

Curriculum Vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome MARIA LUISA
Cognome GERMANA'
Recapiti Dipartimento di Architettura, edificio 8 viale delle Scienze 90128 Palermo (IT)
Telefono 091-23896140
320-4330319
E-mail marialuisa.germana@unipa.it
mluisa.germana@gmail.com

FORMAZIONE TITOLI

1. Qualifiche e formazione

§ Dal 20 settembre 2018 in servizio come **professore di prima fascia** Macrosettore concorsuale 08 C1 *Design e progettazione tecnologica dell'architettura* S.S.D. ICAR 12 *Tecnologia dell'Architettura* quale vincitrice della procedura selettiva per la copertura di un posto di professore (Decreto approvazione atti n. 24417 del 26/03/18; Consiglio del Dipartimento di Architettura dell'Università degli studi di Palermo del 28/03/18) (D.R. Prot. 1378 del 20/09/2018).

§ **Abilitazione Scientifica Nazionale** alle funzioni di professore di prima fascia per il Macrosettore concorsuale 08 C1 *Design e progettazione tecnologica dell'architettura* (D.D. n. 222 del 20.07.2012) conseguita il 5 febbraio 2014.

§ Dal 2005 **professore associato** di *Tecnologia dell'Architettura* (SSD ICAR 12) presso l'Università degli studi di Palermo, Scuola Politecnica, quale idonea alla procedura di valutazione comparativa bandita dal Politecnico di Milano (I sessione 2004), confermata nel ruolo con D. R. n. 2693 del 27/05/08.

§ Dal 2001 al 2004 **ricercatore** di *Tecnologia dell'Architettura* (SSD H09A) presso la Facoltà di Architettura di Palermo, in seguito al trasferimento concesso con D.R. n. 302 del 29/01/2001; confermata nel ruolo con D.D. n. 801 del 17/02/2004.

§ Dal 2000 al 2001 **ricercatore** di *Tecnologie della Produzione edilizia* (SSD H09B) presso la Facoltà di Architettura di Palermo, quale vincitrice di procedura di valutazione comparativa bandita dall'Università di Palermo (II sessione 1999) e immessa in ruolo il 16/06/2000.

§ Dal 1998 al 2000 **professore a contratto** di *Progettazione dei sistemi costruttivi*.

§ Nel 1995 **vincitrice del concorso pubblico** per titoli a n. 18 posti per Funzionario Architetto VIII livello al Comune di Palermo, bandito nel 1988 e nel 1992 (VI nella graduatoria pubblicata nel giugno 1995).

§ Dal 1993 al 2000 **docente di ruolo** di *Discipline geometriche, architettoniche e arredamento* quale vincitrice di concorso a cattedra nella scuola superiore (O.M. 23/03/1990). A seguito dello stesso concorso, nel 1992 è risultata vincitrice anche per le classi XCII *Storia dell'arte* e XXXII *Disegno e storia dell'arte*. Durante questo periodo ha frequentato il corso di aggiornamento su *Beni culturali e ambientali e fruizione didattica* (Piano provinciale per l'aggiornamento docenti istruzione secondaria superiore, organizzato dall'Istituto Statale d'Arte di Palermo, coord. P. Cotroneo Catania): I edizione 1996 e II edizione 1997.

§ Nel 1993 corso di **perfezionamento** *Patrimonio culturale e naturale nel mondo*, presso l'Università estiva di Eger (H) (**con borsa di studio** offerta dal Governo ungherese tramite il Ministero degli Affari Esteri).

§ Dal 1992 **dottore di ricerca** in *Recupero edilizio e ambientale*; titolo conseguito a Roma il 28/04/1992 dopo un corso di tre anni seguito presso l'Università degli Studi di Genova fruendo di borsa di studio ministeriale. Argomento della tesi: *La qualità del recupero edilizio. Criteri per la formulazione di un metodo di verifica degli interventi attuati*, Relatori Proff. V. Di Battista e F. S. Brancato.

§ Nel 1992 **rilevatore e catalogatore** presso il Consorzio Skeda per il progetto *Rilevazione per il recupero del barocco siciliano delle aree interne*, finanziato dalla Regione Siciliana (L.R. n. 26 09/08/88).

§ Nel 1992 corso di formazione come rilevatore e catalogatore presso il Consorzio Skeda (sede Siracusa).

§ Dal 1991 al 1998 **cultore della materia** presso la Facoltà di Architettura di Palermo.

§ Nel 1991 seminario di **perfezionamento** in *Restauro architettonico* con il patrocinio del Politecnico di Torino "Il progetto per interventi in edifici antichi: teoria e pratica", Fondazione Palazzina Stupinigi Torino, 26-28 settembre 1991 (previa selezione nazionale).

§ Nel 1990 Seminario internazionale di **perfezionamento** *I tre nodi dell'edilizia. Il nodo urbanistico*, tenuto presso la Fondazione *Callisto Pontello* a Firenze dal 26 marzo al 4 aprile 1990, riservato a 16 laureati in Architettura e Ingegneria (**previa selezione nazionale; con borsa di studio**).

§ Dal 1990 **qualifica di Esperto** in *tecniche di Valutazione di Impatto Ambientale*.

§ Nel 1990 corso di **specializzazione** in *Procedure e tecniche di Valutazione d'Impatto Ambientale*, promosso dall'Ordine degli Architetti della Provincia di Palermo (corso di sette mesi; Attestato CEE e Regione Siciliana).

§ Nel 1990 corso di **perfezionamento e aggiornamento** su *Conservazione, recupero e riqualificazione dei centri storici*, Centro Internazionale di Studi sul Barocco in Sicilia, tenuto a Siracusa dal 29 ottobre al 9 novembre 1990 (**previa selezione nazionale; con borsa di studio**).

§ Nel 1989 ottiene il **Diploma** di *Muemlekvedelem (Protettore dei monumenti)* rilasciato dall'Università Estiva di Eger (Ungheria) dopo aver seguito il Corso su *La tutela dei monumenti e le scienze ausiliarie* (**con borsa di studio** offerta dal Governo ungherese tramite il Ministero degli Affari Esteri).

§ Nel 1989 è iscritta all'**Albo regionale** degli Operatori della Formazione Professionale per il gruppo *Personale docente - Materie scientifiche e tecnologiche* (Regione Siciliana).

§ Dal 1988 è iscritta all'**Ordine degli Architetti** Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Palermo al n. 2168.

§ Nel 1987 consegue la **laurea magistrale in Architettura** presso la Facoltà di Architettura di Palermo, con la votazione di 110/110, lode e menzione di pubblicazione della tesi, dal titolo *Il recupero dell'architettura rurale. Aspetti teorici generali e un esempio*, Relatore V. Di Battista.

§ Nel 1981 consegue il **Diploma di maturità classica**, presso il Liceo-Ginnasio *Giovanni Meli* di Palermo.

1. POSITIONS HELD AND RELEVANT INFORMATION ON ABOUT SCIENTIFIC AND PROFESSIONAL CAREER

From September 2018, Full Professor of *Design e progettazione tecnologica dell'architettura* (Technological Design of Architecture); Italian ASN (National Scientific Abilitation) achieved in 2014.

From 2005 Associate professor of *Tecnologia dell'Architettura* (Architectural Technology) at the Faculty of Architecture, Palermo, involved in the procedure of comparative assessment as announced by the Politecnico di Milano (I session 2004).

From 2001 to 2004, Researcher of *Tecnologia dell'Architettura* (Architectural Technology) at the Faculty of Architecture, Palermo.

From 2000 to 2001 Researcher of *Tecnologie della Produzione Edilizia* (Technologies of Building Production) at the Faculty of Architecture, Palermo, as winner of competition organized by the University of Palermo (II session 1999).

From 1998 to 2000 lecturer with part-time contract *Progettazione dei sistemi costruttivi* at the Faculty of Architecture, Palermo.

In 1995 winner of public competition as Architect/functionary VIII level, at Palermo city council, held in 1988 and 1992.

From 1993 to 2000 Full-time teacher of *Discipline geometriche, architettoniche e arredamento* as winner of competition for positions in secondary school (O.M. 23/03/1990). Following the same competition, in 1992 also winner for classes *Storia dell'arte* and *Disegno e storia dell'arte*.

From 1992 PhD in "Recupero edilizio e ambientale"; qualification awarded in Rome after three-year course at the University of Genova. Title of thesis: "La qualità del recupero edilizio. Criteri per la formulazione di un metodo di verifica degli interventi attuati", supervisors Profs. V. Di Battista and F. S. Brancato; in 1993 she awarded a Post-doctoral scholarship at Politecnico di Torino.

– Course on "Patrimonio culturale e naturale nel mondo" at the Summer University of Eger (Hungary) July 1993, with a scholarship from the Hungarian government via the Italian Ministry of Foreign Affairs.

From 1991 to 1998 "Cultore della materia" at the Faculty of Architecture, Palermo.

– Refresher course on "Beni culturali e ambientali e fruizione didattica" (Provincial plan for in-service training for upper secondary schools, organized by the Istituto Statale d'Arte di Palermo): 1st edition April/May 1996 and 2nd edition November/December 1997; coordinated by Prof. P. Cotroneo Catania, Faculty of Architecture of Palermo.

– International Seminar "I tre nodi dell'edilizia. Il nodo urbanistico" held at the Fondazione Callisto Pontello in Florence, from March 26 to April 4, 1990, with 16 reserved positions with scholarship for graduates in architecture and engineering.

– Specialization seminar in "Restauro architettonico" under the patronage of the Politecnico di Torino "Il progetto per interventi in edifici antichi: teoria e pratica", Fondazione Palazzina Stupinigi, Torino, September 26-28, 1991.

From 1990 qualified as "Esperto in tecniche di Valutazione di Impatto Ambientale" (7-month course; EEC and Regione Siciliana certificates).

– Specialization course in "Procedure e tecniche di Valutazione d'Impatto Ambientale", promoted by the Ordine degli Architetti della Provincia di Palermo (Register of Architects), from June to December 1990.

– Specialization and refresher course with scholarship on "Conservazione, recupero e riqualificazione dei centri storici", Centro Internazionale di Studi sul Barocco in Sicilia, held in Siracusa from October 29 to November 9, 1990.

In 1992 Data collector and catalogue at the Consorzio Skeda for the project "Rilevazione per il recupero del barocco siciliano delle aree interne", financed by Regione Siciliana (L.R. 09/08/88).

In 1989 Diploma of "MueMLEKvedelem" (Protector of Monuments) awarded by the Summer University at Eger (Hungary).

- Course on "La tutela dei monumenti e le scienze ausiliarie" at the summer university of Eger (Hungary) in August, 1989, with a scholarship from the Hungarian government via the Italian Ministry of Foreign Affairs.

In 1989 Registered in the Albo regionale degli Operatori della Formazione Professionale (Regional list for operators in Vocational Education) for the group "Personale docente - Materie scientifiche e tecnologiche" (Regione Siciliana).

- Training course of 304 hours for participants in the Project "Rilevazione per il recupero del barocco siciliano delle zone interne L. R. 3/08/88 n. 26".

In 1987 Magistral Degree in Architecture at the Faculty of Architecture, Palermo, with a mark of 110/110, with honours and a special mention for her thesis entitled "Il recupero dell'architettura rurale esistente. Aspetti teorici generali e un esempio", Supervisor Prof. V. Di Battista (Politecnico di Milano).

In 1981 School-leaving certificate (Diploma di maturità classica), at the Liceo-Ginnasio "Giovanni Meli", Palermo.

ATTIVITA' DIDATTICA

2. ATTIVITÀ DIDATTICA

2.1. Incarichi e responsabilità riferiti alla didattica

All'attività didattica ordinaria, in cui ha profuso un continuo impegno nei tre livelli di formazione universitaria e nella formazione post-laurea, ha affiancato numerose attività integrative e ha assunto compiti istituzionali nella struttura dipartimentale e nell'Ateneo di appartenenza, oltre che nella società scientifica SITdA (Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura).

§ Dal gennaio 2021, delegato del Direttore del Dipartimento di Architettura per l'orientamento (ha partecipato all'organizzazione alla Welcome Week 2021 e ha avviato le attività degli studenti tutor alla didattica assegnati al

Dipartimento di Architettura nello stesso anno).

§ Dal 2018 aderisce al programma "Mentore per la didattica" attivo dal 2013 presso l'Ateneo di Palermo e che prevede attività di tutoraggio e incontri di studio e approfondimento sulla didattica <https://www.unipa.it/progetti/progetto-mentore/>. In particolare, ha partecipato ai seguenti incontri:

§ 2-4 ottobre 2020 workshop residenziale "Verso lezioni universitarie che privilegino lo sviluppo di capacità critiche / Come migliorare l'efficacia delle lezioni a distanza? / Il progetto mentore dopo sette anni. Cosa cambiare e cosa migliorare?"

§ 16-17 novembre 2019 workshop residenziale con J. Coryell e E. Felisatti a Castellammare del Golfo (16 ore)

§ 25 febbraio 2019 *workshop* con Ed Taylor (9.30 12.00) *Sharing Practices* e *workshop* con Monica Fedeli (13.30 16.00) su *TPI Teaching Perspective Inventory (Progetto Mentore UNIPA)*

§ Nel novembre 2018, seminario di formazione sulla piattaforma "E-Learning" riservato ai docenti dell'Ateneo di Palermo aderenti al *Progetto Mentore UNIPA*.

§ Nel settembre 2018 workshop residenziale *New Strategies for Successful Teaching and Learning*, organizzato dall'Ateneo di Palermo per 30 docenti aderenti al *Progetto Mentore*, presso l'Azienda Pietranera, Santo Stefano di Quisquina (AG).

§ Responsabile dell'accordo di cooperazione didattica di durata triennale con la PPU (*Palestine Polytecnic University*) di Hebron (dal luglio 2016); ha tenuto su invito un ciclo di lezioni presso un master sulla Sostenibilità edilizia nella primavera del 2019 ed è stata invitata a svolgere il ruolo di tutor per alcune tesi di laurea magistrale.

§ Dall'A.A. 2016/17 Responsabile del Dipartimento di Architettura per le convenzioni e protocolli di intesa finalizzati, tra l'altro, a finalizzare alcune attività didattiche su temi di rilevanza nel territorio, con i seguenti Enti: Agenzia del Demanio-Sezione Sicilia; Comune di Terrasini (PA); Comune di Caltavuturo (PA); Comune di Alia (PA); Comune di Aragona (AG); Comune di Sinagra (ME); Comune di Montalbano Elicona (ME); Comune di Valderice (TP) (vedi Parte 6. Attività di *Terza missione*).

§ Dall'A.A. 2015/16 Responsabile del Dipartimento nella convenzione con la PANORMEDIL-CPT Organismo Paritetico per la formazione e la sicurezza in edilizia di Palermo e Provincia che prevede la collaborazione didattica nel campo della *Progettazione tecnologica dell'architettura* finalizzata allo sviluppo congiunto di iniziative didattiche riconducibili alla *formazione continua* (vedi Parte 6. Attività di *Terza missione*).

In precedenza, ha svolto numerose attività e ha assunto diverse responsabilità riferibili alla didattica, tra cui:

§ Referente del curriculum in *Progettazione Architettonica, Teoria e Tecnologia* del Corso di Dottorato di ricerca in *Architettura, Arte e Pianificazione* dal marzo all'ottobre 2018.

§ Componente della Commissione Consultiva Didattica della Scuola Politecnica dal suo insediamento (26/01/2016) al novembre 2018.

§ Delegato alla didattica del Direttore del Dipartimento di Architettura (DDD) dal novembre 2015 all'ottobre 2018.

§ Coordinatore della Commissione di Gestione della Didattica Dipartimentale (CAQ-DD) dal settembre 2016 all'ottobre

2018.

§ Coordinatore del Gruppo dei docenti Tutor di supporto agli studenti di nuova immatricolazione del Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Architettura sede di Palermo dall'A.A. 2013/14 all'A.A. 2017/18.

§ Nell'A.A. 2016/17 Componente dei Comitati Ordinatori per l'istituzione di nuovi corsi di studio (cdl di classe L-9 in Ingegneria della sicurezza; cdl di classe 17 in Architettura dell'ambiente costruito; cdlm di classe 12 in Design del cibo e del territorio).

§ Nel 2014 delegata dal Rettore a coadiuvare il Coordinatore del Cdl magistrale in Architettura sede di Palermo nella gestione delle pratiche studenti e delle residuali attività didattiche del Cdl ad esaurimento di classe 17 in *Scienze dell'Architettura* (D.R. n. 5746 del 27/01/2014).

§ Presidente del corso di laurea di classe 17 in *Scienze dell'Architettura*.

§ Segretario del corso di laurea di classe 4 in *Restauro, Recupero e Riqualificazione dell'Architettura*.

§ Nel 2015 Coordinatore della Commissione per la definizione del Regolamento per le prove ex-tempore di III e V anno finalizzate all'autovalutazione del corso di laurea magistrale c. u. in Architettura (ccdl del 06/06/2015).

§ Delegato del Preside della Facoltà di Architettura presso la Commissione Didattica di Ateneo (per dettagli, vedi Parte 5. Attività prestata in incarichi istituzionali e gestionali).

§ Partecipante dell'Asse *Didattica e Formazione* della SITdA (Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura).

§ Delegato di sede di OSDOTTA (Rete Nazionale Dottorati di Ricerca in Tecnologia dell'Architettura).

2.2. Ambito scolastico e accademico di I e II livello (insegnamenti, attività integrative, tutoraggio)

Insegnamenti

Prima dell'immissione nel ruolo dei ricercatori, ha svolto attività didattica tenendo alcuni cicli di lezioni presso insegnamenti affidati ad altri docenti: *Tecnologia dell'Architettura II* (A.A. 1988/89, V. Di Battista); *Tecnologie del recupero edilizio* (A.A. 1997/98, F. S. Brancato); *Urbanistica II* (A.A. 1991/92, T. Cannarozzo) e *Progettazione urbanistica* (A.A. 1994/95, 1995/96, 1996/97, T. Cannarozzo); *Laboratorio di sintesi finale in Tecnologie recupero edilizio* (A.A. 1998/99, F. S. Brancato); *Laboratorio di sintesi finale in Tecnologie recupero edilizio* (A.A. 1999/00, A. Sposito).

Parallelamente, negli AA. SS. 1993/2000 ha svolto continuativamente attività didattica nella **scuola secondaria superiore di secondo grado**, prima come supplente temporaneo e poi come **docente di ruolo** (cattedra di *Discipline geometriche, architettoniche e arredamento*, presso gli Istituti Statali d'Arte di Monreale e di Palermo e presso il Liceo Artistico statale E. Catalano di Palermo).

Negli AA.AA. 1998/99 e 1999/2000 ha avuto affidato per **contratto** la supplenza del Modulo di *Progettazione dei sistemi costruttivi* (60 ore) nel *Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I*, presso il Corso di laurea in Architettura a ciclo unico sede di Palermo.

Dopo l'entrata in servizio nel ruolo dei ricercatori, ha assunto le **supplenze** dei seguenti insegnamenti:

§ A.A. 2000/01 e A.A. 2001/02, insegnamento di *Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia* (120 ore) presso il Corso di laurea magistrale a ciclo unico in *Architettura*, sede di Palermo.

§ A.A. 2002/03 *Laboratorio di Costruzione dell'architettura I* (120 ore) presso il Corso di laurea magistrale a ciclo unico in *Architettura*, sede di Agrigento; Modulo integrativo *Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia* (30 ore), nel *Laboratorio di sintesi finale Recupero e fruizione dei contesti antichi*, presso il Corso di laurea magistrale a ciclo unico in *Architettura*, sede di Palermo.

§ A.A. 2003/04, *Laboratorio di Costruzione dell'architettura* (120 ore) presso il Corso di laurea classe 4 in *Restauro, Recupero e Riqualificazione dell'Architettura*, sede di Palermo.

§ A.A. 2004/05, *Laboratorio di Costruzione dell'architettura* (150 ore; 10 CFU) presso il Corso di laurea classe 4 in *Restauro, Recupero e Riqualificazione dell'Architettura*, sede di Enna.

In seguito all'immissione nel ruolo dei professori associati, ha assunto la **titolarità** dei seguenti insegnamenti:

§ AA.AA. dal 2004/05 al 2008/09 insegnamento di *Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia* (75 ore; 6 CFU) presso il Corso di laurea classe 4 in *Restauro, Recupero e Riqualificazione dell'Architettura*, sede di Palermo (opzionale mutuabile dagli studenti del Corso di laurea magistrale a ciclo unico in *Architettura*).

§ AA.AA. 2005/06 e 2006/07 insegnamento di *Tecnologie del recupero edilizio* (50 ore; 4 CFU) presso il Corso di laurea di classe 4 in *Restauro, Recupero e Riqualificazione dell'Architettura*, sede di Enna.

§ AA.AA. 2006/07 e 2007/08 insegnamento di *Tecnologia per il patrimonio architettonico* (75 ore; 6 CFU) presso il Corso di laurea specialistica di classe 10 in *Conservazione e restauro dei beni architettonici e ambientali*.

§ AA.AA. dal 2008/09 al 2010/11 *Laboratorio di Tecnologia dell'architettura* (150 ore; 10 CFU) presso il Corso di laurea classe 17 in *Scienze dell'Architettura*.

§ A.A. 2011/12: *Laboratorio di Costruzione dell'architettura* (180 ore; 10 CFU) presso il Corso di laurea di classe 4 in *Scienze dell'Architettura*; insegnamento di *Tecnologia dell'architettura* (96 ore; 8 CFU) presso il Corso di laurea magistrale a ciclo unico in *Architettura* sede di Palermo.

§ A.A. 2012/13: *Laboratorio di Riqualificazione Tecnologica e Manutenzione Edilizia* (192 ore; 12 CFU) presso il Corso di laurea di classe 17 in *Scienze dell'Architettura* (materia opzionale); insegnamento di *Tecnologia dell'architettura* (80 ore; 8 CFU) presso il Corso di laurea magistrale a ciclo unico in *Architettura* sede di Palermo.

§ A.A. 2013/14: Insegnamento di *Tecnologia dell'architettura* (64 ore; 8 CFU); insegnamento di *Progettazione ambientale* (48 ore; 6 CFU) presso il Corso di laurea magistrale a ciclo unico in *Architettura* sede di Palermo.

§ A.A. 2014/15: Insegnamento di *Tecnologia dell'architettura* (64 ore; 8 CFU); insegnamento di *Progettazione ambientale* (72 ore; 6 CFU) presso il Corso di laurea magistrale a ciclo unico in *Architettura* sede di Palermo.

§ A.A. 2015/16: insegnamento di *Progettazione ambientale* (60 ore; 6 CFU) presso il Corso di laurea magistrale a ciclo

unico in *Architettura* sede di Palermo.

§ A.A. 2016/17: Insegnamento di *Tecnologia dell'architettura* (88 ore; 8 CFU); insegnamento di *Progettazione ambientale* (48 ore; 6 CFU) presso il Corso di laurea magistrale a ciclo unico in *Architettura* sede di Palermo.

§ AA.AA. dal 2017/18 al 2019/20: Insegnamento di *Tecnologia dell'architettura* (88 ore; 8 CFU); Laboratorio di *Progettazione ambientale* (128 ore; 8 CFU) presso il Corso di laurea magistrale a ciclo unico in *Architettura* sede di Palermo.

§ AA.AA. 2018/19: Ciclo di lezioni presso il Master di Sustainable Architecture, come *invited visiting professor* presso la Palestine Polytechnic University (aprile 2019).

§ dal AA.AA. 2020/21: Insegnamento di *Tecnologia dell'architettura* (72 ore; 8 CFU); Laboratorio di *Progettazione ambientale* (112 ore; 8 CFU) presso il Corso di laurea magistrale a ciclo unico in *Architettura* sede di Palermo.

Per ogni insegnamento tenuto, ha prodotto dispense per una migliore efficacia dell'azione didattica.

Le opinioni degli studenti, in assoluto e in confronto con la media del corso di laurea in cui è erogato l'insegnamento, per gli ultimi AA. AA. sono scaricabili dal sito

<<<http://www.unipa.it/persona/docenti/g/marialuisa.germana/?pagina=valutazione>>>

Attività didattiche integrative

Nell'ambito degli insegnamenti tenuti o delle attività didattiche di area tecnologica, oltre che con riferimento alla generale offerta formativa della Facoltà/Dipartimento di Architettura di Palermo, ha promosso, organizzato e coordinato (o ha partecipato attivamente) alle seguenti iniziative.

