, Catania, 6 novembre 2001;
- Quinto centenario della stipula dei Capitoli di Mezzojuso, Mezzojuso 3 dicembre 2001;
- Università, Scuole e Minoranze. Il ruolo delle istituzioni universitarie e scolastiche nella formazione delle nuove professionalità richieste dall’applicazione della legge 482/1999. Università della Calabria, 15-16 febbraio 2002.

• Sud-Est Européen de la Université de la Calabria (Dipartimento di Linguistica - Sezione Albanologia; Dipartimento di Studi di Cosenza/Rende, 4-6 settembre, 2003.

- L'influsso dell'italiano sulla grammatica delle lingue minoritarie (problemi morfologici e sintattici) Universität Konstanz Fachbereich Sprachwissenschaft, Costanza, 8 – 11 ottobre 2003.
- Kongresi i alfabetit në Manastir në funksion të standardizimit të gjuhës shqipe, me rastin e 95-vjetorit të Kongresit të Manastirit, Shkup, 18-20 novembre 2003
- Peuples, Etats et Nations dans le Sud-Est de l'Europe sur la longue durée, IXe Congrès International d'Études Sud-Est Européennes, Tirana, 30 agosto-3 settembre 2004 ;
- Sami Frasheri - 100 vjet pas, Manifestim shkencor-kulturor, Shkup, 19-21 novembre 2004.
- Leksigografi a shqiptare, Accademia delle Scienze d'Albania, Tirana, 4 dicembre 2004;
- Sviluppo sostenibile per l'Albania, Iniziative scientifici che dell'Ambasciata d'Italia in Albania, 5 dicembre 2004.
- “Giorgio Castriota Skanderbeg nella Storia”, Frascineto, 26 Marzo 2005.
- Buzukus „Missale“ und seine Rezeption in unserer Zeit.Nach 450 Jahren. Zweite Deutsch-Albanische kulturwissenschaftliche Tagung, München, 14.-15 Ottobre 2005.
- Konferenca shkencore kushtuar 450-vjetorit të botimit të “Mesharit” të Gjon Buzukut, Akademia e Shkencave e Shqipërisë, Tiranë, 18 nëntor 2005.
- Padre Giorgio Guzzetta e la cultura del suo tempo Palermo, Piana Degli Albanesi, Santa Cristina Gela 22 - 24 Marzo 2007.
- : / “Albanologjia e sotme: arritjet dhe perspektiva” / “Contemporary Albanian philology: achievements and perspectives” , , settembre 2007-. 26-29
- Studime Filologjike Shqiptare, Akademia e Shkencave dhe e Arteve e Kosovës Akademia e Shkencave e Shqipërisë, 21 – 22 nëntor 2007, Prishtinë.
- “Settimane per la valorizzazione culturale del territorio”, Università “Federico II” di Napoli, Greci, 10 maggio 2008.
- “100 vjet bashkim gjuhësor: Kongresi i Manastirit”, 20 – 22 nëntor 2008, Shkup.
- L'influsso dell'italiano sul sistema del verbo delle lingue minoritarie (Resistenza e mutamento nella morfologia e nella sintassi) Universität Konstanz Fachbereich Sprachwissenschaft, Costanza, 10 – 14 dicembre 2008.
- The Lexicon of Identity and Exclusion. On the Concepts of Nation and Homeland from Central to Mediterranean Europe during the Nineteenth Century: Literature, Music and Theatre, October 13, 14 2009 Steri, piazza Marina, 61 - sala Magna

