

Curriculum Vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome GIOVANNI
Cognome GATTO
E-mail giovanni.gatto@unipa.it

FORMAZIONE TITOLI

06.11.2007

Laurea Specialistica in Architettura conseguita con votazione 110/110 e lode

Menzione della Tesi di Laurea

Tesi di Laurea: **Progetto di restauro e riuso della chiesa di Santa Maria delle Stelle a Comiso (RG)**. Relatori: Prof. F. Tomaselli – G.M. Ventimiglia

Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura

ATTIVITA' DIDATTICA

A.A. 2007/2008, A.A. 2008/2009, A.A. 2009/2010

Tutor Corso di Restauro Archeologico Prof. M.L. Ferrara, Collaboratore e Cultore del Laboratorio di Sintesi Finale in Restauro - Prof. Francesco Tomaselli, Prof. G. Massimo Ventimiglia

Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura sede di Agrigento

Tutor: Contratto n. 688 A.A. 2007/08, Contratto n. 206 A.A. 2008/09, Contratto n. 179 A.A. 2009/10. Nomina Cultore della Materia nel Consiglio di Facoltà del 12/10/2009

A.A. 2010/2011

Tutor e Cultore della materia del Laboratorio di Sintesi Finale pre-laurea in Restauro - Prof. G. Massimo Ventimiglia, Prof. Francesco Tomaselli

Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura sede di Agrigento

Tutor: Contratto n. 303 A.A. 2010/11. Nomina Cultore della Materia nel Consiglio di Facoltà del 12/01/2010

Marzo 2012

Esecuzione indagini diagnostiche nella chiesa di S. M. delle Stelle a Comiso (RG) per la Soprintendenza ai Beni Culturali e Ambientali di Ragusa

Componente unità operativa per le indagini diagnostiche (esecuzione di indagini: radar, ultrasoniche, termografiche, endoscopiche e misura dell'umidità.)

Università degli Studi di Palermo - L.I.R.B.A. (Laboratorio d'Indagini e Restauro dei Beni Architettonici "S. Boscarino")

A.A. 2015/16

Cultore della materia del corso di diagnostica strumentale per il restauro 10 cfu S.S.D. ICAR/19 - Prof. Gaspare Massimo Ventimiglia

Università degli Studi di Palermo, Scuola Politecnica - Facoltà di Architettura sede di Agrigento

Nomina Cultore della Materia nel 19/11/2014 (Scuola Politecnica)

A.A. 2011/2012, A.A. 2012/2013, A.A. 2013/14 (coll.re), A.A. 2014/15, A.A. 2016/17, AA 2017/18, AA 2018/19, AA 2019/20, AA 2020/21

Tutor e Cultore della materia del Laboratorio di Restauro dei Monumenti e teoria e storia del restauro (C.I.) 16 cfu S.S.D. ICAR/19 - Prof. Gaspare Massimo Ventimiglia

Università degli Studi di Palermo, Scuola Politecnica - Facoltà di Architettura sede di Agrigento

Tutor: Contratto n. 303 A.A. 2010/11, Contratto n. 232 A.A. 2012/13. Nomina Cultore della Materia nel 19/11/2014 (Scuola Politecnica)

PUBBLICAZIONE

G. Gatto, L'adeguamento liturgico del Santuario di Maria SS. a Chiaramonte Gulfi in Sicilia: Il cantiere di restauro e la rimodulazione dell'area presbiteriale, Atti del VII Convegno Internazionale, Matera, Gangemi Editore, Roma, 2020 in ReUso 2019. Patrimonio in divenire. Conoscere, valorizzare, abitare di A. Conte, A. Guida, (a cura di) VII Convegno Internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica - REUSO, Matera 23-26 ottobre 2019, ISBN 978-88-492-3800-6, pp 1676-1684

G. Gatto, G. M. Ventimiglia, A sign in the ibleo landscape: the facade-tower of the church of Santa Maria delle Stelle in Comiso (Ragusa). historical events, vulnerability and conservation strategies, in Atti del 14th International Conference of the European Association for Urban History (EAUH), Roma 29 agosto - 1 settembre 2018 (in corso di pubblicazione)

G. Gatto, G. M. Ventimiglia, *Il cantiere di restauro della facciata barocca del Palazzo Floridia-Bertini a Ragusa, patrimonio mondiale dell'umanità (Unesco)*, in ReUso 2018. L'intreccio dei saperi per rispettare il passato interpretare il presente salvaguardare il futuro di F. Minutoli (a cura di), pubblicazione negli Atti del VI Convegno Internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica - REUSO, 11-13 ottobre 2018 - ISBN 978-88-492-3659-0, pp. 2359-2370

G. Gatto, T. Vaccaro, G. M. Ventimiglia, *Il restauro e la rifunzionalizzazione degli spazi sacri nell'architettura storica: la chiesa del Santissimo Salvatore a Naro e la Chiesa di Santa Maria Delle Stelle a Comiso, in Sicilia*, in Atti del III Convegno Internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica (REUSO), Valencia, 22-24 ottobre 2015 - ISBN 978-84-9048-386-2, pp. 1208-1215

G. Gatto, G. M. Ventimiglia, *L'antica tradizione produttiva, il restauro e la manutenzione delle campane della fonderia Virgadamo a Burgio, in Sicilia*, in Metalli in architettura, Atti del Convegno Internazionale Scienza e Beni Culturali, Bressanone, 30 giugno – 3 luglio 2015 - ISBN 978-88-95409-19-1, pp. 637-650