§ Nell'A.A. 2020/21 ha organizzato il ciclo di conferenze ARCHSUD LAB:

Biomimetica e Architettura. L'evoluzione del rapporto tra naturale e artificiale (Prof. G. Chiesa, 27/09/2020).

Esperienze di architettura sostenibile. Il Centro Sociale del quartiere Sperone a Palermo ed il Parco Inclusivo di Montelepre (Arch. A. D'Amico, 29/10/2020)

Involucri abitabili adattivi. Evoluzione esigenziale-prestazionale degli involucri e rigenerazione urbana (Prof. A. Magarò, 03/11/2020)

Dalla smokecity alla greency. Biomimicry per il ritorno degli dei dalla foresta (Prof. L. Matteoli, 03/12/2020)

La città nell'economia circolare. Più si ricicla meglio è? (Prof. F. Butera 03/12/2020).

§ Ha partecipato alla *Welcome Week 2020* dell'Università di Palermo con la conferenza *Ambiente costruito: cosa, come chi*, 11 febbraio 2020.

§ Nell'ambito del Laboratorio di Progettazione Ambientale Corso A del CdIm c.u. in Architettura e della Convenzione con il Comune di Montalbano Elicona (ME), ha avviato il concorso per studenti dedicato alla progettazione del completamento della incompiuta stazione dei bus a Montalbano Elicona (ME).

§ Ha organizzato, nell'ambito del Laboratorio di Progettazione Ambientale Corso A del CdIm c.u. in Architettura e della Convenzione con il Comune di Montalbano Elicona (ME), la visita didattica svolta 24-26/10/2019, durante la quale si è svolta la conferenza pubblica "Incompiuto: dalla rimozione al compimento. Il DARCH UNIPA per Montalbano Elicona".

§ Nell'ambito del Laboratorio di Progettazione Ambientale Corso A del CdIm c.u. in Architettura, ha organizzato la conferenza "Mutazioni. Percorsi del progetto di architettura tra paesaggi incompiuti e opere interrotte" del Prof. Arch. Vincenzo Melluso, 11/10/2019.

§ Nell'ambito dell'insegnamento di *Tecnologia dell'Architettura* A.A. 2018/19 ha promosso la conferenza "Popular Architecture. How to make better and cheaper buildings" dell'Arch. Alejandro Soffia, Prof. Pontificia Universidad Católica de Chile, Palermo 30 aprile 2019.

§ Nell'ambito dell'insegnamento di *Tecnologia dell'Architettura* A.A. 2018/19 ha promosso il Seminario didattico di approfondimento su *Materiali lapidei siciliani*, con contributi di Pietro Todaro, Antonella Mamì, 8 e 14 maggio 2019.

§ Nell'ambito del *Laboratorio di Progettazione ambientale* A.A. 2018/19 ha promosso la conferenza di Alessandro D'Amico *Esperienze professionali nel campo dell'architettura sostenibile a Palermo*, 30 novembre 2018.

§ Nell'ambito del *Laboratorio di Progettazione ambientale* A.A. 2018/19 ha promosso il seminario di Pietro Todaro e Manfredi Leone *L'acqua nella progettazione ambientale tradizioni a confronto*, 28 novembre 2018.

§ Nell'ambito del Coordinamento delle attività didattiche di I anno del cdIm c.u. in Architettura A.A. 2018/19 ha partecipato al Seminario INCIPIT LAB contribuendo al Seminario sul tema *(il) Tempo* con la presentazione *Durata, Processo, Autenticità, Progetto*, 30 ottobre 2018.

§ Nell'ambito del *Laboratorio di Progettazione ambientale* A.A. 2018/19 ha promosso le conferenze di Lorenzo Matteoli *Progetto e Sostenibilità* e del Prof. Federico Butera *Dalla caverna alla casa ecologica*, con annessi tavoli di discussione, il 3 e 5 ottobre 2018.

§ Nell'ambito dell'insegnamento di *Tecnologia dell'architettura* A.A. 2017/18 ha promosso il Seminario didattico di approfondimento *Materiali lapidei siciliani* (con contributi di P. Todaro e G. Lo Bianco SOFIL Marmi) 5 dicembre 2017.

§ Nell'ambito del Coordinamento delle attività didattiche di I anno del cdIm c.u. in Architettura A.A. 2017/18 ha partecipato alla visita didattica di due giorni presso Cefalù, Gibilmanna e Castelbuono (luglio 2017) e al sopralluogo presso villa Ruvituso a Falconara (29/10/17).

§ Nell'ambito del *Laboratorio di Progettazione ambientale* A.A. 2017/18 ha promosso la giornata inaugurale con prolusione congiunta e mostra delle tesi, alla presenza del rappresentante dell'Agenzia del Demanio/Sezione Sicilia (06/03/2018).

§ Nell'ambito dell'insegnamento di *Progettazione ambientale* A.A. 2016/17 ha promosso le conferenze *Fotovoltaico integrato all'edificio: innovazione di prodotto* (R. Corrao) e *Architetture ipogee a Palermo dall'antichità a oggi* (P. Todaro) 17 maggio 2017.

§ Nell'ambito del Coordinamento delle attività didattiche di I anno del cdIm c.u. in Architettura A.A. 2016/17 ha partecipato

al Seminario *Guardare, Osservare, Vedere, Immaginare, Inventare, Creare*, con la presentazione *Lo sguardo lungimirante del 'Buon Architetto'* (5 dicembre 2016) e ha partecipato alla visita didattica a Favignana il 6 novembre 2016.

§ Nell'ambito della cooperazione didattica con la PPU (Palestine Polytecnic University), ha promosso il seminario internazionale *Discussing on Environmental Design: Selected Research Experiences* (14 marzo 2017), in cui è intervenuta con la presentazione *The environmental dimensions of the architectural heritage* ed è stata relatrice (in videoconferenza) con la presentazione *Towards a sustainable built environment: an introduction* (12 dicembre 2016).

§ Nell'ambito dell'insegnamento di *Progettazione ambientale* A.A. 2015/16 ha promosso i seguenti seminari didattici: *L'Agenzia CasaClima di Bolzano e l'evoluzione dei protocolli per la sostenibilità* e *Il Protocollo per le scuole di nuova costruzione e per le scuole esistenti* (4 aprile 2016); *Strumento per l'elaborazione del certificato di prestazione energetica e ambientale secondo il protocollo CasaClima. Illustrazione; simulazioni; scenari* (9 maggio 2016).

§ Nell'ambito dell'attività finanziata dal Bando CORI 2014 dell'Ateneo di Palermo, ha organizzato il Seminario di R. Reffat (University of Assiut, Egypt) sul tema *Passive and Active Approaches for Energy-Efficient Buildings* (18 aprile 2016) e *Computational Tool for Sustainability Assessment of Buildings* (20 maggio 2016).

§ Ha partecipato alla *Welcome Week 2016* dell'Università di Palermo con la conferenza *Ambiente costruito: Processo, Progetto e Qualità*, 19 febbraio 2016.

§ Nell'ambito dell'insegnamento di *Progettazione Ambientale* A.A. 2014/15 ha promosso il seminario *Il recupero del Parco di Maredolce. Dimensione multidisciplinare e multiscalare* (20 maggio 2015) e la conferenza di P. Todaro *Acqua e suolo: risorse per l'architettura responsabile* (19 maggio 2015).

§ Nell'ambito dell'attività finanziata dal Bando CORI 2013 dell'Ateneo di Palermo, ha organizzato il Seminario di R. Reffat sul tema *Intelligent BIM for Heritage*, 18 giugno 2014.

§ Nell'ambito dell'insegnamento di *Tecnologia dell'architettura*, negli AA. AA. a partire dal 2011/12 ha promosso seminari di P. Todaro sul tema dei geomateriali e di elementi di geotecnica.

§ Nell'ambito del *Laboratorio di Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia* ha promosso il seminario *Facility Management. Modelli innovativi e strumenti applicativi per l'organizzazione e la gestione dei servizi in outsourcing*, A. Marsolo, 7 novembre 2012.

§ Nell'ambito del *Laboratorio di Tecnologia dell'Architettura* ha promosso il seminario *Un esempio concreto per la durabilità nel progetto: la zincatura dei materiali ferrosi*, con la collaborazione della Tecnozinco di Carini (PA) e visita didattica presso lo stabilimento, 12 maggio 2010.

§ Organizzazione della visita didattica al cantiere per la costruzione di un centro commerciale a Fondo Raffo, Palermo 29 maggio 2010.

§ Partecipazione su invito (e componente del Comitato scientifico) del Workshop internazionale *Valorizzazione e fruizione dell'area archeologica della valle dei templi. Problematiche di percorso e di collegamento* Agrigento, 15-19 giugno 2009, con la relazione *Alcune riflessioni di metodo per l'intervento sul patrimonio architettonico*.

§ Organizzazione della visita didattica al cantiere per la costruzione di un centro commerciale a Roccella, Palermo 23 maggio 2009.

§ Nel 2008, Coordinamento del gruppo di lavoro per l'istituzione di un Corso di laurea in *Scienze dell'architettura* di classe 17 presso la Facoltà di Architettura di Palermo. Responsabile dell'inserimento del CdL nella banca dati RAD del MIUR.

§ Nell'ambito dell'insegnamento di *Tecnologia per il patrimonio architettonico* ha promosso i seminari di dottorandi e dottori di ricerca *Le nanotecnologie e i nanomateriali: applicazioni e potenzialità*, F. Fernandez, 10 gennaio 2008 e *Archaeology without barriers a Salonicco*, C. Cipriano, 16 gennaio 2008.

§ Nell'ambito del lavoro condotto in seno alla Giunta di Presidenza per l'attuazione del D.M. 270/04 presso la Facoltà di Architettura di Palermo, ha coordinato la revisione dell'ordinamento del Corso di laurea di classe 4 in *Restauro, recupero e riqualificazione dell'architettura* ex D.M. 509/99.

§ Nell'ambito dell'insegnamento di *Tecnologia per il patrimonio architettonico* ha promosso i seguenti seminari di dottorandi e dottori di ricerca: *Strumenti innovativi per la conoscenza e la gestione del patrimonio architettonico*, D. Tantillo, 15 gennaio 2007; *Conoscenza e conservazione delle murature nei contesti antichi*, F. Fernandez, 29 gennaio 2007 e 13 dicembre 2007; *Teatri siciliani: stato conservativo e indagine tecnologica*, V. L. Ruggirello, 5 marzo 2007; *La gestione dei beni culturali e la fruibilità dei contesti antichi*, F. Lanzarone, 8 novembre 2007; *Poggioreale antica di Sicilia. Un approccio tecnologico per la conoscenza e il recupero*, R. Guglielmini e A. Lucchesi Palli, 15 novembre 2007.

§ Nell'ambito dell'insegnamento di *Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia* ha promosso i seminari *La gestione del patrimonio edilizio a destinazione scolastica. L'esperienza del Servizio Manutenzione dell'Ufficio Autonomo Edilizia Scolastica del Comune di Palermo* (Arch. D. De Angelis Ricciotti e Ing. G. Russo), 30 novembre 2007, 15 dicembre 2006 e 23 novembre 2005.

§ Ha partecipato alla definizione del profilo dell'insegnamento ICAR 12 nel corso di laurea magistrale in Conservazione e restauro dei Beni Architettonici e Ambientali, di Classe 10/S attivata dall'A.A. 2006/07 presso la Facoltà di Architettura di Palermo.

§ Nel 2005 ha partecipato al Comitato scientifico promotore del Workshop di *Architettura urbana: Enna la natura come artificio*, marzo-giugno 2005.

§ Nel 2004 è stata nominata componente della commissione per il riconoscimento dei CFU del corso di laurea in *Restauro Recupero e Riqualificazione dell'Architettura* per un eventuale prosecuzione degli studi nel corso di laurea magistrale in Architettura c. u.

§ Ha supportato il coordinamento dei docenti dell'Area tecnologica della Facoltà di Architettura di Palermo finalizzato alla redazione del documento sulla Programmazione didattica per gli AA.AA. 2003/04, 2004/05 e 2005/06.

§ Ha organizzato e coordinato cicli di conferenze nell'ambito delle attività culturali del Corso di laurea in *Restauro, Recupero e Riqualificazione dell'Architettura* con sede a Enna nel 2004.

§ Ha promosso il seminario *Architettura energia ambiente. Uno sguardo al passato per progettare il presente*, I. Caltabiano, 16 aprile 2004.

§ Ha organizzato la giornata inaugurale del Corso di laurea in *Restauro, Recupero e Riqualificazione dell'Architettura* con sede a Enna, 19 dicembre 2003.

§ Nel 2003, ha tenuto la Segreteria organizzativa e ha partecipato alla Commissione giudicatrice del Concorso per studenti *Coprire l'antico* (con G. De Giovanni e F. Fernandez), bandito dall'Università degli Studi di Palermo e dalla Soprintendenza BB.CC.AA. di Trapani.

§ Nel 2002, le è stata affidata l'organizzazione del Progetto di miglioramento dell'offerta didattica SOT (Sportello di Orientamento Tesi) per l'A.A. 2002/03, con A. Sposito (Coordinatore), M.C. Ruggieri e G. De Giovanni.

§ Ha coordinato la Mostra didattica congiunta dei *Laboratori di Costruzione dell'Architettura I*, Facoltà di Architettura di Palermo, 20 novembre 2001.

§ Nel 2001, ha prodotto il sito e il materiale del Consiglio di Facoltà di Architettura in Scienze dell'architettura per il

§ Nel 2001, ha collaborato al coordinamento dei Docenti dell'Area tecnologica della Facoltà di Architettura di Palermo finalizzato alla redazione del documento Contenuti didattici ed obiettivi formativi per l'A.A. 2001/02.

§ Ha collaborato allo svolgimento delle prove di ammissione alla Facoltà di Architettura (7/09/1999; 4/09/2000; 4/09/2001 Sede di Agrigento; 16/09/2003).

Supervisione di tesi di laurea

Dal 2000 ad oggi ha seguito come relatore l'elaborazione di quarantuno tesi di laurea e settantadue tesi di laurea magistrale. Attualmente, sta seguendo come relatore tre laureandi magistrali.

Per quanto rivolte a disparati temi, le tesi (specie quelle magistrali) prevedono l'elaborazione di un progetto architettonico focalizzato sugli aspetti tecnologici e sono accomunate dall'identificazione di precisi interlocutori (pubblici o privati) come riferimento per applicare un approccio esigenziale-prestazionale. In molti casi, le tesi più recenti sono state sviluppate nell'ambito di convenzioni stipulate con enti locali o istituzioni.

Di seguito, si riportano le tesi seguite in ordine cronologico crescente e divise per corso di laurea.

Corso di laurea (classe 4) in *Restauro, recupero e riqualificazione dell'architettura*:

1. *La conoscenza per la gestione degli edifici a destinazione scolastica*, di Giusi Pitarresi (ottobre 2006, votazione conseguita 110).
2. *Conoscenza per la gestione del Palazzo Alessi a San Giovanni Gemini (AG)*, di Roberta Barresi (aprile 2007, votazione conseguita 110 e lode).
3. *Ipotesi di restauro della chiesa Maria Santissima la nuova di Enna*, di Rosario Rigo (aprile 2007, voti conseguiti 11/11), con R. Prescia.
4. *La conoscenza per la progettazione responsabile. La scuola materna Principe Umberto a Palermo*, di Giorgio Lai (ottobre 2007, voti conseguiti 11/11).
5. *Le risorse del rifiuto. La sostenibilità nelle costruzioni: il contributo della demolizione degli edifici e del riutilizzo dei materiali*, di Rossella Ruggeri (marzo 2008, voti conseguiti 12/11).
6. *Edificio scolastico incompiuto in abbandono a Valguarnera Caropepe (EN). Studi preliminari al progetto di riuso*, di Riccardo Catena e Alessandro Santoro (marzo 2010, voti conseguiti 11/11) CdL RRRA sede Enna)
7. *Attrezzature sportive a Pergusa (EN). Studi preliminari alle scelte di programmazione*, di Luca Missorici (ottobre 2010, voti conseguiti 10/11).

8. *Uffici comunali a Barrafranca (EN). Studi preliminari all'intervento*, di Giuseppe Di Dio (ottobre 2010, voti conseguiti 10/11).
9. *Santa Ninfa dei Crociferi a Palermo. Studi per la manutenzione*, di Maria Cristina Tulumello (marzo 2011, voti conseguiti 10/11).
10. *Paradossi edilizi, tra legalità e voglia di riscatto. Il caso emblematico di un edificio di Favara (AG)*, di Sonia Buggea (ottobre 2011, voti conseguiti 2/11).
11. *Cefalù in adobe: testimonianze in terra cruda*, di Fabio Vaccaro (luglio 2012, voti conseguiti 11/11).
12. *Studi su alcune chiese bizantine della Sicilia orientale*, di Antonella Giammetta (marzo 2013, votazione conseguita 110/110 e lode).
13. *Il verde architettonico*, di Susanna Fiorito e Serena Mistretta (marzo 2013, votazione conseguita 110/110 e lode).
14. *Conoscenza e conservazione delle testimonianze in terra cruda nel costruito archeologico siciliano: Approfondimenti su Solunto*, di Floriana D'Amaro (luglio 2013, votazione conseguita 11/11).
15. *L'isolamento sismico*, di Maria Alessia Mangano (luglio 2013, votazione conseguita 110/110 e lode), con S. Benfratello.
16. *Valorizzazione dell'ex percorso ferroviario San Carlo-Corleone*, di Antonella Piranio (marzo 2016, votazione conseguita punti 11).

Corso di laurea (classe 17) in *Scienze dell'architettura*.

17. *Repertorio di prodotti edilizi realizzati con materie prime seconde*, di Valeria Di Pietra (ottobre 2012, votazione conseguita 110/110 e lode).
18. *Valutazione della durata degli elementi metallici nelle costruzioni: il ruolo della zincatura*, di Lorenzo Maria Scalia (luglio 2013, votazione conseguita 11/11).
19. *Diagnosi prestazionale ed ipotesi di riqualificazione di edificio residenziale unifamiliare*, di Maria Laura Chianchiano (luglio 2013, votazione conseguita 9/11).
20. *Diagnosi prestazionale ed ipotesi di riqualificazione di edificio residenziale a Termini Imerese (PA)*, di Leoluca Cedro (ottobre 2013, votazione conseguita 10/11) con E. Di Natale.
21. *Verde pensile come spunto di riqualificazione* di Ambra Sofia Falletta e Marica Concetta Tomasello (ottobre 2013, votazione conseguita 8/11).
22. *Schermature solari, strumento di confort*, di Salvatore Gelardi e Vincenzo Triassi (ottobre 2013, votazione conseguita 11/11).
23. *La ventilazione naturale per la salubrità dell'edificio e il benessere degli utenti. Riqualificazione del corpo a C dell'edificio 14 di viale delle scienze a Palermo*, di Giovanna Marino, Valeria Russo e Federica Tagliareni (febbraio 2014, votazione conseguita 110/110 e lode) (Correlatore M. Beccali)

24. *Dall'involucro alla facciata ventilata. Esempi di riqualificazione e ipotesi di intervento per l'edificio 14 di viale delle Scienze a Palermo*, di Esmeralda Calamonaci e Stefania Guercio (febbraio 2014, votazione conseguita 11/11 e lode) (Correlatore C. Sposito)
25. *Riqualificazione di opportunità. Un esempio su un edificio residenziale a Palermo*, di Domenico Tagliareni (febbraio 2014, votazione conseguita 11/11), con E. Di Natale.
26. *Analisi prestazionale del lucernario dell'edificio 14 in viale delle Scienze a Palermo*, di Marina Caruana (febbraio 2014, votazione conseguita 4/11).
27. *X-LAM: proprietà e impieghi di un materiale sostenibile. Verifica di un'alternativa possibile*, di Giuseppe Mangione (luglio 2014, votazione conseguita 110/110 e lode).
28. *Fruizione per l'utenza ampliata. Accessibilità motoria dell'edificio 14 della Cittadella universitaria di viale delle scienze a Palermo*, di Carla Librizzi (luglio 2014, votazione conseguita 110/110 e lode).
29. *Coperture sicure*, di Giorgio Viola (correlatore G. Faraci), luglio 2014, votazione conseguita 110/110 e lode).
30. *Diagnosi prestazionale degli aspetti distributivi-funzionali di una biblioteca nel centro storico di Palermo*, di Rita Di Franco (ottobre 2014, votazione conseguita 110/110 e lode).
31. *Sistema informativo per la manutenzione edilizia. Aula magna del Dipartimento di Scienze Economiche, ed. 13 viale delle Scienze a Palermo*, di Pasquale Serruto (ottobre 2014, votazione conseguita 110/110 e lode).
32. *Dimensione ambientale dell'ambiente costruito. Analisi multi-scalare di edificio scolastico a Monreale (PA)*, di Giovanni Ignoffo e di Antonella Piraino (marzo 2015, votazione conseguita 11 punti); correlatore R. Carlino.
33. *Analisi e incidenza dei venti sulla città di Alcamo*, di Francesca Silaco (marzo 2015, votazione conseguita 11 punti); correlatore R. Carlino.
34. *Viridia sustine* di Vicio Di Cara (marzo 2015, votazione conseguita 10 punti).
35. *Verifica ambientale di progetto di edificio residenziale a Palma di Montechiaro (AG)*, di Francesco Di Miceli (marzo 2016, votazione conseguita 11 punti 110/110 e lode);
36. *Descrivere un edificio: Palazzo Lo Cascio a Lucca Sicula (AG)*, di Antonella Dangelo (marzo 2016, votazione conseguita punti 4);
37. *Diagnosi prestazionale di un asilo a Capo d'Orlando (ME)* di Daniela Saia (luglio 2016, votazione conseguita 11/11).
38. *Diagnosi prestazionale e ipotesi di riqualificazione di edificio residenziale a Palermo* di Giorgio Lo Bosco (luglio 2016, votazione conseguita 11/11).
39. *Contributo alla gestione dell'edilizia scolastica comunale di Capo d'Orlando (ME)* di Chiara Palmeri (ottobre 2016, votazione conseguita 11/11).
40. *Riqualificazione della copertura dell'edificio di viale delle Scienze a Palermo* di Mirko Gianforti (luglio 2018, votazione conseguita 11/11).

41. *Sistemi fotovoltaici integrati all'edificio* di Francesco Di Gregorio (ottobre 2019, votazione ottenuta 8 punti).

Corso di laurea specialistica - magistrale in Architettura (ciclo unico).

1. *L'intervento sul costruito. Contributo all'adeguamento del Prezzario regionale di Angela Nola e Giorgio Orlando.* Correlazione (Relatore F. S. Brancato (luglio 2001; voti conseguiti: 11/11).

2. *Il Museo Civico di Castoreale*, di Rosalia Rausa (marzo 2002; votazione conseguita 110/110 lode e menzione di pubblicazione); con M. C. Ruggieri.

3. *La manutenzione dei siti archeologici: Solunto*, di Antonella Patania; Correlazione (relatore A. Sposito) (luglio 2002; votazione conseguita 110/110 e lode).

4. *Criteri e requisiti per una fruizione di qualità nelle aree archeologiche*, di Rosalia Guglielmini (luglio 2003; voti conseguiti 11/11) con G. De Giovanni.

5. *La prova del tempo. Durata e manutenzione del calcestruzzo di cemento armato. Contributo all'adeguamento del Prezzario Regionale della Regione Sicilia*, di Paola Alosi (settembre 2003; votazione conseguita 110 e lode), con F. S. Brancato.

6. *Le insidie dell'ambiente costruito. La sicurezza nell'uso negli edifici scolastici*, di Giusi Segreto (marzo 2005; voti conseguiti 11/11).

7. *La Manutenzione come Strumento della Gestione per la Qualità Edilizia. Il caso della nuova sede della Facoltà di Architettura di Palermo*, di Giuseppe Caleca (aprile 2007, votazione conseguita 110/110 e lode) con A. Milone.

8. *Una proposta di retrofit energetico a Palermo: edificio residenziale a Borgo Uliva*, di Giuseppe Ramondo (aprile 2010, voti conseguiti 10/11).

9. *La terra cruda nelle costruzioni: dalle testimonianze archeologiche all'architettura sostenibile. Progetto di un visitor's centre nell'area di Bosco Littorio a Gela*, di Francesco Lombardo (aprile 2010, voti conseguiti 11/11) con M. Clara Ruggieri.