- Letërsia dhe qyteti, Departamenti i Letërsisë, Fakulteti Histori Filologji dhe Aleanca Franceze e Tiranës, Tiranë 07 nëntor 2009.
- Letërsia e realizmit socialist: Ç'të bëjmë me të? , Departamenti i Letërsisë, Fakulteti Histori Filologji dhe Aleanca Franceze e Tiranës, Tiranë 12 nëntor 2010.
- Shqipja dhe gjuhët e Ballkanit (Albanian and Balkan Languages), Konferencë shkencore e mbajtur më 10-11 nëntor 2011 në Prishtinë (Scientific Conferenc held on 10-11 November 2011 in Prishtina).
- „50 Jahre Albanologie an der Ludwig-Maximilian-Universität München“. Wissenschaftliche Tagung 23.- 25. Juni 2011, München.
- L'antica Arbëria per la nuova Albania: omaggio culturale degli Arbëreshë d'Italia al centenario dell'Indipendenza albanese 1912-2012, 15-18 novembre 2012, Tirana, Fiera del Libro.
- Një Rilindje para Rilindjes Konferencë Shkencore Ndërkombëtare Albanologjike Gjirokastrë, 22 maj 2013.
- “200 vjet me De Radën”. Konferenca Shkencore Ndërkombëtare. Departamenti i Letërsisë i Fakultetit të Shkencave Shoqërore dhe Instituti i Studimeve Albanologjike, Universiteti i Shkodrës “Luigj Gurakuqi”, Shkodër. 03 qershor 2014.
- **“Letërsia dhe kultura arbereshe: Jeronim De Rada në 200-vjetorin e lindjes”**. Konferenca Shkencore Ndërkombëtare. Departamenti i Letërsisë–Gazetarisë, Universiteti “Aleksandër Xhuvani”, Elbasan, 4- 5 Qershor 2014.
- “Jeronim De Rada (1814-1903)”. Konferenca Shkencore Ndërkombëtare. Akademia e Shkencave, Tiranë, 11 nëntor 2014.
- Në 200-vjetorin e lindjes së Jeronim De Radës. Tryezë shkencore - Akademia e Shkencave dhe e Arteve e Kosovës Seksioni i Gjuhësisë dhe i Letërsisë, Prishtinë, 21 nëntor 2014.
- “L’Albania nell’Archivio di Propaganda Fide”. Convegno internazionale in preparazione del IV centenario della Fondazione di Propaganda Fide, Pontificia Università Urbaniana, Roma, 26-27 Ottobre 2015.
- Ha moderato il convegno internazionale “Shekulli i Kadaresë” dedikato a Ismail Kadare in occasione del suo 80° compleanno, Gjirokastrë, 14 maj 2016.
- Ha moderato il convegno internazionale “Il contributo di At Gjergj Guzzetta all'albanologia”, Piana degli Albanesi, 20 novembre 2016.
- “Qytetërimi i Voskopojës dhe shekulli i iluminizmit në Ballkan”, Konferencë shkencore ndërkombëtare (Në 250-vjetorin e lulëzimit të Voskopojës: 1767-2017), 30 giugno 2017
- “Mërgimi arbëresh në Itali sipas burimeve arkivore italiane (shek. XIV-XVIII)”, *Lectio Magistralis* in occasione del 550 anniversario della morte di Giorgio Castriota Skanderbeg, Tirana, maggio 2018.

b) Ha organizzato i seguenti congressi e seminari di albanologia:

- I Seminario di Albanologia, Aula Magna della Facoltà di Economia di Bari, Bari, 11-14 maggio 1998;
- Seminario di Albanologia, Palazzo Codacci Pisanelli, Facoltà di Lingue e Letterature straniere, Lecce, 3-4 giugno 1998;
- Seminario di Albanologia, Aula Seminari della Facoltà di Lettere e Filosofi a di Palermo, Palermo, 10 aprile 1998.
- I rapporti italo-albanesi nel medioevo, Seminario di Studio, Facoltà di Scienze della Formazione, 2 marzo, 2002
- “Carmin Abate, storia di un transfuga linguistico”, Seminario di Studio, Facoltà di Scienze della Formazione, 6 marzo, 2002
- Cinque secoli di cultura albanese in Sicilia. Giornate di studi offerte a Antonino Guzzetta, Palermo, 16-19 maggio 2002.
- Giorgio Kastrioti Scanderbeg, XXIX Congresso Internazionale di Studi Albanesi, Palermo, 3 aprile 2003.
- La Sicilia, il Mediterraneo, i Balcani storia, culture, lingue, popoli, Giornate di Studio dell' Association Internationale d' Études Sud-Est Européennes, Palermo, 7-9 Settembre 2006.
- Padre Giorgio Guzzetta e la cultura del suo tempo, Palermo, 22 al 24 marzo 2007.
- Italia, Albania, Arbëreshë fra le due guerre mondiali, Mezzojuso 28 novembre 2010.

AMBITI DI RICERCA

Gli interessi di ricerca abbracciano gli ambiti propri dell'albanologia contemporanea, con particolare riguardo per la tradizione culturale, letteraria e linguistica siculo-albanese e ai suoi innegabili contatti con l'area albanofona balcanica. Una speciale attenzione hanno richiamato gli studi filologici nella prospettiva di una revisione radicale e completa delle fonti letterarie e linguistiche pervenute dalla tradizione e della loro restituzione in chiave moderna e secondo una rigorosa analisi filologica dei testi. In tale contesto si iscrivono le edizioni critiche delle opere edite e inedite, a stampa e manoscritte, di area siciliana e quelle di più pertinenza balcanica. E' grazie a tale scopo che coordina la sezione siciliana del progetto editoriale BETA (Biblioteka Elektronike me Tekste Arbëreshe/ Shqipe) finalizzato all'edizione critica dei testi editi ed inediti arbëreshë e del correlato programma relativo alla creazione di un archivio elettronico del lessico dei testi letterari arbëreshë e alla elaborazione di un dizionario della lingua poetica albanese della Rilindja. Non secondari sono gli interessi di carattere più propriamente linguistico e dialettologico, che costituiscono una continuità negli studi e nelle ricerche tradizionalmente condotte presso la cattedra albanologica di Palermo. Un altro ambito è costituito dalla rivisitazione critica dell'imponente letteratura storiografica e del discorso che ne è scaturito, del quale in particolare sono stati esaminati temi e indirizzi ispirati a una mitografia ideologizzata. Per ciò che concerne l'analisi letteraria, si segnalano interessi volti a segnalare il notevole contributo offerto alla storia letteraria albanese dagli scrittori e poeti arbëreshë antichi, moderni e contemporanei, nonché i numerosi saggi dedicati agli scrittori albanesi più significativi del secondo dopo guerra, in particolare a Martin Camaj e a Ismail Kadare.