10. *Riqualificazione del patrimonio edilizio a destinazione scolastica. Analisi e ipotesi di intervento sull'edificio sede della scuola secondaria di II grado M. Gagliano di Altavilla Milicia*, di Stefania Sparacino (novembre 2011, votazione conseguita 110/110 e lode), con M. Beccali.

11. *Costruire a km 0 in Sicilia. Situazione attuale e possibili sviluppi*, di Valentina Di Cristina (novembre 2011, votazione conseguita 110/110 e lode).

12. *Le coperture dei siti archeologici. Un caso di studio: la villa romana di S. Biagio Terme Vigliatore (ME)*, di Francesco Pintaudi (novembre 2011, voti conseguiti 11/11).

13. *Solare termico integrabile negli edifici. Sviluppo e test di un sistema low-cost*, di Nicola Bellone (marzo 2012, voti conseguiti 11/11). Correlazione (Relatore M. Beccali).

14. *Microeolico nei contesti urbani; stato dell'arte ed ipotesi progettuali*, di Irene Monteleone (marzo 2013, votazione

110/110 e lode), con M. Beccali

15. *Involucro stratificato a secco in area mediterranea. Sperimentazione della lana di pecora nel progetto sul costruito*, di Federica Zagarella (luglio 2013, votazione conseguita 110/110 e lode), con M. Beccali.

16. *Recupero del complesso ferroviario di Villarosa (EN): la strategia dell'ascolto*, di Riccardo Catena (luglio 2013, votazione conseguita 11/11).

17. *Pianificazione energetica a scala urbana. Analisi delle tipologie edilizie a Palermo e rappresentazione su piattaforma GIS*, di Silvia Tutone (luglio 2014, votazione conseguita 110/110 e lode) con M. Beccali.

18. *Costruito e ambiente a Pantelleria: analisi multiscalare e ipotesi di intervento su struttura ricettiva* di Alessia Tavolante (luglio 2015, 110 e lode); correlatore R. Carlino.

19. *Progetto per una struttura sanitaria di primo livello Polana canico a Maputo Mozambico* di Vittoria Strazzeri (ottobre 2015, 11 punti), con M. Beccali, correlatori J. Forjaz, V. Melluso, A. Galatiolo.

20. *Sostenibilità ambientale per il centro storico di Carini. Contributo alle linee guida per gli interventi edilizi*, di Marianna Buzzetta (luglio 2016, votazione conseguita 8/11).

21. *Progettare in sostituzione. Un mercato del contadino a Ciminna (PA)*, di Renato Lombardo (luglio 2016, votazione conseguita 8/11).

22. *Verifica ambientale di Haus Giglio*, di Anna Maria Causa (ottobre 2016, votazione conseguita 7/11).

23. *Progetto di riqualificazione paesaggistico-ambientale del lungomare di Terrasini*, di Francesco Renda, correlatore Joao Nunes (ottobre 2016, votazione conseguita 110 e lode; tesi elaborata nell'ambito della convenzione siglata tra il Dipartimento di Architettura e il Comune di Terrasini).

24. *Progetto di riuso sostenibile per l'area dell'ex Centrale del freddo a Mazara del Vallo (TP)*, di Giambattista Asaro (marzo 2017, votazione conseguita 110/110 e lode).

25. *Riuso e riqualificazione dell'ex complesso scolastico di Sciara (PA): servizi per le attività produttive locali*, di Carlo Castrenze Borzelliere (marzo 2017, votazione conseguita 110/110 e lode).

26. *Riqualificazione e riuso dell'ex sede 'Telefoni dello Stato' a Caltavuturo (PA)*, di Gesualdo Domenico Chiappone (marzo 2017, votazione conseguita 11/11; tesi elaborata nell'ambito della convenzione siglata tra il Dipartimento di Architettura e il Comune di Caltavuturo).

27. *Centro polifunzionale per un Albergo Diffuso a Gangi. Riuso di due edifici nel centro storico*, di Maria Santa Seminara (marzo 2017, votazione conseguita 110/110).

28. *Progetto di completamento della struttura incompiuta sede dell'ex Pretura di Aragona (AG)*, di Francesca Vella (luglio 2017, votazione conseguita 110/110 e lode; tesi elaborata nell'ambito della convenzione siglata tra il Dipartimento di Architettura e il Comune di Aragona).

29. *Per un riuso sostenibile del faro di Capo Gallo a Palermo*, di Calogero Mendola Correlatore Ing. Pietro Ciolino, Agenzia del Demanio Sezione Sicilia (luglio 2017, votazione conseguita 110/110 e lode; tesi elaborata nell'ambito della convenzione siglata tra il Dipartimento di Architettura e l'Agenzia del Demanio).

30. *Proposta di riuso sostenibile di Palazzo Salvo a Sinagra (ME) come sede della Fondazione Gianni Pirone*, di Maria Bonina (luglio 2017, votazione conseguita 110/110, tesi elaborata nell'ambito della convenzione siglata tra il Dipartimento di Architettura e il Comune di Sinagra).

31. *Progetto di riqualificazione dell'area di Parco Roccazzello a Carini*, di Marialaura Rosso (luglio 2017, votazione conseguita 110/110).

32. *Struttura di servizio alla gestione dei rifiuti all'Albergheria Centro storico di Palermo*, di Giuseppe Dispenza (luglio 2017, votazione conseguita 10/11).

33. *Riqualificazione del complesso sportivo polivalente "Villa Damiani" a Marsala (TP)*, di Maria Tumbarello (luglio 2017, votazione conseguita 10/11).

34. *Interventi sul centro di accoglienza di Sant'Agostino a Mazara del vallo (TP)*, di Elisa Titone (luglio 2017, votazione conseguita 8/11).

35. *Architetture militari a Pantelleria. Conservazione e valorizzazione* di Mauro Silvia (ottobre 2017, votazione conseguita 11/11), con R. Prescia.

36. *Progetto di un centro per disturbi pervasivi dello sviluppo a Caltanissetta*, di Angelo Larecchiuta (ottobre 2017, votazione conseguita 11/11) con E. Palazzotto.

37. *BTC. Soluzioni progettuali in Blocchi di Terra Compressa*, di Angelo Greco (marzo 2018, votazione conseguita 11 punti) con F. Avella.

38. *Capacity. Recupero dell'area industriale dismessa Vianini di Capaci (PA). Spazi per l'economia collaborativa e l'innovazione dedicati al design sostenibile*, di Dario Passaro (marzo 2018, votazione conseguita 110/110 e lode).

39. *4 M. Museo Multimediale della Memoria di Mascali*, di Giusi Stagnitta (marzo 2018, votazione conseguita 110/110 e lode), correlatore P. Lascalea.

40. *Progetto di riuso dello stabilimento Mormino a Termini Imerese (PA): servizi per il turismo*, di Marco Bisesi (luglio 2018, votazione conseguita 11/11).

41. *Progetto di riqualificazione dell'ex Agrumaria a Palermo*, di Silvia Duminico (luglio 2018, votazione conseguita 110/110 e lode).

42. *Percorsi e strutture di servizio per la valorizzazione del sito della Gurfa ad Alia (PA)*, di Paola Faro (luglio 2018, votazione conseguita 110/110 e lode; tesi elaborata nell'ambito della convenzione siglata tra il Dipartimento di Architettura e il Comune di Alia).

43. *Interventi di riqualificazione di edifici scolastici nel plesso "F. Orestano" a Palermo*, di Federica Tagliareni (luglio 2018, votazione conseguita 110/110 e lode).

44. *Biomateriali costruttivi di origine vegetale in Sicilia. Esempio di applicazione in intervento su edificio residenziale a Palermo*, di Valeria Russo (votazione conseguita 110).

45. *Innesto e attacco al cielo. Ri-ciclo di un edificio del secondo Novecento lungo la circonvallazione di Palermo*, di Giuseppe Geraci, relatore Z. Tesoriere, correlatore M.L. Germanà (luglio 2018, votazione conseguita 110/110 lode e menzione).

46. *Riqualificazione ex centro diurno per anziani incompiuto a San Vito Lo Capo (TP)*, di Federica Cassarà (ottobre 2018, votazione conseguita 11 punti).
47. *Progetto di riqualificazione del Villaggio dei Pescatori a Terrasini (PA)*, di Serena Spinnato (ottobre 2018, votazione conseguita 110/110 e lode; tesi elaborata nell'ambito della convenzione siglata tra il Dipartimento di Architettura e il Comune di Terrasini).
48. *Palazzo Utvegio a Palermo. Recupero e valutazione economico-finanziaria per il miglioramento energetico*, di Serena Lupo. Relatori A. Mami e Grazia Napoli (consulenza per l'analisi ambientale, ottobre 2018).
49. *Ataya Cultural Centre. Progetto di un centro culturale a Sedhiou (Senegal)* di Federico Abbate (marzo 2019, votazione conseguita 11 punti).
50. *Progetto di riuso dell'Ex colonia marina A. De Gasperi a Balestrate (PA)* di Rossella Agrusa (marzo 2019, votazione conseguita 110/110 e lode; tesi elaborata nell'ambito della convenzione siglata tra il Dipartimento di Architettura e il Comune di Balestrate).
51. *Progetto di completamento di un ex mercato agricolo a Cinisi (PA): una nuova sede per il Birrifico Ribadi* di Francesca Anania (marzo 2019, votazione conseguita 110/110 e lode).
52. *Recupero di un incompiuto: il Mercato Ortofrutticolo del Comune di Valderice (TP)* di Giuseppe D'Amico (marzo 2019, votazione conseguita 11 punti; tesi elaborata nell'ambito della convenzione siglata tra il Dipartimento di Architettura e il Comune di Valderice).
53. *Proposta di riuso sostenibile del cinema La Licata* di Renata Iacono (marzo 2019, votazione conseguita 10 punti).
54. *Progetto di riuso dell'ex Zeus Hotel a Castelvetro (TP): Centro polifunzionale di giustizia minorile* di Marica Cammarata (luglio 2019, votazione conseguita 11 punti).
55. *Correlazione della tesi Augmented Palermo. #energy-pheries. La Costa Sud da Energivora a Energetica* di Sara Ebreo. Relatore M. Carta (luglio 2019, votazione conseguita 110 e lode).
56. *Riuso sostenibile del convento della "Badiella" a Monreale a supporto del "Arabo-normanno" UNESCO* di Vincenzo Borriello (ottobre 2019, votazione conseguita 11 punti).
57. *Riproporre la terra cruda a Cefalù per il miglioramento della fruizione del sito "Arabo-normanno" UNESCO* di Federica Culotta (ottobre 2019, votazione conseguita 10 punti).
58. *Centro per l'economia circolare presso la Fiera del Mediterraneo a Palermo* di Flavia Fazio (ottobre 2019, votazione conseguita 11 punti).
59. *Progetto di miglioramento della fruizione del geoparco dell'Argimusco: contributo alla Municipalità di Montalbano Elicona (ME) per la candidatura UNESCO* di Valeria Lo Giudice (ottobre 2019, votazione conseguita 110/110 e lode; tesi elaborata nell'ambito della convenzione siglata tra il Dipartimento di Architettura e il Comune di Montalbano Elicona).
60. *Una Bandiera Lilla per Montalbano Elicona (ME). Contributo per l'accessibilità* di Roberta Coppola (marzo 2020, votazione conseguita 11 punti; tesi elaborata nell'ambito della convenzione siglata tra il Dipartimento di Architettura e il Comune di Montalbano Elicona).

61. *Completare l'Incompiuto. Edificio polifunzionale a Montalbano Elicona (ME)* di Gessica Mignacca (marzo 2020, votazione conseguita 10 punti; tesi elaborata nell'ambito della convenzione siglata tra il Dipartimento di Architettura e il Comune di Montalbano Elicona).

62. *Completamento di una struttura sportiva incompleta a Villaseta, Agrigento* di Marco Agria (marzo 2020, votazione conseguita 11 punti; 110/110 e lode).

63. *A confronto con diversi livelli d'incompiuto: Progetto di completamento di lottizzazione a Terrasini (PA)* di Luciano Cantoni (marzo 2020, votazione conseguita 10 punti; tesi elaborata nell'ambito della convenzione siglata tra il Dipartimento di Architettura e il Comune di Terrasini).

64. *Uno "Sportificio" per Partanna Mondello a Palermo: riuso dell'Ex Cotonificio Siciliano* di Stefania Cirrincione (marzo 2020, votazione conseguita 10 punti).

65. *Centro giovanile a Palma di Montechiaro (AG). Progetto di completamento dell'edificio incompiuto della Pretura* di Francesco Di Miceli (luglio 2020, votazione conseguita 11 punti).

66. *Cineteatro Imperia a Monreale (PA). Progetto di completamento del recupero incompiuto* di Giovanni Ignoffo (ottobre 2020, votazione conseguita 11 punti).

67. *Da lottizzazione incompiuta a luogo per una Energy Community a Terrasini (PA)* di Alberto Tricarico (ottobre 2020, votazione conseguita 110 e lode, tesi elaborata nell'ambito della convenzione siglata tra il Dipartimento di Architettura e il Comune di Terrasini).

68. *Theatre Populaire "Désiré Bonogo" in Burkina Faso. Progetto di completamento e riqualificazione* di Verdiana Di Rosa (marzo 2021, votazione conseguita 110/110 e lode, corso di laurea magistrale c.u. in Architettura sede di Agrigento).

69. *Riqualificazione di un edificio residenziale a San Giovanni Gemini (AG): l'edificio condominiale da consumatore a produttore* di Mariacarla Lo Guasto (marzo 2021, votazione conseguita 110/110 e lode, corso di laurea magistrale c.u. in Architettura sede di Agrigento).

70. *Dalle potenzialità incompiute alla riqualificazione: verso una baukultur di alta qualità a Sferracavallo a Palermo* di Federica Caruso (marzo 2021, votazione conseguita 110/110 lode e menzione).

71. *Riqualificazione della piazza Bagolino ad Alcamo (TP): connessioni e mobilità verticale* di Vincenzo Domenico Di Giovanni (marzo 2021, votazione conseguita 11 punti; tesi elaborata nell'ambito della convenzione CIRCES con il Comune di Alcamo).

72. *Soluzioni progettuali per il completamento del Museo Mineralogico, Paleontologico e della Zolfara di Caltanissetta* di Carla Librizzi (marzo 2021, votazione conseguita 11 punti 110/110).

2.3. Ambito accademico di III livello e master (collegi dei docenti e commissioni di dottorato, attività integrative, tutorato, master)

Collegi dei docenti e commissioni di dottorato

Nel 1999 ha attivamente contribuito all'istituzione di un nuovo corso di dottorato in *Recupero e fruizione dei contesti antichi* (Sede amministrativa Università di Palermo; Coordinatore A. Sposito e successivamente M. C. Ruggieri). Negli anni dal 2000 al 2003 si è occupata delle proposte di rinnovo; dal 2006, dopo la conferma nel ruolo accademico, è entrata a far parte ufficialmente del collegio dei docenti.

Ininterrottamente dal 2006 ad oggi fa parte di collegi di corsi dottorali dell'Ateneo di Palermo. In particolare:

§ dal 2006 al 2009 corso di dottorato in *Recupero e fruizione dei contesti antichi*;

§ nel 2010 corso di dottorato in *Recupero e fruizione dei contesti antichi e processi innovativi nell'architettura*;

§ nel 2011 corso di dottorato in *Architettura* (XXVI ciclo);

§ nel 2012 corso di dottorato internazionale in *Architettura* (XXVI ciclo);

§ dal 2013 ad oggi, corso di dottorato in *Architettura, Arti e Pianificazione* (XXIX ciclo e successivi).

§ dal marzo all'ottobre 2018, nominata referente del curriculum *Progettazione Architettonica, Teoria e Tecnologia* del corso di dottorato in *Architettura, Arti e Pianificazione*.

È stata chiamata a partecipare a commissioni giudicatrici per esami finali di dottorato in diversi Atenei e in particolare:

§ Università di Roma Tre (Presidente) nel 2020 (modalità a distanza);

§ Università di Palermo (Presidente) nel 2020 (modalità a distanza);

§ Università di Cagliari (membro supplente) nel 2019;

§ Università *La Sapienza* (Presidente) nel 2017;

§ Seconda Università di Napoli nel 2013;

§ Università di Ferrara nel 2012;

§ Politecnico di Torino nel 2011;

§ Università di Chieti-Pescara nel 2010;

§ Politecnico di Milano nel 2007.

Per l'Università di Palermo, ha fatto parte della commissione esaminatrice per l'ammissione al dottorato di ricerca in *Recupero e fruizione dei contesti antichi* nel 2009 (D. R. n. 232 del 15/01/09) e nel 2006 (D. R. n. 5240 del 19/06/06) e della commissione degli esami finali nel 2020 (D. R. n. 13284 del 13/02/2020).

Attività integrative

Sin dal 2009 ha partecipato attivamente alla Rete OSDOTTA (Osservatorio nazionale Dottorati di ricerca di Tecnologia dell'Architettura). In particolare:

§ dal 2009 al 2012 è stata Delegato per la sede di Palermo;

§ nel 2010 è stata Coordinatore scientifico del VI Seminario OSDOTTA e del concomitante Convegno internazionale sul tema *Permanenze e innovazioni nell'architettura del Mediterraneo. Ricerca, interdisciplinarietà e confronto di metodi* tenuti a Palermo. Tra le attività preparatorie, ha predisposto e ha raccolto un Questionario di autovalutazione per dottori e dottorandi, con riferimento ai Descrittori di Dublino per il III livello di formazione. Tale questionario è stato utilizzato anche dai dottorandi operanti nel S.S.D. ICAR 10, per iniziativa dell'ARTEC.

§ dal settembre 2010 al settembre 2012 è stata componente del Comitato Scientifico della Collana *Scuole di Dottorato* FUP Firenze (editor M. C. Torricelli);

§ nel 2011 è stata curatore del volume degli atti del Seminario OSDOTTA, di cui ha concordato con il Comitato scientifico l'articolazione, ha coordinato l'azione di referaggio dei contributi dei dottorandi/dottori e ha raccolto e coordinato i contributi esterni;

§ nel 2012 è stata chiamata a partecipare al referaggio dei paper presentati al VII Seminario OSDOTTA ed è stata componente del Comitato scientifico.

Ha tenuto lezioni e ciclo di lezioni specifiche per dottorandi nel corso di dottorato in *Recupero edilizio e ambientale* (Sede amministrativa Università di Genova): *La qualità degli interventi sul costruito*, maggio 2001; *La qualità del recupero edilizio 10 anni dopo*, aprile 2003. Nel corso di *Recupero e fruizione dei contesti antichi* *Manu tenere il patrimonio architettonico*, aprile 2002; *Qualità e riqualificazione in architettura*; *La durata delle costruzioni, La manutenzione nei siti archeologici*, aprile-maggio 2003; *Qualità degli esiti formativi del Dottorato di ricerca. I Descrittori di Dublino nel terzo livello della formazione universitaria e l'esperienza OSDOTTA 2010*, nel 2011 e nel 2019; *Sostenibilità e variabile tempo: oltre il «ciclo di vita»*. *Approfondimenti sulla terra cruda nelle costruzioni* giugno 2020). Inoltre, ha organizzato, anche nell'ambito dell'ARCSUDLAB, alcuni seminari che sono stati inseriti nelle attività obbligatorie per dottorandi.

Nel 2013 e nel 2010 ha organizzato viaggi di studio per dottorandi presso gli scavi di Ercolano, con la collaborazione dell'Arch. Jane Thompson, Project Manager dell'Herculaneum Conservation Project (Packard Humanities Institute). Alcuni studenti di

dottorato seguiti come tutor hanno conseguito riconoscimenti di livello internazionale.

Nel dicembre 2009 ha curato la partecipazione al progetto *MOY Programme pilote de l'office mediterraneen de la jeunesse pour la mobilite des etudiants et des jeunes professionnels 2011-2014* per lo scambio di docenti e dottorandi con Doctorat en Ciències Humanes i de la Cultura, Università di Gérone (Catalogna, Espagne) (ammisibile ma non finanziato).

Tutorato

Ha assunto il ruolo di **tutor**, co-tutor, docente di riferimento o controrelatore come di seguito specificato.

1. Collaborazione al tutoraggio della tesi di dottorato di ricerca in *Recupero edilizio e ambientale* (sede amministrativa Università di Genova) *Atlante dei degradi: il degrado biologico*, Dottoranda Margherita Perricone, Tutor F. S. Brancato e G. Caterina (A.A. 1999/2000).
2. Collaborazione al tutoraggio della tesi di dottorato di ricerca in *Recupero edilizio e ambientale* (sede amministrativa Università di Genova) *Il monitoraggio degli edifici monumentali del centro storico di Agrigento*, Dottoranda Serenella Russo Introito, Tutor F. S. Brancato (A.A. 2001/2002).
3. Tutor, con F. Provenzano, della tesi di dottorato di ricerca in *Recupero e fruizione dei contesti antichi* (sede amministrativa Università di Palermo) *I livelli di progettazione degli interventi sui contesti antichi alla luce della recente legislazione sui lavori pubblici*, Dottorando Fulvio Lanzarone (XV ciclo).
4. Tutor, con M. C. Ruggieri, della tesi di dottorato di ricerca in *Recupero e fruizione dei contesti antichi* (sede amministrativa Università di Palermo) *La gestione dei siti archeologici sullo sfondo delle esperienze di musealizzazione francesi*, Dottorando Aldo Accardi (XVII ciclo; titolo conseguito nel 2006).
5. Tutor, con G. De Giovanni della tesi di dottorato di ricerca in *Recupero e fruizione dei contesti antichi* (sede amministrativa Università di Palermo) *Tassonomia di una gestione: il caso - studio di Poggioreale antica di Sicilia. Dal processo di conoscenza al modello d'uso*, Dottoranda Rosalia Guglielmini (XVIII ciclo; titolo conseguito nel 2007).
6. Tutor, con G. Guerrera, della tesi di dottorato di ricerca in *Recupero e fruizione dei contesti antichi* (sede amministrativa Università di Palermo) *L'ex Montedison di Porto Empedocle: riqualificazione recupero e riuso*, Dottorando Carmelo Cipriano (XXI ciclo; titolo conseguito nel 2010).
7. Tutor, con G. De Giovanni, della tesi di dottorato di ricerca in *Recupero e fruizione dei contesti antichi* (sede amministrativa Università di Palermo), *Il raffrescamento passivo dalla tradizione all'innovazione: le torri del vento*, Dottoranda Golnaz Ighany (XXII ciclo; titolo Doctor Europaeus conseguito nel 2011); premio EDUCATE PRIZE 2012).
8. Tutor (Co-tutor A Sposito e M. A. Querol, Universidad Complutense de Madrid) della tesi di dottorato di ricerca in *Recupero dei contesti antichi e processi innovativi dell'architettura* (sede amministrativa Università di Palermo), *Buone pratiche per la gestione e la manutenzione dei siti archeologici*, Dottorando Giorgio Faraci (XXIV ciclo; titolo Doctor Europaeus conseguito nel 2014).
9. Tutor della tesi di Dottorato di ricerca in *Recupero dei contesti antichi e processi innovativi dell'architettura* (sede amministrativa Università di Palermo), *La gestione di qualità negli interventi sul patrimonio architettonico*, Dottorando Antonio Marsolo (XXIV ciclo; titolo conseguito nel 2014).

10. Controrelatore nel 2015 per la tesi dottorale di Giulia Todaro *Sui processi di manutenzione del costruito tutelato. Convenienze economiche, sviluppi occupazionali e altre esternalità positive* (Politecnico di Milano).

11. Docente di riferimento di Fajer Ali Al Tawayha, studente del secondo anno del corso di dottorato *Sustainable built environment*, University of Minho (Portogallo) per il periodo di mobilità presso l'Università di Palermo, dal settembre al dicembre 2016.

12. Tutor (Cotutor R. M. Reffat Assiut University Egypt) della tesi di dottorato di ricerca in *Architettura, Arti e Pianificazione The Perforated Building's Envelopes: guiding the early design phases* (Dottorando Bader Mohammad Khalil Alatawneh Ciclo XXIX titolo Doctor Europaeus conseguito nel 2017).

13. Tutor della tesi di dottorato di ricerca in *Architettura, Arti e Pianificazione* Sulle costruzioni incomplete (titolo da definire) (Dottoranda Francesca Anania Ciclo XXXIV).

Master

Nel 2001 ha organizzato e ha collaborato al coordinamento della proposta di Master di I e II livello in *Recupero e valorizzazione dei siti archeologici* (promotore A. Sposito).

Nel 2009 ha promosso e coordinato la proposta del Master di II livello in *Gestione e manutenzione dell'ambiente costruito (GEMAC)*, oggetto di istanza di finanziamento all'Assessorato dell'Istruzione e della formazione professionale della Regione Siciliana (Asse IV Capitale Umano del P.O. FSE 2007-2013 Obiettivo specifico I2); ammissibile ma non finanziato.

Ha contribuito con attività didattiche ai seguenti Master:

§ Master di II livello in *Materiali e tecniche innovative per l'edilizia sostenibile* III edizione, UNISOM, contributo didattico di 5 ore erogato con modalità a distanza sul tema "Materiali sostenibili e variabile tempo: oltre il «ciclo di vita». Approfondimenti sulla terra cruda" il 2-3/04/2020.

§ Master di I livello in *Valorizzazione e Comunicazione Museale del Patrimonio Culturale Indoor e Outdoor*, contributi didattici novembre 2015.

§ Master di II livello in *Ricercatore Esperto di Nanotecnologie e Nanomateriali per i Beni Culturali*, Componente del Collegio dei docenti e contributo didattico Architettura in terra cruda e tecnologia appropriata, Agrigento marzo 2012 e febbraio 2013.

§ Master di II livello in *Tecniche innovative per il rilievo e la rappresentazione dei beni culturali*, responsabile Benedetto Villa, Dipartimento di Rappresentazione dell'Università di Palermo, Asterisco S.r.l.; ciclo di lezioni dal titolo *Il contributo della tecnologia alla conoscenza e gestione dei beni culturali* (25 ore), febbraio 2006.

§ Minimaster interattivo promosso da DomusLEGNO e AREALEGNO *Legno e nuove norme tecniche per le costruzioni. Progetto e calcolo in zona sismica* 9-10 giugno 2006, Hotel La Torre - Mondello Palermo, Coordinatore del corso: F. Laner, Università IUAV di Venezia. Lezione sul tema *Solai di legno nel centro storico di Palermo*.

Anche per i contributi nell'ambito del III livello o di master, ha prodotto dispense per una migliore efficacia didattica.

RICERCHE FINANZIATE

3. Responsabilità scientifiche in progetti di ricerca ammessi al finanziamento

§ Nel dicembre 2020 ha ottenuto un finanziamento del programma Italie-Tunisie 2014/2020 per il progetto strategico CUBATI (Culture du bâti de qualité : Recherche, Innovation et Enterprise pour la Durabilité), di cui è promotrice e responsabile scientifico (Capofila il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo), piazzato al primo posto nella graduatoria dei progetti ammessi a finanziamento nell'Obiettivo tematico 2 – "Soutien a l'education, la recherche, le developpement technologique et l'innovation" [<http://www.italietunisie.eu/images/ListedesprojetsstrategiquesADMISaufinancement.pdf>].

§ Nel settembre 2019 ha ottenuto un finanziamento di Ateneo per la cooperazione internazionale Azione CORI Linea C2 per attività da sviluppare con il Departamento de Construcción y Tecnología Arquitectónicas de Arquitectura Universidad Politecnica de Madrid.

§ Nel maggio 2018 (nell'ambito dell'elaborazione del progetto di ricerca predisposto dal Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo per la sottomissione al bando in attuazione dell'Azione I.2 "Mobilità dei Ricercatori" dell'Asse I del PON R&I 2014-2020) ha coordinato la linea di ricerca n. 3 dei SS.SS.DD. ICAR 12 e ICAR 10 per l'area di specializzazione della SNSI "Tecnologie per gli ambienti di vita". Tale linea di ricerca è risultata tra quelle ammesse immediatamente a finanziamento, collocandosi alla 193ª posizione su 627 proposte (D.M. 21/12/2018). Grazie alla proposta, oggi sono in servizio un RtdA ICAR 10 e un RtdA ICAR 12.

§ Dal 2015 al 2018 è Responsabile scientifico per il Dipartimento di Architettura del Progetto NEPTIS *Soluzioni ICT per la fruizione e l'esplorazione 'aumentata' di Beni Culturali* [PON Ricerca e competitività 2007-2013 Codice progetto PON 03PE002143]. Quota finanziamento DARCH € 150.000. Partner: Engineering Ingegneria Informatica S.p.A. (Capofila); Università degli studi di Palermo, Università di Catania; PITecnoBio; IDS&Unitelm.

La ricerca è stata coordinata con il coinvolgimento di docenti dei SS.SS.DD. ICAR 12 ICAR 13 ICAR 15 ICAR 17 ICAR 18 ICAR 19, e con l'attivazione di nove borse di studio. Nel 2017 è stata nominata responsabile per la sperimentazione sui casi di studio del sito archeologico di Eraclea Minoa e delle tre cattedrali dell'itinerario arabo-normanno di Palermo-Monreale-Cefalù. Nel 2016 è stata tutor di due borse di studio dal titolo *ICT per la gestione e manutenzione del patrimonio architettonico e Accessibilità del patrimonio architettonico e potenzialità delle ICT nell'ambito del Progetto NEPTIS Soluzioni ICT per la fruizione e l'esplorazione aumentata di Beni Culturali*. Alcune attività sono state condotte in collaborazione con docenti del Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale, Aerospaziale, dei Materiali dell'Ateneo di Palermo.

L'esperienza di ricerca (avviata già nel 2013 come Responsabile dell'Azione A1.2 *Definizione di modelli innovativi di fruizione, gestione, conservazione e sostenibilità del patrimonio culturale* del progetto *Servizi e soluzioni ICT per la valorizzazione ed il monitoraggio del patrimonio culturale* finanziato al Distretto di Alta Tecnologia per l'innovazione nel settore dei beni culturali della Regione Sicilia -DTBC), si è incentrata sullo studio di modelli innovativi per la conoscenza, gestione e fruizione del patrimonio architettonico, focalizzando il ruolo delle ICT (*Information Communication Technologies*). Facendo riferimento a basi teoriche consolidate in ricerche precedenti, tale esperienza ha un carattere soprattutto operativo, approfittando dei casi di studio selezionati come banchi di prova per verificare e affinare teorie e concetti già definiti. La ricerca ha prodotto articoli, partecipazione a convegni e un volume collettaneo (in preparazione).

§ Nel 2016 è stata Responsabile dell'attività di Cooperazione internazionale finanziata da bando CORI 2014 (Azione D-Incoming; docente ospitato Rabee M. Reffat, Assiut University - Egitto). Finanziamento ottenuto: € 1.450.

Le attività si sono concentrate sulla *Progettazione ambientale* e hanno incluso la promozione dei seminari *Passive and Active Approaches for Energy-Efficient Buildings* 18/04/2016 e *Computational Tool for Sustainability Assessment of Buildings* 20/04/2016. Inoltre, l'attività ha portato alla presentazione del Progetto di ricerca *ISAVEME (Innovative Sustainable Approaches to Vulnerable communities for Energy-Eco-Systems in the Mediterranean region)* Call ERANETMED 2.

§ Dal 26/02/13 al 31/12/14 è stata Coordinatore scientifico del progetto APER *Architecture domestique punique, hellénistique et romaine: sauvegarde et mise en valeur* [Programma Italic-Tunisie 2007-2013 *Cooperation transfrontalière dans le cadre de le instrument européen de voisinage et de partenariat (IEVP)*]. Finanziamento concesso: € 702.656. Partner: Università di Palermo Polo Universitario di Agrigento (Beneficiario); Consorzio Universitario Provincia di Agrigento; Institut National du Patrimoine Tunis; Agence de Mise en Valeur du Patrimoine et de la Promotion Culturelle Tunis. Associati: Parco della Valle dei Templi d'Agrigento, Provincia Regionale Agrigento, Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro della Regione Siciliana, Ecole Nationale d'Architecture et d'Urbanisme Tunis.

Il Progetto APER ha sviluppato parallelamente la formazione di dieci giovani architetti italiani e tunisini e lo studio di case puniche ellenistiche e romane in siti siciliani e tunisini, approfondendo i temi della conservazione, gestione e valorizzazione dei siti archeologici e della loro integrazione nei circuiti del turismo culturale, con particolare riferimento a Utique, a Kerkouane e al Quartiere ellenistico-romano di Agrigento. Una particolare attenzione è stata attribuita all'approfondimento sulle potenzialità dei rilievi laser scanner e dei conseguenti modelli 3D.

Il progetto ha sviluppato intensi scambi sia transfrontalieri sia inter-istituzionali e ha prodotto numerose pubblicazioni ed eventi divulgativi di elevato profilo.

§ Nel 2014 è stata Responsabile dell'attività di Cooperazione internazionale finanziata da bando CORI 2013 (Azione D-Incoming; docente ospitato Rabee M. Reffat, Assiut University - Egitto). Finanziamento ottenuto: € 1.560.

Le attività si sono concentrate sul tema del *BIM (Building Information Modeling)* e hanno incluso la promozione del seminario *Intelligent BIM for Heritage. Reconstruction, conservation and management* 18/06/2014. Inoltre, l'attività ha portato alla presentazione del progetto di ricerca *IIIxH*, su bando Horizon 2020 Reflective-7-2014, *Advanced 3D modelling for accessing and understanding European cultural assets*.

§ Nel biennio 2008/2010 è stata Responsabile di unità locale nel progetto di ricerca finanziato nell'ambito dei PRIN 2008 *L'intervento nelle aree archeologiche per attività connesse alla musealizzazione e alla comunicazione culturale. Selezione di opere significative, redazione di un manuale tecnico-operativo, progettazione di aree campione* Responsabile nazionale M. Vaudetti (Politecnico di Torino), Sottotema *Architettura per l'archeologia urbana: un approccio esigenziale-tecnologico alle questioni conservative, fruitive e museografiche delle coperture*. Finanziamento assegnato: € 63.100. La ricerca ha prodotto un'indagine sull'archeologia urbana a scala europea e la messa a punto di criteri metodologici per gli interventi. Numerose occasioni di disseminazione dei risultati sono state promosse.

§ Nel biennio 2005/07 è stata Responsabile di unità locale nel progetto di ricerca finanziato nell'ambito dei PRIN 2005, *Conoscenze scientifiche, sperimentali e tacite e protocolli di decisione progettuale sulle architetture in terra cruda in Italia. Realizzazione, sperimentazione e validazione di strumento web-based di Knowledge management*, Responsabile nazionale S. Mecca (Università di Firenze) Sottotema *Architetture in terra cruda nel territorio siciliano: processi conoscitivi e conservativi*. Finanziamento assegnato: € 34.000. La ricerca, nella quale sono stati coinvolti enti preposti alla tutela del patrimonio siciliano, ha prodotto esiti innovativi e originali; a seguito della conclusione del finanziamento, ulteriori attività hanno consolidato ed esteso i risultati conseguiti. Molto numerose occasioni di disseminazione dei risultati sono state promosse.

§ È stata Responsabile del progetto di ricerca *Approccio esigenziale-tecnologico alle questioni conservative, fruitive e gestionali del patrimonio architettonico* (finanziato dal Fondo Finalizzato Ricerca 2012/13 dell'Ateneo di Palermo).

§ È stata Responsabile del progetto di ricerca *La fruibilità del patrimonio architettonico: analisi delle criticità e criteri di intervento per l'accessibilità da parte dell'utenza ampliata* (finanziato con Fondi Ateneo di Palermo ex 60% 2007).

§ È stata Responsabile del progetto di ricerca *La manutenzione guidata: orientamenti e criteri per la redazione del piano di manutenzione per il costruendo e il costruito, con particolare riferimento al Patrimonio Architettonico* (finanziato con Fondi Ateneo di Palermo ex 60% 2006).

§ È stata Responsabile del progetto di ricerca *La manutenzione guidata: orientamenti e criteri per la redazione del piano di manutenzione per il costruendo e il costruito* (finanziato con Fondi Ateneo di Palermo ex 60% 2004).

3. SCIENTIFIC RESPONSIBILITY IN RESEARCH INITIATIVES AND PROJECTS

- In 2018, Scientific Coordinator of the 3rd departmental research proposal to be submitted to the call MIUR Azione I.2 "Mobilità dei Ricercatori" dell'Asse I del PON R&I 2014-2020) SNSI "Tecnologie per gli ambienti di vita", funded in January 2019, (193^a of 627 positions; D.M. 21/12/2018).

- In 2018 Scientific Coordinator of the research Project *LOcal COMposite MAterials for SUstainable Buildings between tradition and innovation. Multi-scale and multi-dimensional approach for the development of the production chains in the regions lagging behind of Southern Italy: Sardinia and Sicily* (LO,SUB) Italian National Call PRIN 2017 (being examined).

- In 2018 Scientific Responsible of the research project *TRAVAILviaCOD (TRAnsmettre et VALoriser le Identités Locales via la COstruction Durable)* I Call Programme de Coopération Transfrontalière Italie-Tunisie 2014-2020 (being examined).

- In 2016 Principal Investigator of the project *I-SAVE-ME (Innovative Sustainable Approaches to Vulnerable-communities for Efficient Energy Eco-Systems in the Mediterranean European regions)* ERANETMED 2nd Call. Score: 9,64/10

- In 2016 Scientific Responsible of the International Cooperation activities for the formation and research (CORI) financed in 2014 with Azione D- Incoming Prof. Rabee M. Reffat, Assiut University (Egitto).

- In 2015 Principal Investigator of the Project *IMUSIAH (Improve the Uses of the Incomplete Architectural Heritage)*, Call HERA - Humanities in the European Research Area *Uses of the Past*.

- Scientific coordinator of the joint research project IREMA "Innovation, Recovery and Enhancement of Mediterranean Architectural Heritage" presented as part of "Call for proposals of joint research projects within the executive programme of scientific and technological cooperation between the Italian Republic and the Arab Republic of Egypt for the years 2013-2015" of the Ministry for Foreign Affairs (not funded).

- Scientific coordinator of the research project "Approccio esigenziale-tecnologico alle questioni conservative, fruibili e gestionali del Patrimonio Architettonico", presented as part of Fondo Finalizzato Ricerca 2012/13 funded by Palermo University.

- Scientific Responsible of the research project presented as part of the Call ENPI CBC MED 2009 "Terra cruda nell'Architettura mediterranea: tradizione, innovazione produttiva e sviluppo locale (TAMTIS)" (approved by the Consiglio Dipartimento Progetto e Costruzione Edilizia, 21/09/09; admitted but not financed).

- Tutor for two research fellowships (D.R. no. 3799 of 01/08/07) entitled "Patologia e degradi dei siti archeologici sensibili ai materiali nanostrutturati. Fenomeni di degrado a carico dei materiali lapidei artificiali (mattoni crudi, intonaci, mosaici, stucchi)" and "Patologia e degradi dei siti archeologici sensibili ai materiali nanostrutturati. Fenomeni di degrado a carico dei materiali lapidei naturali (rocce)".

- Scientific Responsible of local unit in the research project presented as part of PRIN 2007 "Archeologia e architettura: mostrare la città nascosta" (person responsible nationally: Prof. M. Vaudetti - Politecnico di Torino), Sub-theme "Architettura per l'archeologia urbana: un approccio esigenziale-tecnologico alle questioni conservative, fruibili e museografiche delle coperture". Unfinanced research project; the assessment given is reported in the MIUR site: "Nel complesso il progetto appare molto ben strutturato sia dal punto di vista delle competenze messe in campo che da quello dell'articolazione in tempi fasi e ambiti di ricerca che infine da quello della chiarezza metodologica. Il suo interesse nazionale ed internazionale è fuori di dubbio come pure l'esperienza e l'autorevolezza del Coordinatore e dei Componenti. Per questo il giudizio finale è più che positivo".

- In 2014 Scientific Responsible of the International Cooperation activities for the formation and research (CORI) financed in 2013 with Azione D- Incoming Prof. Rabee M. Reffat, Assiut University (Egitto).

conservazione e sostenibilità del patrimonio culturale. Area del Progetto Servizi e soluzioni ICT per la valorizzazione e il monitoraggio del patrimonio culturale financed by the District of High Technology for the innovation in the Cultural Heritage sector of Sicily Region (DTBC).

- Since 12/01/2012 Scientific Responsible of local Unity in the research project financed by PRIN 2008 "L'intervento nelle aree archeologiche per attività connesse alla musealizzazione e alla comunicazione culturale. Selezione di opere significative, redazione di un manuale tecnico-operativo, progettazione di aree campione" National Responsible Prof. M. Vaudetti (Politecnico of Torino), under topic "Architettura per l'archeologia urbana: un approccio esigenziale-tecnologico alle questioni conservative, fruitive e museografiche delle coperture".

- Scientific Responsible of local Unit in the research Project PRIN 2005, "Conoscenze scientifiche, sperimentali e tacite e protocolli di decisione progettuale sulle architetture in terra cruda in Italia. Realizzazione, sperimentazione e validazione di strumento web-based di Knowledge management" (Person responsible nationally Prof. S. Mecca - University of Florence). She has developed the sub-theme "Architetture in terra cruda nel territorio siciliano: processi conoscitivi e conservativi" (Earthen architectural heritage in Sicily: knowledge and conservation processes).

INCARICHI / CONSULENZE

5. INCARICHI ISTITUZIONALI E GESTIONALI

5.1. MIUR (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca)

§ ASN (Abilitazione Scientifica Nazionale). Inserita nella Lista dei Commissari sorteggiabili del settore 08/C1 pubblicata in data 26/10/2018 <https://abilitazione.miur.it/public/documenti/2018/sorteggiabili/261018pdfsorteggiabili08C1.pdf>

§ Selezionata per la valutazione dei progetti del Programma per Giovani Ricercatori "Rita Levi Montalcini" (luglio 2018).

§ Su designazione del MIUR (D.R. 21/05/2018 prot. 15640) è stata nominata componente della Commissione per gli Esami di Abilitazione all'esercizio professionale (sessione I e II 2018).

§ Nel 2016 è stata nominata dai GEV Area 08 ANVUR componente del comitato revisori per la VQR 2011/14.

§ Nel 2015 è stata nominata componente della commissione degli esami finali di laurea magistrale abilitante in Conservazione e Restauro dei beni culturali (classe LMR/02) A.A. 2014/15 Università degli studi *Tor Vergata* (nota MIUR n. 0019617 del 03/11/2015). Esami di laurea tenuti il 23/11/15 e 21/04/2016.

§ Nel 2013 nominata referee anonimo per la seconda fase di valutazione di Progetti PRIN 2012 dal Comitato di Selezione (CdS) ERC PE - *Mathematics, physical sciences, information and communication, engineering, universe and earth sciences*

§ Dal 2012 è iscritta in REPRIS *Register of Expert Peer-Reviewers for Italian Scientific Evaluation* (registro di esperti scientifici indipendenti, italiani e stranieri, istituito presso il MIUR per individuare possibili revisori per la valutazione dei programmi e prodotti di ricerca per i settori ERC 1. SH31 Environment, resources and sustainability; 2. PE812 Sustainable

design (for recycling, for environment, eco-design) e 3. PE810 Production technology, process engineering.

§ Su designazione del MIUR, è stata componente della Commissione per gli Esami di Abilitazione all'esercizio professionale (sessione I e II 2008).

5.2. Ateneo di Palermo

§ Aderente al Centro interdipartimentale MIGRARE Mobilità, differenze, dialogo, diritti Università di Palermo (D. R. 117691 del 3/12/2019).

§ Presidente della commissione giudicatrice della procedura selettiva finalizzata alla copertura di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato della tipologia contrattuale prevista al comma 3 lettera a), dell'art. 24 della Legge 240 del 30.12.2010, nell'ambito dell'intervento Linea 1 (Mobilità dei ricercatori) presso il Dipartimento di Architettura - S.C. 08/C1 - S.S.D. ICAR/12 (D.R. n. 38865 29/04/19).

§ Componente della Commissione per la valutazione e certificazione dei CFU (di cui al D.lgs. n. 59/2017, attuativo della legge n. 107/2015) riconoscibili per l'accesso ai corsi FIT (Formazione Inserimento Tirocinio) nella scuola secondaria superiore, per l'ambito della Scuola Politecnica (D.R. n. 89981 del 29/11/2017).

§ Delegato dal Rettore a coadiuvare il Coordinatore del CdL magistrale in Architettura sede di Palermo nella gestione delle pratiche studenti e delle residuali attività didattiche del CdL ad esaurimento in *Scienze dell'Architettura* (D.R. n. 271 del 27/01/2014).

§ Presidente del CdL (classe 17) in *Scienze dell'Architettura* per il triennio 2011/2014 (nomina D.R. 3620/11); per lo stesso CdL, dal 2007 al 2011 ha svolto le funzioni di Segretario.

§ Componente della Commissione Didattica di Ateneo (nota Presidenza Facoltà di Architettura n. 85 del 21/01/09), dal 2008 al 2013.

§ Componente della Commissione esaminatrice per l'ammissione al Dottorato di ricerca in *Recupero e fruizione dei contesti antichi* nel 2009 (D.R. n. 232 del 15/01/09) e nel 2006 (D.R. n. 5240 del 19/06/06).

§ Componente della Commissione giudicatrice per l'attribuzione di borse di studio per il perfezionamento all'estero Anno 2008 per l'area disciplinare 08 – *Ingegneria civile architettura* (D.R. n. 67 del 09/01/08).

§ Presidente della Commissione per la procedura selettiva per titoli e colloquio per due assegni di ricerca (D.R. n. 4388 del 27/09/07).

§ Componente della Commissione giudicatrice per la selezione dei candidati ai Progetti Erasmus e Socrates 2003/04 (Esami del 13/05/2003; Università di Aachen, Germania; Università di Visby, Svezia).

§ Componente supplente di Commissioni giudicatrici di procedure selettive pubbliche per l'attribuzione di assegno di ricerca (D.R. n. 2270 del 08/05/2007 e D.R. n. 4297 del 21/09/07).

§ Componente delle Commissioni giudicatrici delle procedure selettive pubbliche per titoli e colloquio per l'attribuzione di

assegno di ricerca nel 2001, 2002, 2004 e 2005 (D.R. n. 1098/2001; D.R. n. 161/2002; D. R. n. 914 del 25/02/04, D. R. n. 3270 del 20/04/05 e D. R. n. 7597 del 4/08/05).

§ Commissione di Ateneo per l'attuazione del DM 270/04 (Componente supplente; CdF del 14/01/2005).

§ Componente, con mansioni di Segretario, della Commissione per l'esame di ammissione al CdL *Restauro Recupero e Riqualificazione dell'Architettura* Sede di Enna 3/09/2004 (D.R. n. 3305 prot. 48788 del 27/07/04).

5.3. Facoltà di Architettura e Scuola Politecnica di Palermo

§ Componente elettivo del Consiglio della Scuola Politecnica (elezioni dicembre 2016) in rappresentanza della Giunta del Dipartimento di Architettura fino al novembre 2018.

§ Componente del Comitato Ordinatore per l'istituzione di nuovo cdl di classe L-9 in *Ingegneria della sicurezza* (nomina Direttore Dipartimento di Energia, Ingegneria dell'Informazione e modelli Matematici Prot. 1898 del 21/12/2016).

§ Componente della Commissione per elezioni dei rappresentanti dei coordinatori del ccds nel Consiglio della Scuola Politecnica (D.P. n. 42 09/02/2016).

§ Coordinatore del gruppo dei docenti Tutor di supporto agli studenti di nuova immatricolazione del CdLM 4 in Architettura sede di Palermo a partire dall'A.A. 2013/14 (nomina CCdL del 08/05/2013) a oggi.

§ Coordinatore del CCdL in *Restauro, Recupero e Riqualificazione dell'Architettura* Sede di Palermo e Sede di Enna (ratifica del CdF del 18/04/2011); per gli stessi CCdL, dal 2003 al 2011 ha svolto le funzioni di Segretario.

§ Componente elettivo della Giunta di Presidenza del CdL di classe 17 in *Scienze dell'architettura* (elezioni del 10/12/2009).

§ Componente elettivo della Giunta del Corso di laurea in *Restauro, Recupero e Riqualificazione dell'Architettura* (elezioni del 24/03/2004).

§ Delegato del Preside per la presentazione del Corso di laurea in *Restauro, Recupero e Riqualificazione dell'Architettura*, in occasione della XI Edizione del Salone dello Studente *Università e scelta professionale*, 3 dicembre 2003, Fiera del Mediterraneo, Palermo.

§ Docente Delegato per l'Orientamento per il Corso di laurea specialistica in architettura con sede ad Agrigento per l'A.A. 2002/03.

§ Componente di numerosi gruppi di lavoro e commissioni, tra cui:

- Gruppo di lavoro per l'attività di studio preliminare e istruttoria ad una successiva attività di progettazione per gli spazi della Facoltà e del Dipartimento di Architettura (CdF 08/02/2012).
- Commissione per la determinazione di criteri per la distribuzione dei posti di ricercatore (CdF 08/02/2012).

- Commissione per l'assegnazione di borse di studio per il perfezionamento all'estero 2011 (CdF 21/12/2011).
- Comitato di Gestione Centro Servizi della Facoltà di Architettura (nomina CdF del 03/12/2008 e del 08/07/2009, fino al 2013).
- Commissione Centro Servizi Generali (nomina ratificata dal CdF il 23/04/2008).
- Gruppo di lavoro interfacoltà per l'applicazione del D.M. 270/04 (Commissione didattica di Ateneo), su designazione del Preside (nota Prot. 395 del 31/03/08).
- Commissioni per l'attribuzione della laurea honoris causa a Gillo Dorfles (3/04/2007) e a Giovanni Chiaramonte (25/10/2005).
- Giunta di Presidenza di Facoltà di Architettura (elezioni del 27/04/2005 come Rappresentante dei Professori associati, carica ricoperta sino al febbraio 2008; elezioni del 16/12/2004 come Rappresentante dei Ricercatori).
- Commissione per la determinazione del fabbisogno docenti per il triennio 2004/6.
- Commissione per la revisione del Manifesto degli studi della laurea in Architettura a ciclo unico U.E. e per l'attivazione di laurea di classe 4 nel 2002.
- Partecipazione al Consiglio della Facoltà come rappresentante dei Ricercatori (elezioni del dicembre 2002).
- Commissione Didattica Paritetica della Facoltà di Architettura di Palermo nel 2001.

5.4. Dipartimento di afferenza

§ Componente supplente della Commissione per le elezioni integrative delle componenti elettive del Consiglio di Dipartimento (Bando prot. DARCH n. 59 del 13/01/2020).

§ Componente della Commissione per l'assegnazione di incarico collaborazione professionale nell'ambito relativo all' *Analisi del contesto ambientale, con riferimento alla dimensione sociale della sostenibilità ("Design for all"), applicata allo specifico degli insediamenti di impianto, a scala edilizia e urbana*, di cui all'avviso prot. n.1108 del 11/06/2019 dell'Università degli Studi di Palermo, Centro Interdipartimentale di Ricerca sui Centri Storici.

§ Delegato del Dipartimento di Architettura per la sostenibilità ambientale (consiglio di Dipartimento del 10/07/2019).

§ Coordinatore del gruppo di lavoro sulla revisione degli esami di Stato e sui tirocini professionali (Consiglio di Dipartimento del 10/07/2019).

§ Componente della Commissione Ricerca Dipartimentale CAQ-RD (consiglio di Dipartimento del 7/11/2018).

- § Delegato alla didattica del Direttore del Dipartimento di Architettura dal novembre 2015 al 30 ottobre 2018, con ruolo di monitoraggio dell'offerta didattica e del carico didattico dei docenti del dipartimento.
- § Dal settembre 2016 all'ottobre 2018 è Coordinatore della Commissione AQ della Didattica Dipartimentale (CAQ-DD).
- § Nell'A.A. 2016/17 Coordinatore (con E. Palazzotto), del Comitato ordinatore per l'istituzione di un corso di laurea di classe L-17 in *Architettura per l'ambiente costruito* dal settembre 2016.
- § Nell'A.A. 2016/17 Coordinatore (con E. Palazzotto) del Comitato ordinatore per l'istituzione di nuovo corso di laurea magistrale di classe 12 in *Design*.
- § Nel gennaio 2017, Componente del gruppo di delegati del Direttore del Dipartimento di Architettura per la redazione del Piano Strategico 2016-2019.
- § Coordinamento della selezione dei due progetti di laurea da sottoporre al bando *European Architectural Medal (EAM)* edizioni 2017 e 2016.
- § Nell'aprile 2016, nell'ambito delle commissioni per l'attribuzione delle borse di studio NEPTIS, è stata Presidente di tre commissioni (DD.R. 1087, 1096 e 1098/2016) e Componente in otto commissioni (DD.R. 1100, 1093, 1090, 1102, 1101, 1097, 1095, 1094/2016).
- § Componente della Commissione per lo svolgimento degli esami di laurea (nomina consiglio DARCH del 25/01/2016).
- § Componente elettivo della Giunta del Dipartimento di Architettura come rappresentante dei Professori associati (elezioni del 23/11/2015, fino ad oggi).
- § Componente elettivo della Giunta del Dipartimento di Architettura come rappresentante dei Professori associati (elezioni del 10 febbraio 2011; fino al 2012).
- § Componente elettivo della Giunta del Dipartimento Progetto e Costruzione Edilizia come rappresentante dei Professori Associati (dal 2008 al 2011) e come rappresentante dei Ricercatori (dal 2001 al 2004).
- § Presidente della commissione esaminatrice per la selezione di un Esperto museografo nell'ambito del progetto APER (Avviso n. 52382 del 17/06/2013), nominata dal Polo Universitario di Agrigento con D.D. n. 10 del 26/06/2013.
- § Presidente della commissione esaminatrice per la selezione di un Esperto in attività manutentive e accessibilità dei siti archeologici, per lo svolgimento di attività di studio e progettazione relative alla valorizzazione dei siti archeologici oggetto di studio nell'ambito del progetto APER (Avviso n. 44693 del 17/07/2013) nominata dal Polo Universitario di Agrigento con D.D. n. 15 del 31/07/2013.
- § Presidente della commissione esaminatrice per la selezione di un Esperto in paesaggio e in strategie d'uso per il turismo culturale integrato al territorio, nell'ambito del progetto APER (Avviso n. 52392 del 17/07/2013) nominata dal Polo Universitario di Agrigento con D.D. n. 16 del 31/07/2013.
- § Presidente della Commissione istituita dal Presidente del CdIm in Architettura sede di Agrigento per la formulazione delle graduatorie degli idonei a coprire gli insegnamenti ICAR 12 e ICAR 13 per l'A.A. 2013/14.
- § Presidente della Commissione istituita dal Direttore del Dipartimento di Architettura (Decreto n. 20/2013 del 25/07/2013) per la valutazione delle domande di conferimento di incarichi di insegnamento ICAR 12 per l'A.A. 2013/14.

§ Componente di Commissione esaminatrice per l'attribuzione di incarico occasionale nell'ambito di progetto PRIN 2011 avviso prot. 1218 del 07/07/11

§ Presidente delle Commissioni giudicatrici per l'affidamento di incarichi di collaborazione scientifica nell'ambito di ricerca PRIN 2005 (Note prot. DPCE n. 1285 del 08/10/2007 e n. 1413 del 09/11/2007).

§ Presidente della Commissione elettorale per il rinnovo della Giunta del Dipartimento di Progetto e Costruzione Edilizia (lettera DPCE Prot. 992 del 20/06/02).

5.5. Altri Atenei ed Enti

§ Componente della Commissione giudicatrice della procedura di selezione per la copertura di n. 1 posto RTdB Dipartimento di Architettura Università di Ferrara (D.R. Prot. n. 112754 25/06/2019).

§ Componente del Gruppo di lavoro per la candidatura dell'Altipiano dell'Argimusco come Geoparco UNESCO, nominato dal Comune di Montalbano Elicona (ME).

§ Componente della Commissione giudicatrice della procedura valutativa di chiamata per Professori di ruolo di II fascia presso il Dipartimento Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura Università di Roma *La Sapienza* (D.R. n. 610/2019).

§ Presidente della Commissione per gli esami finali del Dottorato di ricerca in *Ingegneria dell'Architettura e dell'Urbanistica* XXIX Ciclo, Università *La Sapienza*, esami Roma 24 febbraio 2017 e 23 settembre 2017 (D.R. n. 225/2017).

§ Componente della Commissione giudicatrice della selezione pubblica per l'assunzione di n. 1 Ricercatore a tempo determinato presso il dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano per il Settore concorsuale 08/C1 - Design e Progettazione tecnologica dell'architettura (cod. procedura 4944/POSDASTU11) (D.R. n. 508 del 08/02/2016).

§ Componente della Commissione per gli esami finali del Dottorato di ricerca in *Tecnologia dell'Architettura Industrial design, Ambiente, Storia* XXIV Ciclo e in *Storia e Tecnologia dell'Architettura e dell'Ambiente* XXV Ciclo, Seconda università di Napoli, Aversa gennaio 2013.

§ Per il Comune di Capo d'Orlando (ME), con Determinazione sindacale del 19/10/2012 è stata nominata Presidente della Commissione giudicatrice per il Concorso di idee per la realizzazione di un polo sportivo in località Pissi e la riqualificazione urbana dell'area circostante, nell'ambito del Programma A.QUA.S.2 *Architettura di Qualità in Sicilia* promosso dalla Regione Siciliana – Assessorato dei Beni Culturali, Ambientali e della Pubblica Istruzione, DARC Sicilia (Dipartimento per l'architettura e l'arte contemporanea).

§ Componente della Commissione per gli esami finali del Dottorato di ricerca in *Tecnologia dell'Architettura* (XXIV Ciclo), presso l'Università di Ferrara, marzo 2012.

§ Componente della Commissione per gli esami finali del Dottorato di ricerca in *Innovazione Tecnologica per l'Ambiente Costruito* (XXIII Ciclo), presso il Politecnico di Torino nel 2011.

§ Componente della Commissione per gli esami finali del Dottorato di ricerca in *Cultura tecnologica e progettazione ambientale*, presso l'Università degli Studi di Chieti-Pescara nel 2010.

§ Componente della Commissione per gli esami finali del Dottorato di ricerca in *Programmazione, Manutenzione, Riqualificazione dei Sistemi Edilizi ed Urbani* XVIII e XIX ciclo, presso il Politecnico di Milano nel 2007.

§ Per il Comune di Cerda (PA) è stata componente della Commissione giudicatrice ai sensi dell'art. 21 l. 109/94 e s.m.i. per la valutazione delle offerte in project financing per il completamento del cimitero comunale (delibera CdF del 22/12/2005).

§ Dal 2001 al 2005, ha collaborato con l'UNI Ente Italiano di Unificazione (all'interno del Gruppo di lavoro *Qualificazione del progetto edilizio di interventi sul costruito* coordinato da V. Di Battista) per la stesura delle seguenti norme, pubblicate in data 1 aprile 2005:

UNI 11150-1/2005 Edilizia *Qualificazione e controllo del progetto edilizio per gli interventi sul costruito - Parte 1: Criteri generali, terminologia e definizione del documento preliminare alla progettazione.*

UNI 11150-2/2005 Edilizia *Qualificazione e controllo del progetto edilizio per gli interventi sul costruito - Parte 2: Pianificazione della progettazione.*

UNI 11150-3/2005 Edilizia *Qualificazione e controllo del progetto edilizio per gli interventi sul costruito - Parte 3: Attività analitiche ai fini degli interventi sul costruito.*

UNI 11150-4/2005 Edilizia *Qualificazione e controllo del progetto edilizio per gli interventi sul costruito - Parte 4: Sviluppo e controllo della progettazione degli interventi di riqualificazione.*

UNI 11151/2005 *Processo edilizio - Definizione delle fasi processuali per gli interventi sul costruito.*

§ Componente elettivo della Commissione giudicatrice della Procedura di valutazione comparativa per n. 4 posti di Ricercatore Universitario ICAR 12 presso il Politecnico di Milano (D.R. n. 41 del 27/07/2004, G.U.R.I. del 07/09/2004).

§ Per l'Assessorato Regionale al Lavoro della Regione Siciliana, è stata Commissario per gli esami finali del Corso di formazione F.S.E. per *Gestori di impianti per agriturismo* nel 1994.

ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE

§ **ANDE** Associazione Nazionale Donne Elettrici Sezione Palermo

Dal 12/2019: Socio.

§ **WMF** World Monument Fund (2020 World Monuments Watch External Reviewer).

§ **ICAHM** (International Committee on Archaeological Heritage Management) ICOMOS, Expert Member dal 2019.

§ **MIGRARE Mobilità, differenze, dialogo, diritti** (Centro Interdipartimentale Ricerche) Università di Palermo.

Dal 3/12/2019 afferente.

§ **ICOMOS** (International Council on Monuments and Sites). Ammessa al Comitato Nazionale Italiano dal 15/03/18.

§ **IEREK** (International Experts for Research Enrichment and Knowledge Exchange). Componente del Comitato scientifico internazionale dal 2016 al 2020.

§ **SITdA** (Società Italiana Tecnologia dell'Architettura).

Dal 2013 ad oggi: Coordinatore del Cluster *Patrimonio Architettonico*;

nel triennio 2011/2013 (fino al giugno 2014): Componente elettivo del Consiglio Direttivo;

dal 05/2007 al 2011: Socio aderente alla sezione *Didattica e Formazione*.

§ **ANCSA** (Associazione Nazionale Centri Storici Artistici).

Dal 09/1989 al 2013: Socio e Segretario della Sezione Regionale siciliana.

Responsabile del coordinamento dei convegni nazionali ANCSA tenuti a Palermo nel 1991, 1994 e 1999.

Rappresentante presso la Consulta provinciale dei Verdi nel 1990;

Segreteria scientifica del Convegno nazionale Straordinario ANCSA Palermo 1989;

§ **CIRCES** (Centro Interdipartimentale Ricerche Centri Storici) Università di Palermo.

Dal 10/2008 ad oggi: Componente elettivo del Comitato Scientifico.

Dal 06/2006: Afferente.

§ **OSDOTTA** (Rete nazionale dei Dottorati di ricerca in Tecnologia dell'Architettura).

Nel 2010 Responsabile scientifico del seminario annuale;

dal 09/2009 al 05/2012: Delegato della sede di Palermo.

§ **AAR** (Associazione Architetti per il Restauro, la manutenzione e la conservazione dei b.c.a.).

Dal 07/2002: Socio onorario.

PUBBLICAZIONE

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI

1. Articoli e atti in riviste scientifiche

1.1. M.L. Germanà e F. Anania (2020 dicembre), *Incompiuto, una nuova linea di partenza. Progettare la differenza per un futuro sostenibile / Unfinished buildings. A new point of departure. Designing difference for a sustainable future* in in "Agathón - International Journal of Architecture, Art and Design, pp. pp. 148-159, ISSN print: 2464-9309 – ISSN online: 2532-683X | doi.org/10.19229/2464-9309/8142020.

1.2. M.L. Germanà (2020 dicembre), *Il tempo sospeso del processo interrotto: oltre la rimozione, un futuro per l'incompiuto / The suspended time of the interrupted process: beyond repression, a future for unfinished buildings*, in "Techne. Journal of Technology for Architecture and Environment" n. 20/2020, numero monografico "Tempo e Architettura", pp. 89-97, ISSN online: 2239-0243, DOI: 10.13128/techne-8142.

1.3. M. L. Germanà (2018 dicembre), *Patrimonio Architettonico e Timeless Time. Per una permanenza temporanea / Architectural Heritage and Timeless Time. For a Temporary Permanence*, in "Agathón 04 | 2018 - International Journal of Architecture, Art and Design ISSN: 2464-9309 (print) - ISSN: 2532-683X (online) - DOI: 10.19229/2464-9309/472018, pp. 59-64 [Elenco ANVUR Riviste scientifiche]. <http://hdl.handle.net/10447/332964>

1.4. M. Beccali, V. Strazzeri, M. L. Germanà, V. Melluso, A. Galatioto, (2018 febbraio), *Vernacular and bioclimatic architecture and indoor thermal comfort implications in hot-humid climates: An overview*, in "Renewable & Sustainable Energy Reviews", pp. 1726-1736 [corrected proofs available online 26 giugno 2017; <https://doi.org/10.1016/j.rser.2017.06.062> [peer-reviewed rivista scientifica; Elenco ANVUR Riviste Classe A] <http://hdl.handle.net/10447/262814>

1.5. G. Di Benedetto, M. L. Germanà, F. Trapani (2017 marzo), *Peripheral centralities: an integrated approach*, in "Procedia Environmental Sciences" 37 (2017), pp. 699-710 Elsevier (Int. Conf. *Green Urbanism*, IEREK, Rome ottobre 2016) [peer-reviewed; open-access <https://doi.org/10.1016/j.proenv.2017.03.056>] <http://hdl.handle.net/10447/22446>.

1.6. G. Di Benedetto, M. L. Germanà (2016 novembre), *Architecture of Culotta & Leone for the Historic Centre of Cefalù: plan, project, execution ' Architetture di Culotta e Leone nel centro storico di Cefalù: piano, progetto e attuazione* . "Techne. Journal of Technology for Architecture and Environment" n. 12/16, numero monografico *Architecture Memory Contemporaneità Architettura Memoria Contemporaneità*, pp. 152-160, ISSN 2239-0243 (online), DOI: <http://dx.doi.org/10.13128/Techne-19347> [peer-reviewed rivista scientifica; Elenco ANVUR Riviste Classe A] <http://hdl.handle.net/10447/215359>

1.7. B. Alatawneh, M. L. Germanà, (2016 ottobre) *Earth for social housing in Palestine: an alternative for a sustainable refurbishment of building's envelopes*. "Journal of Materials and Environmental Science" vol. 7 n. 10, 2016, CIAT 2015 (Congrès International sur l'Architecture de Terre en Afrique du Nord), pp. 3489-3496, ISSN 2028-2508 (online <http://www.jmaterenvironsci.com/Document/vol7/vol7N10/381-JMES-Alatawneh.pdf>) CODEN: JMESCEN [peer-reviewed rivista scientifica] <http://hdl.handle.net/10447/10447/337429>

1.8. M. L. Germanà (2015 giugno), *How to face the incompleteness of the Urban Archaeological Buildings*, in "EDA Esempi Di Architettura. International Journal of Architecture and Engineering", v. 2 n. 1, ISSN 2384-9576 print; 2035-7982 online, pp. 70-81, DOI: 10.4399/97888548858687 [peer-reviewed; rivista scientifica con comitato scientifico internazionale; Elenco ANVUR Riviste scientifiche] <http://hdl.handle.net/10447/140792av>

1.9. M. L. Germanà (2014 maggio), *Technology and architectural heritage. Research experiences in archaeological sites Tecnologia e patrimonio architettonico. Esperienze di ricerca su siti archeologici*, in "Techne. Journal of Technology for Architecture and Environment" n. 7/14, numero monografico *Architectural technologies research and development ' Tecnologie dell'architettura: ricerche e sviluppo*, pp. 41-51, ISSN 2239-0243 (online), DOI: <http://dx.doi.org/10.13128/Techne-14531> [peer-reviewed; rivista scientifica con comitato scientifico internazionale; Elenco ANVUR Riviste Classe A] <http://hdl.handle.net/10447/95275>

- 1.10. M. L. Germanà (2014 maggio), *Il Cluster SITdA Patrimonio Architettonico*, in "Techne. Journal of Technology for Architecture and Environment" n. 7/14, numero monografico *Tecnologie dell'architettura: ricerche e sviluppo Architectural technologies research and development*, pp. 233-234, ISSN 2239-0243 (online) DOI: <http://dx.doi.org/10.13128/Techne-14555> [rivista scientifica; Elenco ANVUR Riviste Classe A] <http://hdl.handle.net/10447/96599>
- 1.11. M. L. Germanà (2013 settembre), *Demand for quality and design ideas competition: experimentation to discover good practices ' Domanda di qualità e concorso di idee: una sperimentazione alla ricerca di buone pratiche*, in "Techne. Journal of Technology for Architecture and Environment" n. 6/13, numero monografico *Quality and effectiveness of the building process ' Qualità della domanda efficacia dei processi*, pp. 81-89, ISSN print 2240-7391 on line 2239-0243, <http://dx.doi.org/10.13128/Techne-13460>; <http://hdl.handle.net/10447/84187> [peer-reviewed rivista scientifica; Elenco ANVUR Riviste Classe A] <http://hdl.handle.net/10447/84187>
- 1.12. M. L. Germanà (2012 settembre), *Training for professionals engaged on the construction front: the SITdA commitment and the Agreement with ANCE and AFM Edilizia ' La formazione dei professionisti impegnati sul fronte delle costruzioni: l'impegno SITdA e l'Accordo con ANCE e AFM Edilizia*, in "Techne. Journal of Technology for Architecture and Environment" n. 4/12, numero monografico *Social Housing*, pp. 11-15. ISSN print 2240-7391 on line 2239-0243, DOI: <http://dx.doi.org/10.13128/Techne-11561> [peer-reviewed rivista scientifica; Elenco ANVUR Riviste Classe A] <http://hdl.handle.net/10447/74394>
- 1.13. M. L. Germanà (2012 maggio), *Il contributo della Tecnologia alla valorizzazione del patrimonio edilizio pubblico: il caso della Regione Siciliana*, su "Techne. Journal of Technology for Architecture and Environment" n. 3/12, numero monografico *Increasing the value of public building asset ' Valorizzare il patrimonio edilizio pubblico*, pp. 334-337. ISSN print 2240-7391 on line 2239-0243, <http://dx.doi.org/10.13128/Techne-10875> [peer-reviewed rivista scientifica; Elenco ANVUR Riviste Classe A] <http://hdl.handle.net/10447/63738>.
- 1.14. M. L. Germanà (2011 giugno), *Il dottorato e le tecnologie per l'ambiente costruito: verso un dialogo virtuoso tra ricerca, istituzioni e realtà produttiva*, su "Il Progetto sostenibile" n. 28/2011, pp. 94-95, ISSN 1974-3327 [Elenco ANVUR Riviste scientifiche] <http://hdl.handle.net/10447/54639>
- 1.15. M. L. Germanà (2010), *A partire dalla manutenzione. Strategie per i siti archeologici*, in "Agathòn PhD RFCA Journal - Notiziario semestrale del Dottorato in Recupero e Fruizione dei Contesti Antichi", n. 2/10, ISBN 978-88-89683-37-8 / ISSN 2464-9309, pp. 31-38 [Elenco ANVUR Riviste scientifiche] <http://hdl.handle.net/10447/54887>
- 1.16. M. L. Germanà (2008), *La terra cruda nell'architettura siciliana*, in "Kalós" n. 4/08, ISSN 1827-8671, pp. 18-21 [Elenco ANVUR Riviste scientifiche] disponibile on-line dal 2015 <http://hdl.handle.net/10447/212166>
- 1.17. M. L. Germanà (2008), *Le terre crude nel Mezzogiorno. Dalla Sicilia nuovi sviluppi per una architettura sostenibile*, su "CRPR Informa. Bollettino del Centro Regionale Progettazione e Restauro della Regione Siciliana" n. 5-6/08, ISSN 2035-8717, pp. 48-51 <http://hdl.handle.net/10447/35610>
- 1.18. M. L. Germanà (2008), *Architettura in terra cruda in Sicilia: processi conoscitivi e conservativi*, in "Agathòn PhD RFCA Journal - Notiziario semestrale del Dottorato in Recupero e Fruizione dei Contesti Antichi", 1/08, ISBN 978-88-89683-11-8 ISSN 2464-9309, pp. 31-34 [Elenco ANVUR Riviste scientifiche] <http://hdl.handle.net/10447/21469>
- 1.19. M. L. Germanà (1999), *Conservare o sostituire? Alcune riflessioni e un esempio*, in "Adrastea Tecnologia e progetto delle costruzioni in legno e legno lamellare", n. 14/99, codice CINECA E187068, pp. 34-41.
- 1.20. M. L. Germanà (1999), *L'Associazione Nazionale Centri Storici-Artistici in Sicilia. 1988-1998*, in "Ambiente costruito. Biotecnica. Recupero. Qualità in architettura" n. 2/99, Codice CINECA E186116, pp. 70-72.
- 1.21. M. L. Germanà (1996), *Un tetto nuovo per evocare l'antico. La chiesa di San Francesco d'Assisi a Polizzi Generosa*, in "Adrastea. Tecnologia e progetto delle costruzioni in legno e legno lamellare" n. 6/96, codice CINECA E187068, pp. 41-50.

1.22. M. L. Germanà (1991), *Appunti da un cantiere di restauro. Il tetto del duomo di Monreale*, in "Recuperare" n. 1/91, ISSN 0392-4599, pp. 18-21 [Elenco ANVUR Riviste scientifiche].

1.23. M. L. Germanà (1991), *Il seminario dell'ANCSA a Ferrara*, in "Recuperare" n. 7/91, ISSN 0392-4599, pp. 546-548 [Elenco ANVUR Riviste scientifiche].

2. Volumi: Monografie e Curatele

2.1. M. L. Germanà, R. Prescia, (cur.), (2021 febbraio), *L'accessibilità nel patrimonio architettonico. Approcci ed esperienze tra tecnologia e restauro / Accessibility in Architectural Heritage. Approaches and experiences between technology and restoration*, Anteferma Edizioni Conegliano (TV), ISBN 978-88-32050-94-3, ISSN 2704-906X, pp. 292 [Collana con Comitato scientifico, sotto licenza Creative Commons] [<http://www.sitda.net/downloads/biblioteca/VolumeAccessibilit%C3%A0%20nel%20patrimonioGermana.pdf>].

2.2. Gambardella C., Cennamo C., Germanà M.L., Shahidan M.F., Bougdah, H. (Eds.) (2021 febbraio), *Advances in Utopian Studies and Sacred Architecture*, Springer Nature, ISBN 978-3-030-50764-0, ISSN 2522-8714, pp. 369 [Collana con comitato scientifico ASTI (Advances in Science, Technology & Innovation), (indicizzata in Scopus dal settembre 2020)] [<https://www.springer.com/gp/book/9783030507640>].

2.3. A. Ferjaoui, M. L. Germanà (cur.) (2014 dicembre), *Architecture domestique punique, hellénistique et romaine. Sauvegarde et mise en valeur ' Architettura domestica punica, ellenistica e romana. Salvaguardia e valorizzazione*, ETS Pisa, ISBN 97-8884674050-2, pp. 320 [Collana con Comitato Scientifico *Architectural Heritage ' Patrimonio Architettonico 2*].

2.4. M. C. Ruggieri Tricoli, M. L. Germanà (cur.) (2013 novembre), *Urban Archaeology Enhancement ' Valorizzare l'archeologia urbana*, ETS Pisa, ISBN 978-884673444-0, pp. 440 [Collana con Comitato Scientifico *Architectural Heritage ' Patrimonio Architettonico 1*].

2.5. S. Mecca, S. Briccoli Bati, M.C. Forlani, M. L. Germanà (cur.) (2011 novembre), *Earth/Lands. Earthen Architecture in Southern Italy ' Terra/Terre. Architetture in terra cruda nell'Italia del Sud*, ETS Pisa ISBN 978-884672146-4, pp. 360 [Collana con Comitato Scientifico *Sentieri Saperi Progetti 5*] <https://issuu.com/dida-unifi/docs/earth-lands>

2.6. M. L. Germanà (cur.) (2011 settembre), *Mediterranean Architecture between Heritage and Innovation: research, interdisciplinary approach and comparison of methods ' Permanenze e innovazioni nell'architettura del Mediterraneo: ricerca, interdisciplinarietà e confronto di metodi*, FUP Firenze, ISBN: 978-88-6655-003-7, pp. 512 [Collana con Comitato Scientifico *Series Scuole di dottorato 38*] DOI: 10.36253/978-88-6655-007-5.

2.7. M. L. Germanà, R. Panvini (cur.) (2008 ottobre), *La terra cruda nelle costruzioni: dalle testimonianze archeologiche all'architettura sostenibile*, *Atti della Giornata di Studi Nazionale Caltanissetta 29 giugno 2007*, Nuova Ipsa Editore, Palermo, ISBN 978-88-7676-379-3, pp. 252 [Collana *Politecnico Mediterraneo Architettura 1*].

2.8. M. L. Germanà (2005 ottobre), *Architettura responsabile. Gli strumenti della tecnologia*, Dario Flaccovio Palermo, ISBN 88-7758-658-3, pp. 256 [in fase di aggiornamento e ristampa].

2.9. A. Sposito, M. L. Germanà (cur.) (2004), *La conservazione affidabile per il patrimonio architettonico, Tavola Rotonda Internazionale, Palermo 27-28 settembre 2002, Atti a cura di Maria Luisa Germanà*, Dario Flaccovio Palermo, ISBN 88-7758-546-3, pp. 192.

2.11. M. L. Germanà (1999), *Alle radici della cultura del recupero: l'architettura moderna a confronto con l'esistente nell'esperienza italiana tra le due guerre*, stampato in proprio, Palermo, pp. n. 33 + figg.

2.12. M. L. Germanà (1995 settembre), *La qualità del recupero edilizio*, Alinea Firenze, ISBN 88-8125-014-4, BCIN (Bibliographic Database of the Conservation Information Network) n. 230124, pp. 214 [Collana con Comitato Scientifico *Recupero edilizio e urbano. Teorie e tecniche* 3].

3. Articoli in volumi con ISBN

3.1. M.L. Germanà (2021 gennaio), *The Urban-Rural Continuum. The Bioclimatic Approach to Design, Between Past and Future*, chapter 7 in G. Chiesa (ed.), *Bioclimatic Approaches in Urban and Building Design*, ISBN 978-3-030-59327-8, DOI 10.1007/978-3-319--5 Springer Nature Switzerland AG, PoliTO Springer Series, pp. 153-175, ISSN 2509-6796 <https://doi.org/10.1007/978-3-030-59328-5>.

3.2. M.L. Germanà (2021; first on line on 4th December 2020), *Ethics, use, and inclusion in managing archaeological built heritage: the relationship between experts and visitors/users*, in Smith C. (ed.), *Encyclopedia of Global Archaeology Living Edition*, Springer Nature Switzerland AG 2020, On-line ISBN 978-3-319-51726-1, DOI: <https://doi.org/10.1007/978-3-319-51726-13496-1>.

3.3. M. L. Germanà (2019 luglio), *Technology and Architectural Heritage: Dynamic Connections*. In: D. Hawkes, et al. (eds) *Conservation of Architectural Heritage. A Culmination of Selected Research Papers from the Second International Conference on Conservation of Architectural Heritage (CAH-2), Egypt 2018*, Springer Nature Switzerland *Advances in Science, Technology & Innovation*, Springer, Cham Print; pp. 77-92, ISBN 978-3-030-10870-0; Online ISBN 978-3-030-10871-7; DOI <https://doi.org/10.1007/978-3-030-10871-77>. Indicizzata in Scopus da 2020).

3.4. M. L. Germanà, V. Bagnato (2019 giugno), *Adaptation vs fragility, rule vs exception: antinomies of the architectural heritage*, in M. T. Lucarelli, E. Mussinelli, L. Daglio, M. F. Leone (eds.), *Designing Resilience*, Maggioli, Santarcangelo Romagna (RN), ISBN 9788891635983, pp. 33-38 [collana con comitato scientifico *Studi e Progetti* 42]; contributo soggetto a blind peer review process <http://hdl.handle.net/10447/362570>

3.5. M. L. Germanà, V. Bagnato (2018 agosto), *Adattamento vs fragilità; regola vs eccezione: antinomie del patrimonio architettonico*, in M. T. Lucarelli, E. Mussinelli, L. Daglio (curs.), *Progettare resiliente*, Maggioli, Santarcangelo Romagna (RN), ISBN 9788891628534, pp. 35-40 [collana con comitato scientifico *Politecnica / Studi e Progetti* 42]; e-book soggetto a blind peer review process <http://hdl.handle.net/10447/297045>

3.6. L. De Bonis; G. Di Benedetto; M. L. Germanà; F. Trapani; M. Petrangeli; C. Tonelli (2018 maggio), *The Urban Regeneration of Peripheral Areas. The case study of Tor Vergata (Rome, Italy)*, in Catalani A. et al. *Cities' Identity Through Architecture and Arts*, Routledge Taylor & Francis Group, London, ISBN 978-1-138-05409-7 (Hbk); ISBN 978-1-315-16655-1 (eBook), pp. 411-419 <http://hdl.handle.net/10447/288912>

3.7. M. L. Germanà (2016 agosto), *Criteri per la sostenibilità ambientale degli interventi per il centro storico di Modica*, in G. Trombino (cur.) *Modica. Contributi per il recupero e la riqualificazione del centro storico*, Ed. 40due Palermo, ISBN 978-88-98115-33-4, pp. 275-290 <http://hdl.handle.net/10447/201137>

architetturico. Progetto. Qualità e buone prassi in M. L. Germanà, E. Muscarelli, G. Trombetta (cur.), *Cluster Progress The architectural technology network for innovation ' La tecnologia dell'architettura in rete per l'innovazione*, Maggioli, Santarcangelo Romagna (RN), ISBN 978-88-916-1249-6, pp. 120-130 [collana con comitato scientifico *Politecnica 831 / Studi e Progetti 31*] <http://hdl.handle.net/10447/174892>

3.9. M. L. Germanà (2015 dicembre), *L'incompletezza del Patrimonio Architettonico: testimonianze in terra cruda a Solunto*, in A. Sposito, A. Mangiarotti, *Project Soluntum. Tradition and Innovation in ancient Contexts*, ERMES Edizioni Scientifiche, Roma, ISBN 978-88-6975-109-7, pp. 91-94 [Collana con Comitato Scientifico *Monografie di Agathón 5*] <http://hdl.handle.net/10447/177364>

3.10. M. L. Germanà (2014 dicembre), *Défis communs et objectifs partagés pour les sites archéologiques, entre la Sicile et la Tunisie ' Sfide comuni e obiettivi condivisi per i siti archeologici, tra Sicilia e Tunisia*, in A. Ferjaoui, M. L. Germanà (cur.), *Architecture domestique punique, hellénistique et romaine. Sauvegarde et mise en valeur ' Architettura domestica punica, ellenistica e romana. Salvaguardia e valorizzazione*, ETS Pisa, ISBN 97-8884674050-2, pp. 9-12 [collana con comitato scientifico internazionale *Architectural Heritage Patrimonio Architettonico 2*] <http://hdl.handle.net/10447/102296>

3.11. M. L. Germanà (2014 dicembre), *Approche responsable pour le patrimoine : coopération, participation, documentation ' Approccio responsabile al patrimonio architettonico: cooperazione, partecipazione, documentazione*, in A. Ferjaoui, M. L. Germanà (cur.), *Architecture domestique punique, hellénistique et romaine. Sauvegarde et mise en valeur ' Architettura domestica punica, ellenistica e romana. Salvaguardia e valorizzazione*, ETS Pisa, ISBN 978884674050-2, pp. 31-44 [collana con comitato scientifico internazionale *Architectural Heritage ' Patrimonio Architettonico 2*] <http://hdl.handle.net/10447/102295>

3.12. M. L. Germanà, (2014 dicembre), *Proposition du Projet APER pour un entretien programé du Quartier hellénistique-romain d'Agrigente ' Proposta del Progetto APER per la manutenzione programmata del Quartiere ellenistico-romano di Agrigento*, in A. Ferjaoui, M. L. Germanà (cur.), *Architecture domestique punique, hellénistique et romaine. Sauvegarde et mise en valeur ' Architettura domestica punica, ellenistica e romana. Salvaguardia e valorizzazione*, pp. 5-16, Pisa ETS (DVD allegato, sezione 3; pp. 4-16) [collana con comitato scientifico internazionale *Architectural Heritage ' Patrimonio Architettonico 2*] <http://hdl.handle.net/10447/103613>

3.13. M. L. Germanà, con M. Cannella et al., (2014 dicembre), *Levés par scanner laser et supports numériques pour la documentation de l'archéologie : l'expérience APER à Agrigente ' Rilievi laser scanner e supporti digitali per la documentazione del costruito archeologico: l'esperienza APER ad Agrigento*, in A. Ferjaoui M. L. Germanà (cur.), *Architecture domestique punique, hellénistique et romaine. Sauvegarde et mise en valeur ' Architettura domestica punica, ellenistica e romana. Salvaguardia e valorizzazione*, ETS Pisa, ISBN 978884674050-2, pp. 297-314. DOI: 10.13140/RG.2.1.4069.8082 [collana con comitato scientifico internazionale *Architectural Heritage ' Patrimonio Architettonico 2*] <http://hdl.handle.net/10447/102294>

3.14. M. L. Germanà, A. Ferjaoui (2014 dicembre), *Les activités de formation APER ' Le attività di formazione APER*. In A. Ferjaoui, M. L. Germanà (cur.), *Architecture domestique punique, hellénistique et romaine. Sauvegarde et mise en valeur ' Architettura domestica punica, ellenistica e romana. Salvaguardia e valorizzazione*, Pisa ETS (DVD allegato, sezione 2, pp. 5-16) [collana con comitato scientifico internazionale *Architectural Heritage ' Patrimonio Architettonico 2*] <http://hdl.handle.net/10447/103612>

3.15. M. L. Germanà, D. De Angelis Ricciotti (2014 luglio), *Edifici scolastici tra gestione, riqualificazione e sostituzione: l'impegno per il Comune di Palermo*, in G. Fatta (cur.), *Palermo città delle culture. Contributi per la valorizzazione di luoghi e architetture*, Ed. 40due Palermo, ISBN 978-88-98115-06-8, pp. 275-290, p. 351 abstract <http://hdl.handle.net/10447/96558>

3.16. M. L. Germanà (2013 novembre), *Archaeological construction and its relationship with place: the theme of shelters ' Costruito archeologico e rapporto con il luogo: il tema delle coperture*, in M. C. Ruggieri Tricoli, M. L. Germanà (cur.), *Urban Archaeology Enhancement ' Valorizzare l'archeologia urbana*, ETS Pisa, ISBN 978-884673444-0, pp. 180-207. DOI: 10.13140/RG.2.1.1705.1689 [collana con comitato scientifico internazionale *Architectural Heritage Patrimonio Architettonico 1*] <http://hdl.handle.net/10447/86047>

3.17. M. L. Germanà (2013 luglio), *Progetto di qualità per un'architettura di qualità*, in Comune di Capo d'Orlando,

A.QUA.S., *Architetture di qualità in Sicilia. Riqualificazione urbana e nuovo polo sportivo nella Piana di Capo d'Orlando*, Armenio Ed., Brolo (ME), ISBN 889655787-9, pp. 23-27 <http://hdl.handle.net/10447/82624>

3.18. M. L. Germanà, E. Forte, M. Valenti (2013 luglio), *I lavori della commissione: il rapporto finale*, in Comune di Capo d'Orlando, A.QUA.S., *Architetture di qualità in Sicilia. Riqualificazione urbana e nuovo polo sportivo nella Piana di Capo d'Orlando*, Armenio Ed., Brolo (ME), ISBN 889655787-9, pp. 29-35 <http://hdl.handle.net/10447/82625>

3.19. M. L. Germanà (2013 maggio), *Terracuda in Sicilia: dal Patrimonio Architettonico alle potenzialità contemporanee*, in C. Sposito F. Scalisi (cur.), *Terracuda e nanotecnologie. Tradizione, innovazione, sostenibilità*, Aracne Roma, pp. 49-60, ISBN 978-88-548-6044-5 [collana con comitato scientifico internazionale *EDA Esempi di architettura* 22] <http://hdl.handle.net/10447/95329>

3.20. M. L. Germanà (2011 novembre), *Earth as a building material between past and future ' Terra cruda nelle costruzioni fra passato e futuro*, in S. Mecca, L. Briccoli Bati, M. C. Forlani, M. L. Germanà (cur.), *Earth/Lands. Earthen Architecture in Southern Italy ' Terra/Terre. Architetture in terra dell'Italia del Sud*, ETS Pisa, ISBN 978-884672146-4, pp. 37-39 [collana *Sentieri Saperi Progetti* 5] <http://hdl.handle.net/10447/60277> <https://issuu.com/dida-unifi/docs/earth-lands>

3.21. M. L. Germanà (2011 novembre), *Earth in ancient Sicilian architecture ' La terra cruda nelle costruzioni della Sicilia antica*, in S. Mecca, L. Briccoli Bati, M. C. Forlani, M. L. Germanà (cur.), *Earth/Lands. Earthen Architecture in Southern Italy ' Terra/Terre. Architetture in terra dell'Italia del Sud*, ETS Pisa, ISBN 978-884672146-4, pp. 166-188 [collana *Sentieri Saperi Progetti* 5] <http://hdl.handle.net/10447/60244> <https://issuu.com/dida-unifi/docs/earth-lands>

3.22. M. L. Germanà (2011 novembre), *A still to be explored heritage: stone and earthen architecture in Sicily Un patrimonio ancora da esplorare: architettura in pietra e terra in Sicilia*, in S. Mecca, L. Briccoli Bati, M. C. Forlani, M. L. Germanà (cur.), *Earth/Lands. Earthen Architecture in Southern Italy ' Terra/Terre. Architetture in terra dell'Italia del Sud*, ETS Pisa, ISBN 978-884672146-4, pp. 280-290 [collana *Sentieri Saperi Progetti* 5] <http://hdl.handle.net/10447/60276> <https://issuu.com/dida-unifi/docs/earth-lands>

3.23. M. L. Germanà (2011 settembre), *Il dottorato di ricerca sull'ambiente costruito: criticità e prospettive a partire dall'esperienza OSDOTTA 2010 ' The PhD on the built environment: critical states and future following OSDOTTA 2010* in M. L. Germanà (cur.), *Mediterranean Architecture between Heritage and Innovation: research, interdisciplinary approach and comparison of methods ' Permanenze e innovazioni nell'architettura del Mediterraneo: ricerca, interdisciplinarietà e confronto di metodi*, FUP Firenze, ISBN print 978-88-6655-003-7 on line 978-88-6655-007-5, pp. 46-82 [Collana con Comitato Scientifico Scuole di dottorato 38] <http://hdl.handle.net/10447/59881> DOI: 10.36253/978-88-6655-007-5.

3.24. M. L. Germanà, G. Ighany (2011 settembre), *L'identità mediterranea nel Patrimonio Architettonico fra permanenza e innovazione ' The Mediterranean identity in Architectural Heritage between permanence and innovation*, in M. L. Germanà (cur.), *Mediterranean Architecture between Heritage and Innovation: research, interdisciplinary approach and comparison of methods ' Permanenze e innovazioni nell'architettura del Mediterraneo: ricerca, interdisciplinarietà e confronto di metodi*, FUP Firenze, ISBN print 978-88-6655-003-7 on line 978-88-6655-007-5, pp. 133-136 [Collana con Comitato Scientifico Scuole di dottorato 38] <http://hdl.handle.net/10447/59883> DOI: 10.36253/978-88-6655-007-5.

3.25. M. L. Germanà (2011 settembre), *I Settori Scientifico-disciplinari e la Progettazione tecnologica dell'architettura ' The disciplinary scientific sectors and the Technological design of architecture*, in M. L. Germanà (cur.), *Permanenze e innovazioni nell'architettura del Mediterraneo: ricerca, interdisciplinarietà e confronto di metodi - Mediterranean Architecture between Heritage and Innovation: research, interdisciplinary approach and comparison of methods*, FUP Firenze, ISBN print 978-88-6655-003-7 on line 978-88-6655-007-5, pp. 437-443 [Collana con Comitato Scientifico Scuole di dottorato 38] <http://hdl.handle.net/10447/59882> DOI: 10.36253/978-88-6655-007-5.

3.26. M. L. Germanà (2011 settembre), *Another step along the OSDOTTA path ' Una nuova tappa del percorso OSDOTTA*, in M. L. Germanà (cur.), *Mediterranean Architecture between Heritage and Innovation: research, interdisciplinary approach and comparison of methods ' Permanenze e innovazioni nell'architettura del Mediterraneo: ricerca, interdisciplinarietà e confronto di metodi*, FUP Firenze, pp. 19-23 ISBN print 978-88-6655-003-7 on line 978-88-6655-007-5 [Presentazione; Collana con Comitato Scientifico Scuole di dottorato 38] <http://hdl.handle.net/10447/95331> DOI: 10.36253/978-88-6655-007-5.

- 3.27. M. L. Germanà, R. Bologna, U. Caturano *et al.* (2010 dicembre), *Forum della Formazione SITdA*, in M. C. Forlani (cur.), *Cultura tecnologica e progetto sostenibile. Idee e proposte ecosostenibili per i territori del sisma aquilano. Atti del Workshop progettuale Società Italiana Tecnologia dell'Architettura*, Alinea Firenze, ISBN 978-88-6055-604-2, pp. 383-398 [Collana con Comitato Scientifico *I Materiali dell'Architettura* 9] <http://hdl.handle.net/10447/54586>
- 3.28. M. L. Germanà (2010 dicembre), *Il piano di manutenzione e il costruito con valore culturale: criteri e strumenti della manutenzione programmata per il Patrimonio Architettonico*, cap. 5 del libro: C. Talamo (cur.), *Procedimenti e metodi della manutenzione edilizia - Vol. II. Il piano di manutenzione. Ambiti di applicazione, strategie e procedure*, Esselibri Napoli, ISBN 978-88-513-0683-0, pp. 59-70 <http://hdl.handle.net/10447/54588>
- 3.29. M. L. Germanà (2010 dicembre), *La tecnologia dell'architettura nell'attività didattica di Benedetto Colajanni a Enna*, in A. Cottone *et al.* (cur.), *Benedetto Colajanni. Opere, progetti e scritti in suo onore*, Fotograf Palermo, ISBN 978-88-95272-96-2, pp. 617-622 <http://hdl.handle.net/10447/54587>
- 3.30. M. L. Germanà (2006 dicembre), *La fase di gestione nel processo edilizio*, in G. Alaimo (cur.), *Il controllo della qualità edilizia nel Contratto di Quartiere di Palma di Montechiaro*, EdiTecnica Palermo, ISBN 88-7454-026-4, pp. 123-126.
- 3.31. M. L. Germanà (2006 dicembre), *Strumenti e procedure di controllo della qualità nella fase gestionale*, in G. Alaimo (cur.), *Il controllo della qualità edilizia nel Contratto di Quartiere di Palma di Montechiaro*, EdiTecnica Palermo, ISBN 88-7454-026-4, pp. 126-132.
- 3.32. A. Sposito, M. L. Germanà (2006 dicembre), *Beni culturali e conservazione affidabile*, in V. Legnante (cur.), *Principi di affidabilità nella progettazione e nella costruzione*, ETS Pisa, ISBN-13: 978-884671528-9, ISBN-10: 88467128-4, pp. 215-251 <http://hdl.handle.net/10447/6195>
- 3.33. M. L. Germanà (2005 dicembre), *Il ruolo delle Tecnologie dell'Architettura nella Facoltà di Architettura di Palermo sotto il profilo della didattica e della ricerca*, in C. Terpolilli e R. Bologna (cur.), *Emergenza del progetto, progetto dell'emergenza Architetture con-temporaneità*, Federico Motta Milano, ISBN 88-7179467-2, pp. 242-251
- 3.34. M. L. Germanà (2004), *Coprire e manu tenere l'antico*, in A. Sposito (cur.) 2004, *Coprire l'antico*, Dario Flaccovio Palermo, ISBN 88-7758-600-1, pp. 115-122.
- 3.35. M. L. Germanà (2004), *Produzione di progetto e qualità: il progetto della gestione e l'affidabilità degli interventi edilizi*, in A. Missori (cur.), *Tecnologia, progetto, manutenzione. Scritti sulla Produzione Edilizia in ricordo di Giovanni Ferracuti*, Franco Angeli Milano, ISBN 8846451201, 9788846451200, pp. 135-147 [Collana con Comitato Scientifico *Ricerche di Tecnologia dell'architettura* 63].
- 3.36. M. L. Germanà (2000), *La riqualificazione dell'attacco al suolo*, cap. 7 del libro A. Alagna, *La riqualificazione tecnologica per la qualità ambientale: l'involucro edilizio*, DPCE Palermo, pp. 287-312.
- 3.37. M. L. Germanà (1999), *L'Associazione Nazionale Centri Storici-Artistici in Sicilia*, in: T. Cannarozzo (cur.), *Dal recupero del patrimonio edilizio alla riqualificazione dei centri storici. Pensiero e azione dell'Associazione Nazionale Centri Storici-Artistici in Sicilia 1988-1998*, Publicicula Palermo, pp. 17-22.

4. Full paper in atti di convegni (volumi con ISBN)

- 4.1. M. L. Germanà (2021 febbraio), *Accessibilità e uso sostenibile del patrimonio architettonico. Superuser e baukultur per un rinnovamento metodologico*, in M. L. Germanà, R. Prescia, (cur.), *L'accessibilità nel patrimonio architettonico. Approcci ed esperienze tra tecnologia e restauro*, / *Accessibility in Architectural Heritage. Approaches and experiences between technology and restoration*, Anteferma Edizioni Conegliano (TV), ISBN 978-88-32050-94-3, ISSN 2704-906X, pp. 292 [Collana con Comitato scientifico, sotto licenza Creative Commons], pp. 20-35 [<https://issuu.com/antefermaedizioni/docs/apagerasbtract>]; [<http://www.sitda.net/downloads/biblioteca/VolumeAccessibilit%C3%A0%20nel%20patrimonioGermana.pdf>].
- 4.2. M. L. Germanà, J. J. Pons Izquierdo, R. Lecardane, F. Trapani (2020 marzo), *Vertical Mobility: a multi-faceted Tool for enhancing Architectural Heritage Mobilita verticale: uno strumento polivalente per la valorizzazione del patrimonio architettonico*, in D. Trabucco, E. Giacomello, M. Belmonte, *Mobilità verticale per l'accessibilità - Oltre il Quadrato e la X / Vertical Mobility for Accessibility*, Anteferma Treviso ISBN 978-88-32050-51-6, ISSN 2704-906X, pp. 32-39. 104 <https://iris.unipa.it/handle/47/404127> Presentazione pubblicata anche su <https://www.elevatorimagazine.com/category/accessibilita/>
- 4.3. M. L. Germanà, C. Cipriano (2019 dicembre), *Dall'accesso all'inclusione: per una gestione human centered del patrimonio architettonico / From Access to Inclusion: for a Human Centered Management of Architectural Heritage*, in Baratta A.F.L., Conti C., Tatano V., *ABITARE INCLUSIVO. Il progetto per una vita autonoma e indipendente / INCLUSIVE LIVING. Design for an autonomous and independent living*, Anteferma Treviso, pp. 74-83, ISBN 978-88-32050-44-8 <https://iris.unipa.it/handle/10447/389393>
- 4.4. M. L. Germanà (2019 settembre), *The user's perspective in architectural heritage*, in Bisson M. Proceedings 3rd International Conference on Environmental Design, 3-4 October Marsala, Palermo University Press, pp. 507-512, ISBN Stampa 978-88-5509-060-5 ISBN online 978-88-5509-063-6, <https://iris.unipa.it/handle/10447/379245>
- 4.5. M. L. Germanà, S. Vattano, A. Tavolante (2017 settembre), *Air movement representation as a tool for urban and architectural environmental quality*, in Burlando M. et al. (cur.) Proceedings International Conference on Urban Comfort and Environmental Quality URBANCEQ 28-29 settembre 2017, Genova University Press, pp. 76-85, ISBN 978-88-97752-91-2, scaricabile da <http://gup.unige.it/sites/gup.unige.it/files/pagine/URBAN-CEQ.pdf> <http://hdl.handle.net/10447/242152>
- 4.6. M. L. Germanà, A. K. Sferrazza (2017 giugno), *Paesaggio e relazioni contestuali per la persistenza della memoria: l'itinerario APER*, in V. Caminacci, M. C. Parello, M. S. Rizzo (cur.), *La persistenza della memoria. Vivere il paesaggio storico. IX Giornate Gregoriane Agrigento 27-28 novembre 2015*, «L'ERMA» di Bretschneider, Roma, ISBN cartaceo 978-88-913-1401-7; ISBN digitale 978-88-913-1402-4, pp. 29-34 <http://hdl.handle.net/10447/238018>
- 4.7. M. L. Germanà, B. Alatawneh (2016 settembre) *Reviving earthen architecture in Palestine: the added significances of the building sustainability and an opportunity for the future* Proceedings 41^o IAHS World Congress on Housing Sustainability and Innovation for the Future, 13-16 settembre 2016 Albufeira, Algarve, Portugal, ISBN: 978-989-98949-4-5 [peer-reviewed] <http://hdl.handle.net/10447/201290>.
- 4.8. M. L. Germanà (2016), *La ricerca sulla terra cruda in Sicilia negli ultimi dieci anni: dall'antichità la suggestione di un materiale costruttivo ancora attuale*, in E. Cilia Platamone, R. Not (cur.), *Conservare è Tramandare: tecniche innovative per pavimentazioni antiche e strutture in terra cruda: una sfida ben consolidata*. Int. Conf. 11 dicembre 2015 Palermo, Regione Siciliana, Assessorato dei beni culturali e della identità siciliana, Dipartimento dei beni culturali e della identità siciliana, ISBN 978-88-6164-448-9, pp. 95-102 <http://hdl.handle.net/10447/223418>
- 4.9. M. L. Germanà (2015 ottobre), *The 'use' in the reliable interventions on the Mediterranean architectural heritage*, in Palmero ILM, Proceedings of *ReUso 2015. Il Congreso Internacional sobre Documentación, Conservación, y Reutilización del Patrimonio Arquitectónico*, Valencia 21-24 ottobre 2015, Editorial Universitat Politècnica de València, pp. 150-157, ISBN 978-84-9048-386-2 [peer-reviewed; Collana con Comitato Scientifico Colección Congresos UPV; disponibile open access <https://riunet.upv.es/handle/10251/56060>] <http://hdl.handle.net/10447/148654>
- 4.10. M. L. Germanà (2014 settembre), *Early modern period adobe in Sicily: recent finds*, in: C. Mileto, F. Vegas, L. Garcia Soriano, V. Cristini (cur.), *Earthen Architecture: Past, Present and Future* Proceedings of the International Conference on *Vernacular Heritage. Sustainability and earthen Architecture*, Valencia, 11-13 settembre 2014, CRC Press Taylor & Francis Group, London, UK, ISBN 978-1-138-02711-4 (Hbk + CD-ROM); 978-1-315-73687-7 (eBook PDF), pp. 163-168. DOI: 10.13140/2.1.3159.5842 [peer-reviewed; convegno con comitato scientifico internazionale]

<http://hdl.handle.net/10447/99153>

- 4.11. M. L. Germanà (2014), *Conoscenza, conservazione, valorizzazione: criticità, processi e approccio unitario*, in S. Della Torre (cur.), *La strategia della Conservazione programmata. Dalla progettazione delle attività alla valutazione degli impatti*. Vol I Atti *Preventive and Planned Conservation Conference*, Monza, Mantova 5-9 maggio 2014, Nardini Milano, pp. 21-31, ISBN 978-88-404-0314-4 [peer-reviewed; convegno con comitato scientifico internazionale] <http://hdl.handle.net/10447/174932> av. At <http://www.polo-mantova.polimi.it/fileadmin/files/Download/Volume1/GermanaM.L.Conoscenzaconservazionevalorizzazione.pdf>
- 4.12. M. L. Germanà (2013 luglio), *Contaminazioni tecnologiche e Variabile Tempo*, in A. Sposito, A. Mangiarotti (cur.), *East-West: artistic and technological contaminations ' Oriente-Occidente: contaminazioni artistiche e tecnologiche*, International Symposium Milano 12-14 dicembre 2012, Offset, Palermo, pp. 111-118, ISBN 978-88-89683-46-0 [Collana con Comitato Scientifico *Monografie di Agathón* 4] <http://hdl.handle.net/10447/96576>
- 4.13. M. L. Germanà (2013 marzo), *L'accessibilità della città storica: aspetti gestionali tra specificità e strategie unitarie*, in F. Castagneto, V. Fiore (cur.), *Recupero, Valorizzazione Manutenzione nei Centri Storici. Un tavolo di confronto interdisciplinare*, Lettera Ventidue, Siracusa, pp. 22-25, (Int. Conf. *Recupero Valorizzazione Manutenzione dei Centri Storici, Siracusa* 23 marzo 2013, ISBN 978-88-6242-084-6 [Collana con Comitato Scientifico *Manurba* 2] <http://hdl.handle.net/10447/74393>
- 4.14. M. L. Germanà (2011 settembre), *L'innovazione tecnologica per il Patrimonio Architettonico nel dialogo fra passato, presente e futuro*, in G. De Giovanni, E. W. Angelico (cur.) 2011, *Architecture and Innovation for Heritage – Proceedings of the International congress Agrigento 30 aprile 2010*, Aracne Roma, ISBN 978-88-548-3837-6, pp. 165-172 [Collana con Comitato Scientifico *Esempi di architettura* 2] <http://hdl.handle.net/10447/58073>
- 4.15. M. L. Germanà (2009), *Terra cruda nel patrimonio architettonico siciliano: conoscenza e conservazione*, in: M. Achenza, M. Correia, H. Guillaud (cur.), *Mediterra 2009, 1st Mediterranean Conference on earth architecture*, Cagliari, 13-16 marzo 2009, Edicom Edizioni Monfalcone (GO), ISBN 978-88-86729-95-6, pp. 151-158 [peer-reviewed; Collana con Comitato Scientifico *Architettura sostenibile / Documenti*].
- 4.16. M. L. Germanà (2008 dicembre), *Ruolo delle tradizioni costruttive nella salvaguardia del costruito rurale storico*, pubblicato in A. Dell'Acqua, V. Degli Esposti, G. Mochi 2008, *Linguaggio edilizio e sapere costruttivo*, paper presented at Convegno Nazionale *Tradizioni del costruire nel territorio nazionale*, 2001, Università degli Studi di Bologna Dipartimento di Ingegneria Edile, ISBN 978-88-86729-67-3, Edicom Monfalcone (GO), pp. 733-745 [Collana con Comitato Scientifico *Architettura sostenibile / Culture costruttive*] <http://hdl.handle.net/10447/35612>
- 4.17. M. L. Germanà (2008 ottobre), *La terra cruda nelle costruzioni: passato, presente e futuro tra entusiasmi e pregiudizi* in M. L. Germanà, R. Panvini (cur.), *La terra cruda nelle costruzioni: dalle testimonianze archeologiche all'architettura sostenibile. Atti della Giornata Nazionale di Studi Caltanissetta 29 giugno 2007*, Nuova Ipsa Palermo, pp. 7-13 ISBN 978-88-7676-379-3 [Collana con Comitato Scientifico *Politecnico Mediterraneo Architettura* 1].
- 4.18. M. L. Germanà, R. Guglielmini, B. Salemi (2008 ottobre), *La conoscenza per la gestione dell'edilizia scolastica del Comune di Palermo*, in V. Fiore (cur.) 2008, *Manutenzione. Costruire le regole di un processo virtuoso*, LetteraVentidue Siracusa, ISBN 978-88-6242-007-5, pp. 86-87 [Paper e Poster 4 Tavv. nel DVD allegato] <http://hdl.handle.net/10447/9342>
- 4.19. M. L. Germanà, G. Caleca (2008 ottobre), *La manutenzione come strumento di gestione per la qualità edilizia. Il caso della nuova sede della Facoltà di Architettura di Palermo*, in V. Fiore (cur.) 2008, *Manutenzione. Costruire le regole di un processo virtuoso*, LetteraVentidue Siracusa, ISBN 978-88-6242-007-5, pp. 94-93 [Paper e Poster 3 Tavv. nel DVD allegato] <http://hdl.handle.net/10447/35542>.
- 4.20. M. L. Germanà, C. Cipriano, A. Patania (2008 ottobre), *La manutenzione dei siti archeologici: Solunto*, in V. Fiore (cur.), 2008, *Manutenzione. Costruire le regole di un processo virtuoso*, LetteraVentidue Siracusa, ISBN 978-88-6242-007-5, pp. 120-121 [Paper e Poster 2 Tavv. nel DVD allegato].

- 4.21. M. L. Germanà (2007 maggio), *La qualità per la manutenzione e la manutenzione per la qualità*, in V. Fiore (cur.), *La cultura della manutenzione nel progetto edilizio e urbano*, Nat. Conf., Siracusa 24-25 maggio 2007, LetteraVentidue Siracusa, ISBN 978-88-6242-000-6, pp. 360-365.
- 4.22. M. L. Germanà (2006), *La Manutenzione del Patrimonio Architettonico: strategie e sinergie*, in G. Bonizzoni (cur.), AIV (Associazione Italiana del Vuoto, Proceedings of II *International Workshop on Science, Technology and Cultural Heritage*, 9-11 novembre 2005, Catania, Ed. ARCA Catania, ISBN 88-88653-05-8, pp. 67-76.
- 4.23. M. L. Germanà (2006 novembre), *La conoscenza per la gestione del patrimonio edilizio a destinazione scolastica*, in F. Astrua, C. Caldera, F. Polverino (cur.), 2006, *Intervenire sul patrimonio edilizio: cultura e tecnica*, Celid Torino, ISBN: 88-7661-718-3, pp. 833-842 [peer-reviewed].
- 4.24. M. L. Germanà (2005 settembre), *La sostenibilità inconsapevole del costruito rurale tradizionale: l'esempio della masseria siciliana*, in S. Mecca, B. Biondi (cur.) 2005, Proceedings of 1st *Forum UNESCO Architectural Heritage and Sustainable Development of Small and Medium Cities in South Mediterranean Regions. Results and strategies of research and cooperation*, Firenze, 27-28 maggio 2004, ETS Pisa, pp. 459-467. ISBN 88-467-1199-8, BCIN (Bibliographic Database of the Conservation Information Network) n. 381595 [peer-reviewed; Collana con Comitato Scientifico *Architettura in costruzione* 5] <http://hdl.handle.net/10447/3207>
- 4.25. M. L. Germanà, B. Salemi (2006 settembre), *Recurrent pathologies in recently built schools in Palermo*, in R. Pietrofante, E. De Angelis, F. Polverino, (cur.), *Construction in the XXI Century: local and global challenges, Joint 2006 CIB W65/W55/W86 Symposium Proceedings*, ESI Napoli, ISBN 88-495-1339-9, pp. 10 (Full Paper nel CD allegato) [peer-reviewed; Collana con Comitato Scientifico *Ingegneria Economico-Gestionale* 39] <http://hdl.handle.net/10447/1988>
- 4.26. M. L. Germanà (2003 dicembre), *Significati dell'affidabilità negli interventi conservativi*, in A. Sposito, M. L. Germanà (cur.) 2003, *La conservazione affidabile per il patrimonio architettonico* *Reliable conservation of architectural heritage, Tavola Rotonda Internazionale, Palermo, 27-28 settembre 2002*, Dario Flaccovio Palermo, ISBN 88-7758-546-3, pp. 24-31.
- 4.27. M. L. Germanà (2002), *La gestione sostenibile dell'ambiente costruito: la manutenzione dall'edificio alla città* ' *The sustainable management of the built environment: maintenance from the building to the town*, in V. Fiore, P. De Joanna (cur.), *Urban Maintenance as Strategy for Sustainable Development*, Int. Conf. Napoli 29 novembre 2002, Liguori Napoli, ISBN 88-207-3517-2, pp. 131-137.
- 4.28. M. L. Germanà (2001), *Maintenance in archeological sites: aspects of technology and management* in J. Alpuente, I. De Bustamante *et al.* (cur.), *Science and Technology for the safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin*, Proceedings 3rd International Congress Alcalá de Henares, 9-14 luglio 2001 Universidad de Alcalá - CNR Progetto finalizzato Beni culturali, Alcalá de Henares, ISBN 84-8138-453-4, pp. n. 6 nel CD allegato.
- 4.29. M. L. Germanà (2001), *La riqualificazione dell'attacco a terra: tecniche per le prestazioni del benessere*, in: G. Ausiello, F. Polverino (cur.), *Costruire l'architettura: i materiali, i componenti, le tecniche*, Luciano Napoli, Int. Conf. Napoli 12-13 ottobre 2001, ISBN 88-88141-13-8, pp. 193-202.
- 4.30. M. L. Germanà, A. Mamì, M. Perricone (1999), *Costruzioni abusive in Sicilia. Ipotesi per un recupero tecnologico*, in: F. Polverino, F. Ribera (cur.), *Quale architettura per la residenza del terzo millennio* ' *What kind of architecture for the third millenium dwelling*, Luciano Napoli, Int. Conf. 8-9 ottobre 1999, ISBN 88-86767-83-8, pp. 851-860.

5. Full paper in atti di convegni (volumi senza ISBN o online)

5.1. De Benis, G., Di Benedetto, M. L., Germanà, F., Tripani, M., Petrangeli, C., Tonali, P. (2017) *Peripheral Areas: The case study of Tor Vergata (Rome, Italy)*. In: *Cont. Cities Identity Through Architecture and Arts* (CITAA), IEREK Cairo 2017 [peer-reviewed]. <https://www.ierek.com/wp-content/uploads/2017/02/URPAS-7immgsbiblengrevluc26-2-17.pdf>

5.2. M. Beccali, V. Strazzeri, M. L. Germanà, V. Melluso, A. Galatioto (2016 giugno), *A sustainable, zero-energy healthcare facility in Maputo, Mozambique*, Proceedings of *II South East European Conference on Sustainable Development of Energy, Water and Environment Systems* (pp. 1-18), Zagreb: Aleksandra Mudrov i, Marko Ban [peer-reviewed].

5.3. M. L. Germanà, B. Alatawneh, R. M. Reffat (2015) *Technological and behavioral aspects of perforated building envelope in the Mediterranean region*, Proceedings of X Conference on Advanced Building Skins 3-4 novembre 2015, Bern, Switzerland [peer-reviewed] <http://hdl.handle.net/10447/150632>

5.4. B. Alatawneh, M.L. Germanà, R. Corrao, (2015 gennaio), *Near Zero Energy House in Palestine: Identification of the future chancellies*, Proceedings 5 IECF (International Energy Conference Palestine), Jordanian Engineers Association, Albireh, 27-28 gennaio 2015, pp. 47-50] <http://hdl.handle.net/10447/104553>

5.5. F. Zagarella, M. Beccali, M. L. Germanà, M. La Gennusa (2014 settembre), *Layered dry envelope insulated with sheep wool-lime mix*, Proceedings of the 9th Conference on Sustainable Development of Energy, Water and Environmental Systems (SDEWES), 20-27 settembre 2014, Venice-Istanbul <http://hdl.handle.net/10447/98296> [peer-reviewed]

5.6. M. L. Germanà (2012 dicembre), *Architectures en terre crue dans le territoire sicilien: connaissance et préservation*, in *Pré-Actes Rencontres d'archéologie et d'histoire sur les constructions en terre crue*, au Pont du Gard du 7 au 9 Décembre 2012, pp. 20-21, [peer-reviewed] <http://hdl.handle.net/10447/87908>

6. Poster o Abstract in atti di convegni con ISBN

6.1. M.L. Germanà (2020 novembre), *Holistic Approach to the Mediterranean Architectural Heritage at risk of abandonment: the case study of Montalbano Elicona (Italy)*, in S. Mecca, S. Caccia Gherardini, M. Carta, G. De Luca, F. Fratini, S. Galassi, L. Hadda, G. Pancani, D. Pittaluga (curs.). *Villages and neighbourhoods at risk of abandonment. Knowledge, enhancement and restoration strategies* Recueil des résumés RIPAM - Rencontres internationales du patrimoine architectural méditerranéen 8.5th Intermediate total on line Edition Firenze 25-26 November 2020, pp. 118-119 ISBN 9788833381237 <https://static.s123-cdn.com/uploads/3413866/normal5fbd5cfbe13ba.pdf>

6.2. M. L. Germanà, (2018 ottobre), *Community Engagement in the Sustainable Management and Conservation of Architectural Heritage. Suggestions from the Hellenistic-Roman Quarter of Agrigento (IT)*. Abstract Book of ICAHM's 2018 ANNUAL MEETING (under the patronage of UNESCO, AWHF, ICCROM and ICOMOS Italy) *Discover Sicily's Argimusco – a Holistic Approach to Heritage Management*, <http://icahm.icomos.org/wp-content/uploads/2018/10/Abstract-Book-ICAHM-2018-Annual-Meeting-Montalbano-Elicona-DEF.pdf>, p. 12.

6.3. M. L. Germanà, B. Alatawneh (2016 September) *Reviving earthen architecture in Palestine: the added significances of the building sustainability and an opportunity for the future* Proceedings 41st IAHS World Congress on Housing Sustainability and Innovation for the Future, 13th-16th September 2016 Albufeira, Algarve, Portugal, ISBN: 978-989-98949-4-5 [peer-reviewed] <http://hdl.handle.net/10447/201294>

6.4. M. L. Germanà, K. Sferazza (2015 novembre), *Relazioni contestuali per la persistenza della memoria: il Progetto APER, IX Giornate gregoriane La persistenza della memoria. Vivere il paesaggio storico*, Agrigento, 27-28 novembre 2015.

- 6.5. M. L. Germanà (2015 marzo) *Cluster Patrimonio Architettonico*, Poster and Presentation, scaricabile da <<http://www.sitda.net/downloads/convegniseminari/PosterPatrimonio.jpg>>; <<http://www.sitda.net/downloads/convegniseminari/04GERMANA'Patrimonioarchitettonico.pdf>>.
- 6.6. B. Alatawneh, M. L. Germanà, (2015 marzo) *Earth for social housing in Palestine: an alternative for a sustainable refurbishment of building's envelope*, abstract CIAT 2015 (Congrès International sur l'Architecture de Terre en Afrique du Nord), <http://hdl.handle.net/10447/177397>
- 6.7. F. Zagarella, M. Beccali, M. L. Germanà, M. La Gennusa (2014 settembre), *Layered dry envelope insulated with sheep wool-lime mix*, Poster presentato alla conferenza UNESCO su Sustainable development of energy, water and environment system, Istanbul 20-27 settembre 2014.
- 6.8. M. L. Germana (2014 settembre), *Early modern period adobe in Sicily: recent finds*, Poster Int. Conf. on *Vernacular Heritage. Sustainability and Earthen Architecture*, Valencia, 11-13 settembre 2014.
- 6.9. M. L. Germanà (2011 settembre), *Riquilificare il patrimonio edilizio: introduzione al tema*, in Atti convegno *Expomeeting Sicilia. Efficienza energetica - Sostenibilità*, Palermo 28 settembre 2011, Edicom Edizioni, Paper and Presentation (CD attached "Il progetto sostenibile" n. SIAE TE 0000732244).
- 6.10. M. L. Germanà (2006), *Earthen architectural heritage in Sicily: documentation tools for knowledge*, in M. Boni, S. Bertocci, S. Mecca (cur.), Abstracts 11 International Seminar Forum UNESCO *Documentation for conservation and development. New heritage strategy for the future*, Florence, 11-15 settembre 2006, FUP Firenze, ISBN 88-8453-494-1, p. 80.
- 6.11. M. L. Germanà, B. Salemi (2006 settembre), *Recurrent pathologies in recently built schools in Palermo*, in R. Pietrofonte, E. De Angelis, F. Polverino (cur.) 2006, *Construction in the XXI Century: local and global challenges, Joint 2006 CIB W65/W55/W86 Symposium Proceedings*, ESI Napoli, ISBN 88-495-1339-9, pp. 396-397 [Extended Summary; Collana con Comitato Scientifico *Ingegneria Economico-Gestionale* 39].
- 6.12. M. L. Germanà (2005) *La vulnerabilità del patrimonio architettonico: tipologie di rischio ed affidabilità degli interventi* ' *The vulnerability of the architectural heritage: type of risk and operational reliability*, Int. Con. *H & mH Hazard & modern Heritage. Vulnerability of 20th Century Cultural Heritage to Hazards and Prevention Measures*, 3-5 aprile 2002, in N. Avramidou (cur.) CICOP (*International Centre for the Architectural Heritage Conservation*) 2005, Leoforos Rodou-Lindou Print House, pp. 673-680.
- 6.13. A. Sposito, M. L. Germanà (2003), *L'accessibilità dei siti archeologici*, *VII Colloquio Accessibilità ai Beni Culturali e Ambientali*, Cesena 4-8 dicembre 2002, in M. Quagliuolo (cur.), *La gestione del Patrimonio Culturale. Cultural Heritage Management*, Graffiti Roma, pp. 80-89.
- 6.14. M. L. Germanà (2002), *Il costruito rurale del passato: processi di conservazione e di riqualificazione*, in P. Persi (cur.) 2002 Nat. Con. *Beni Culturali Territoriali Regionali, Siti, ville e sedi rurali di residenza, culto, lavoro tra ricerca e didattica*, Università di Urbino, 27-29 settembre 2001, vol. II, pp. 187-197.
- 6.15. M. L. Germanà (2001), *La manutenzione programmata dei siti archeologici*, in A. Sposito (cur.) 2001, *Morgantina e Solunto. Analisi e problemi conservativi*, DPCE Palermo, pp. 119-126.
- 6.16. M. L. Germanà (2001), *La manutenzione nei siti archeologici: aspetti tecnologici e gestionali*, in J. Alpuente, I. De Bustamante et al. (cur.), 2001, *Science and Technology for the safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin*, Proceedings III International Congress Alcalá de Henares (E), 9-14 luglio 2001 Universidad de Alcalá (E) – CNR Progetto finalizzato Beni culturali (I), Alcalá de Henares (E), ISBN 84-8138-449-6, p. 320 (Abstract).
- 6.17. Sposito, M. L. Germanà (2000), *Processo conservativo e manutenzione dei siti archeologici*, Int. Conf. *Firenze 2000 V International Congress on Restoration of Architectural Heritage*, 2000, CD, pp. n. 22.

6.18. M. L. Germanà, A. Mamì, M. Toscano (1991), *Valutazione e gestione: nuovi strumenti nella pianificazione regionale*, XII Conferenza italiana di Scienze Regionali, Nuova Grafica due s.r.l., Palermo, 1991, pp. 488-506.

6.19. M. L. Germanà, S. Girianni (1990), *L'esempio di Palermo come sintesi emblematica degli attuali problemi delle città meridionali*, Int. Conf. *I tre nodi dell'edilizia*, Fondazione Callisto Pontello, Albatros Firenze, 1990, pp. 225-227.

7. Presentazioni, introduzioni, recensioni, brochure e altro

7.1. M. L. Germanà (2020 aprile), *Dal peccato all'imperativo del fare: un percorso necessario*. Prefazione al volume W.E. Angelico *Un percorso del fare 4. Verso una rinnovata cultura tecnologica* Editori Arianna Geraci Siculo (PA), pp. 12-14, ISBN (a stampa): 978-88-99981-86-0; ISBN (online): 978-88-99981-90-7 <https://iris.unipa.it/handle/10447/410083>.

7.2. M. L. Germanà (2019 luglio), *La dimensione ambientale dell'intervento sul costruito*, Saggio introduttivo del volume A. Tavolante. *Le premesse del progetto. Intervenire sul costruito a Pantelleria*, Aracne editore, Canterano (RM), pp. 11-13, ISBN 978-88-255-2630-1 <https://iris.unipa.it/handle/10447/379247> scaricabile da <http://www.aracneeditrice.it/pdf/9788825526301.pdf>

7.3. M. L. Germanà (2017 marzo), *Towards a TAO building's envelope: the importance of the void*, Forwards of PhD Thesis (XXIX ciclo) di B. Alatawneh *The Perforated Building's Envelope: Guiding the early design phases*.

7.4. M. L. Germanà (2016 maggio), *Le dimensioni del ponte e la suggestione del TUNe-IT*, in E. Siviero (cur.) *Liber Amicorum. Paesaggi culturali*, allegato a "Galileo" n. 224/16, pp. 52-53, scaricabile da <http://www.galileomagazine.com/224LA04Paesaggi/224LA04Paesaggi.html#p=52>; <http://hdl.handle.net/10447/227072>.

7.5. M. L. Germanà (cur.), (2014 dicembre), *Le Quartier Hellénistico-romain d'Agrigente ' Il quartiere ellenistico-romano di Agrigento*, brochure Project APER, Agence de Mise en Valeur du Patrimoine et de Promotion Culturelle de Tunis (TN) DOI: 10.13140/RG.2.1.4987.3123.

7.6. M. L. Germanà (2014 gennaio), *Buonsenso e senso comune: l'apparente ovvietà delle buone pratiche per i siti archeologici*, Forwards of PhD Thesis (XXIV cycle) by G. Faraci *Buone pratiche per la gestione e manutenzione dei siti archeologici*.

7.7. M. L. Germanà (2014 gennaio), *La visibilità della tecnologia invisibile per il patrimonio architettonico*, Forwards of PhD Thesis (XXIV cycle) by A. Marsolo, *La gestione di qualità negli interventi sul patrimonio architettonico*.

7.8. M. L. Germanà (2013 ottobre), Contributi alla sezione *Arqueologia con tierra*, in M. Bernardini, A. Cecconi 2013, *Tierra agua arquitectura: construir en tierra cruda en Italia*, Nobuko, Buenos Aires ISBN: 978-987-584-523-7.

7.9. M. L. Germanà, G. Ighany (2012), *The passive cooling system from tradition to innovation: Wind Towers*, 1st Prize (ex equo) Category III Educate Prize (Environmental Design in University Curricula and Architectural Training in Europe), in <http://www.educate-sustainability.eu/prize> e in Educate Prize, University of Nottingham (UK) Department of Built Environment, 2012, ISBN 978-0-9573450-3-4, pp. 42-43.

- 7.10. M. L. Germanà (2011 gennaio), *C'è qualcosa di nuovo oggi nel sole, anzi d'antico. Tradizione e contemporaneità per l'architettura sostenibile*, Forwards of PhD Thesis (XXII cycle) by G. Ighany *Il raffrescamento passivo dalla tradizione all'innovazione: le torri del vento*.
- 7.11. M. L. Germanà (2010), Commento al volume S. D'Agostino, F. Giuliani Cairoli, M. L. Conforto, E. Guidoboni, 2009, *Raccomandazioni per la redazione di progetti e l'esecuzione di interventi per la conservazione del costruito archeologico*, Cuzzolin Napoli, Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione Generale per le antichità, in <http://www.archeologia.beniculturali.it/index.php?it/154/studi-e-pubblicazioni/5/raccomandazioni-per-la-redazione-di-progetti-leseecuzione-di-interventi-per-la-conservazione-del-costruito-archeologico>.
- 7.12. M. L. Germanà (2008 ottobre), *Quando case e fortini si costruivano con l'argilla*, in "La Repubblica" Edizione Palermo, 5 ottobre 2008, pp. XIV-XV, scaricabile da <<<http://www.patrimoniosos.it/rsol.php?op=getarticle&id=46722>>>.
- 7.13. M. L. Germanà (2007), *Il contributo della tecnologia dell'architettura allo sviluppo sostenibile*, Relazione e presentazione, Conferenza *Una Rivoluzione Energetica per un nuovo modello di Sviluppo*, organizzata dalla CGIL Sicilia, Palermo, 5 giugno 2007, in <<www.sicilia.cgil.it/home/convenergia.asp>>.
- 7.14. M. L. Germanà (2006 maggio), *Le ricerche sulle tecniche costruttive locali in Sicilia: la terra cruda*, Relazione e presentazione, Seminario di ricerca PRIN 2005 *Conoscenze scientifiche, sperimentali e tacite e azioni di conservazione di architetture in terra cruda del Sud*, Firenze 16-17 maggio 2006, <http://www.tacur.unifi.it/eah-management/main/seminarionazionale16506.htm>.
- 7.15. M. L. Germanà (2006), *Contributo della tecnologia alla conoscenza e alla gestione dei beni culturali*, Dispensa Master II lev. *Tecniche innovative per il Rilevamento e la Rappresentazione dei Beni Culturali*, pp. n. 28+35.
- 7.16. M. L. Germanà (2006 giugno), *Solai di legno nel centro storico di Palermo*, paper e presentazione, DVD of Minimaster DomusLEGNO e AREALEGNO *Legno e nuove norme tecniche per le costruzioni. Progetto e calcolo in zona sismica* 9-10 giugno 2006, Palermo, Responsabile scientifico F. Laner, IUAV Venezia.
- 7.17. M. L. Germanà (2004), *Tecnologia per il costruendo e il costruito: gli strumenti della responsabilità*, Dispensa Laboratorio di costruzione dell'architettura, A. A. 2003/04, pp. n. 80.
- 7.18. M. L. Germanà (2002), *Manu tenere il patrimonio architettonico*, Dispensa Corso Dottorato in *Recupero e fruizione dei contesti antichi*, A.A. 2001/02, pp. n. 38.
- 7.19. M. L. Germanà (2002), *Monitoraggio e manutenzione per la qualità del patrimonio costruito: il fascicolo del fabbricato*, Seminario di studi *Cronaca di un crollo annunciato. Monitoraggio e manutenzione del patrimonio edilizio. Quali le cause. Quali i rimedi*, Palermo, Palazzo dei Normanni, 5 luglio 2002.
- 7.20. M. L. Germanà (2002), *Tecnologia per l'intervento sul costruito*, Dispensa *Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia*, A.A. 2001/02, pp. n. 142.
- 7.21. M. L. Germanà (2001), *Alcune riflessioni sul futuro dell'ANCSA. Contributo al dibattito nazionale*, scaricabile da www.ancsa.org/3dibattito/nota3.htm.
- 7.22. M. L. Germanà (2000), *Argomenti di tecnologia in edilizia. Contributo didattico per una consapevolezza tecnologica nella progettazione architettonica*, Dispensa Modulo *Progettazione dei Sistemi costruttivi*, A.A. 1999/00, pp. n. 74.
- 7.23. A. Sposito, M. L. Germanà (2000), *La manutenzione nelle aree archeologiche: i sistemi di copertura*, in: Atti Convegno Nazionale *Le coperture di aree e strutture archeologiche* (paper), pp. n. 10.

7.24. A. Sposito, M. L. Germanà (2000), *La manutenzione per le coperture di aree e strutture archeologiche*, Atti Convegno Nazionale *Le coperture di aree e strutture archeologiche*, in "Arkos. I grandi restauri" n. 1/00, UTET, ISSN 1974-7950, p. 32 (abstract).

7.25. A. Sposito, G. De Giovanni, M. L. Germanà, A. Forte (2000), *Casa del saluto e Casa di Ganimede a Morgantina; Casa Fontana a Morgantina; Villa romana del Casale a Piazza Armerina; Teatro di Eraclea*. in: G. Franceschetti, F. Gasparri, N. Santopuoli (2000), *Coperture per aree e strutture archeologiche. Repertorio di casi esemplificativi*, in "Arkos. I grandi restauri" n. 1/00, UTET, ISSN 1974-7950, pp. 20-21 (Schede bibliografiche).

7.26. M. L. Germanà (1992), *Il nodo della qualità nel recupero edilizio*, Seminario di studi *I tre nodi dell'edilizia*, Fondazione Callisto Pontello, Firenze 2-3 aprile 1992.

7.27. M. L. Germanà (1987), *Il recupero edilizio oggi. L'impegno culturale*, in F. S. Brancato, *Dispensa Notes Appunti per il Corso di Tecnologie del recupero edilizio*, Palermo, A.A. 1986/87, pp. 151/157.

7.28. Schede in F. Cannone *et al.* (cur.) 1992, *Piano dei servizi del centro storico di Palermo*, Università degli Studi di Palermo.

7.29. M. L. Germanà, A. Grassi (1987), *Progetto di riuso di un isolato alla Guilla*, in G. Leone, *Progetti campione nel centro storico di Palermo* Vol. II, Ed. Libreria Dante Palermo, 1988, pp. 68-71.

7.30. M. L. Germanà (1987), Redazione del testo e collaborazione alla scelta delle immagini della trasmissione televisiva *Palermo verso il 2000 (VHS)*, Autore principale: Salvo Lo Nardo, Dir. P. Badalamenti, RAI Regione Sicilia, scaricabile da <http://www.regionesicilia.rai.it/dl/sicilia/video/ContentItem-7e8946dd-bade-413e-a46f-87503aff75ac.html>.

Palermo, marzo 2021

ATTIVITA' SCIENTIFICHE

3.2. Altre responsabilità scientifiche in iniziative e progetti di ricerca

§ Nel gennaio 2020 ha presentato, come Responsabile scientifico del Capofila, il Progetto CUBATI (*Culture du bâti de qualité : Recherche, Innovation et Enterprise pour la Durabilité*) al I bando Progetti strategici Instrument Européen de Voisinage - Programme de Coopération Transfrontalière Italie-Tunisie 2014-2020 (oggi in corso di valutazione).

§ Promotore e responsabile degli accordi di cooperazione per la ricerca nel campo dell'Architettura sostenibile e della Progettazione tecnologica dell'architettura con la Palestine Polytechnique University (Hebron), con il Departamento de Construcción y Tecnología Arquitectónicas Ts De Arquitectura Universidad Politecnica de Madrid e con il College of Design, Architecture, Art, and Planning, University of Cincinnati.

§ Nel 2019 è stata coordinatore scientifico del programma di ricerca congiunto IISMAH - Integrated Information System for Managing Architectural Heritage presentato nell'ambito del *Call for proposals of joint research projects within the executive programme of scientific and technological cooperation between the Italian Republic and the Arab Republic of Egypt for the years 2013-2015* del Ministero degli Affari Esteri (in corso di valutazione).

§ Nell'ottobre 2018 ha presentato, come Responsabile scientifico il Progetto *TRAnsmettre et VAloriser le Identités Locales*

via la *CO*nstruction *Durable* (TRAVAILviaCOD), sottoposto al I bando Progetti standard Instrument Européen de Voisinage - Programme de Coopération Transfrontalière Italie-Tunisie 2014-2020 (che ha superato le prime quattro fasi di valutazione, ottenendo un punteggio superiore al minimo ammissibile, ma non finanziato).

§ Nel marzo 2018 è stata Principal Investigator del Progetto di ricerca *LOcal COMposite MAterials for SUstainable Buildings between tradition and innovation. Multi-scale and multi-dimensional approach for the development of the production chains in the regions lagging behind of Southern Italy: Sardinia and Sicily* (LO,SUB) presentato al bando PRIN 2017 (Progetti di Ricerca di Rilevante Interesse Nazionale) (non finanziato).

§ Tra 2016 e 2017 è stata Tutor delle borse di studio *ICT per la gestione e manutenzione del patrimonio architettonico e Accessibilità del patrimonio architettonico e potenzialità delle ICT* finanziate dal Progetto NEPTIS.

§ Dal 18 al 22 luglio 2016 è stata invitata a Tunisi dalla Agence Nationale de Mise en Valeur du Patrimoine et de Promotion Culturelle per un periodo di quattro giorni per la preparazione di una idea progettuale da sottoporre a bando competitivo.

§ Nel 2016 è stata proponente del progetto di *I-SAVE-ME (Innovative Sustainable Approaches to Vulnerable-communities for Efficient Energy Eco-Systems in the Mediterranean European regions)* Bando ERANETMED 2nd Call. Partner: Università di Palermo (Italy) (Project Leader); Assiut University (Egypt); KIT, Karlsruhe Institute of Technology (Germany); UPV, Universitat Politècnica de València (Spain). Finanziamento richiesto: € 554.000 (non finanziato). SS.SS.DD. coinvolti: ICAR 12 ICAR 14 ICAR 17 SPS 10. Punteggio ottenuto: 9,64/10. La proposta si incentrava su strategie di inclusione sociale per le comunità vulnerabili incentrate sulla gestione dei rifiuti solidi urbani e sull'uso consapevole dell'energia.

§ Nel 2015, è stata proponente del Progetto di ricerca *IMUSIAH (Improve the Uses of the Incomplete Architectural Heritage)*, Call HERA - Humanities in the European Research Area *Uses of the Past*. Partner: Università di Palermo IT (Project Leader) Universidad de Castilla-La Mancha ES; Bath SPA University UK; Uppsala University SE; University of Split, HR. Finanziamento richiesto: € 173.195 (non finanziato). SS.SS.DD. coinvolti: ICAR 12 ICAR 14 ICAR 17 ICAR 18 ICAR 19 ICAR 21. Considerando l'incompletezza come un insieme di condizioni fisiche e immateriali che limitano gli "usi" del passato, il progetto si proponeva di definire l'obiettivo di "completezza" (conoscitiva, di condizioni di utilizzazione, di coinvolgimento delle comunità e dei visitatori).

§ Nel 2015, è stata proponente del progetto di *Diffusione della Cultura Scientifica BAIANH Bioclimatic Architecture In Arab-Norman Heritage Architettura Bioclimatica nel Patrimonio Arabo-Normanno* sottoposto al Bando per la concessione dei contributi previsti dalla Legge 113/91, modificata dalla Legge 6/2000. SS.SS.DD. coinvolti: ICAR 12 ICAR 19. Finanziamento richiesto: € 100.000 (non finanziato). Il Progetto focalizzava l'interesse sul patrimonio architettonico siciliano di matrice arabo-normanna, in cui si riconoscono alcuni espedienti direttamente finalizzati al raffrescamento passivo che furono diffusi in tutto il bacino mediterraneo sotto l'influenza musulmana, proponendo una metodologia analitica e una metodologia progettuale mirate all'attualizzazione di tali espedienti.

§ Nel 2015 è stata responsabile di unità locale della proposta di ricerca *L'Uomo e il Patrimonio culturale. L'accessibilità come risorsa per il restauro e la valorizzazione di aree archeologiche, centri storici e siti allo stato di rudere* sottoposta a bando PRIN 2015. SS.SS.DD. coinvolti: ICAR 12 ICAR 14 ICAR 19 ICAR 08. Finanziamento richiesto: € 105.000 (non finanziato). La proposta di Progetto si riferisce a un filone di studi aperto già dal 2003 nel Dipartimento di Progetto e Costruzione Edilizia. Implementare l'accessibilità di aree archeologiche, centri storici e siti culturali allo stato di rudere non pienamente valorizzati, coniugando le istanze della conservazione e del restauro con quelle, altrettanto legittime, di una più completa accessibilità, costituiva l'obiettivo primario della ricerca proposta, il cui obiettivo era la formulazione sperimentale di metodologie di intervento. Punteggio ottenuto 10/15.

§ Nel 2015 è stata referente per il Dipartimento di Architettura della proposta *Officine della memoria Ducrot* al bando Fondazione con il Sud (num. Prog. 2015-0161) Responsabile R. Prescia dell'Associazione *Salvare Palermo*.

§ Nel settembre 2014 è stata proponente del Progetto di ricerca *IllxH Intelligent and Integrated Information Modelling for Enriching Comprehension of Architectural Heritage*, sottoposto alla Call REFLECTIVE-7-2014 –HORIZON 2020 – WORK PROGRAMME 2014-2015. Partner: Università di Palermo, IT; Universitat Politècnica de València (UPV), Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Instituto de Restauración del Patrimonio, ES; Assiut University, Faculty of Engineering, Architecture Department, Egypt; 6. University of Birmingham, School of Electronic, Electrical & Computer Engineering Edgbaston, UK. SS.SS.DD. coinvolti: ICAR 12 e ICAR 17. Finanziamento richiesto € 1.900.000 (non finanziato). Il progetto mirava a definire modelli innovativi per migliorare la fruizione del patrimonio architettonico, utilizzando le ICT e in

particolare il BIM.

§ Nel settembre 2014 è stata proponente del progetto «Diffusione della Cultura Scientifica» *Il fresco senza impatto: idee per la sostenibilità dall'architettura tradizionale mediterranea* sottoposto al Bando per la concessione dei contributi previsti dalla Legge 113/91, modificata dalla Legge 6/2000 (Decreto Direttoriale 1 luglio 2014 n. 2216) (non finanziato). Innescandosi su un tema di ricerca avviato con tesi dottorali e di laurea magistrale sul raffrescamento passivo, il progetto approfondisce gli aspetti di sostenibilità dell'architettura tradizionale siciliana come spunto progettuale per l'architettura contemporanea, puntando sugli aspetti divulgativi del tema, rivolgendosi ai cittadini (in particolare giovani), ai visitatori-turisti; agli operatori del settore edilizio.

§ Dal 2013 è Responsabile del Cluster *Patrimonio Architettonico* della SITdA Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura. Il Cluster raccoglie ricercatori di diversi atenei italiani e si occupa dell'ambiente costruito in cui, prescindendo da fattori cronologici o scalari, si riconoscono significati culturali, con riferimento a tecnologie di processo e di prodotto.

§ Dal 2013 partecipa al Cluster *Recupero e Manutenzione* della SITdA Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura. Il Cluster, che raccoglie ricercatori di diversi atenei italiani, ha come oggetto il patrimonio esistente, frutto dell'interazione tra sistema fisico, sociale, culturale ed economico, orientato a rispondere alle seguenti priorità: nuove pressioni urbane e soglie di accettabilità dei cambiamenti; gestione dei conflitti conservazione / trasformazione per la valorizzazione dei sistemi edilizi, urbani e ambientali; controllo di qualità nei processi di recupero e manutenzione; innovazione intelligente, come campo di ricerca per trasformazioni attive e sinergiche, compatibili con l'identità dei territori.

§ Dal 2013 è inserita in alcune ricerche del CIRCES (Centro Interdipartimentale Ricerche Centri Storici) dell'Università di Palermo, occupandosi degli aspetti di sostenibilità ambientale degli interventi sugli insediamenti storici. Campi di applicazione specifici: centri storici di Sinagra, Alcamo; Modica.

§ Come Responsabile scientifico della Convenzione di collaborazione con l'Assessorato regionale Beni Culturali e Ambientali e Pubblica Istruzione - Regione Siciliana *Conoscenza e conservazione delle testimonianze dell'impiego di terra cruda nel patrimonio architettonico da tutelare in Sicilia 2008/2010* ha contribuito, con gli esiti della ricerca PRIN 2005, al progetto *Conservazione del Patrimonio Archeologico della Val di Mazzara. Sistematizzazione delle conoscenze e studi tematici per l'individuazione di buone pratiche per la conservazione di beni a rischio: pavimentazioni antiche e strutture in terra cruda* finanziato con PON FESR 2007-13 Linea 3.1.1.4 al Centro Progettazione e Restauro della Regione Siciliana.

§ Nel 2012 è stata coordinatore scientifico del programma di ricerca congiunto IREMA *Innovation, Recovery and Enhancement of Mediterranean Architectural Heritage* presentato nell'ambito del *Call for proposals of joint research projects within the executive programme of scientific and technological cooperation between the Italian Republic and the Arab Republic of Egypt for the years 2013-2015* del Ministero degli Affari Esteri (non finanziato).

§ Nel 2009 è stata Responsabile scientifico del progetto di ricerca presentato nell'ambito del Bando ENPI CBC MED 2009, Settore Ricerca e Sviluppo Tecnologico dell'UE dal titolo *Terra cruda nell'architettura mediterranea: tradizione, innovazione produttiva e sviluppo locale (TAMTIS)* (approvazione Consiglio Dipartimento Progetto e Costruzione Edilizia del 21/09/09; ammissibile ma non finanziato).

§ Nel 2007 è stata Tutor di due assegni di ricerca (D.R. n. 3799 del 01/08/07) dal titolo *Patologia e degradi dei siti archeologici sensibili ai materiali nanostrutturati. Fenomeni di degrado a carico dei materiali lapidei artificiali (mattoni crudi, intonaci, mosaici, stucchi)* e dal titolo *Patologia e degradi dei siti archeologici sensibili ai materiali nanostrutturati. Fenomeni di degrado a carico dei materiali lapidei naturali (rocce)*.

§ Nel 2007 è stata Responsabile di unità locale nel progetto di ricerca presentato nell'ambito dei PRIN 2007 *Archeologia e architettura: mostrare la città nascosta* Responsabile nazionale M. Vaudetti (Politecnico di Torino), Sottotema *Architettura per l'archeologia urbana: un approccio esigenziale-tecnologico alle questioni conservative, fruibili e museografiche delle coperture*. Progetto di ricerca non finanziato; si riporta il giudizio ottenuto, riportato nel sito MIUR: *Nel complesso il progetto appare molto ben strutturato sia dal punto di vista delle competenze messe in campo che da quello dell'articolazione in tempi fasi e ambiti di ricerca che infine da quello della chiarezza metodologica. Il suo interesse nazionale ed internazionale è fuori di dubbio come pure l'esperienza e l'autorevolezza del Coordinatore e dei Componenti. Per questo il giudizio finale è più che positivo.*

3.3. Partecipazione a gruppi di ricerca

§ Dal 2019 partecipante al Progetto *Smart Rehabilitation 3.0 Innovating professional abilities in existing buildings sector* Programme: Erasmus Plus/Key Action K2 Type of Project: KA203 – Strategic Partnership for higher education.

§ Dal 2018 partecipante (come Ricercatore estero di supporto al gruppo della Universidad de Navarra, Resp. J. Pons) al progetto di ricerca "MOVE AGED. Ser mayor y vivir en un barrio con barreras topográficas" finanziato da Fondo Europeo Sviluppo regionale Interreg España - Portugal; Fundación General CSIC; CENIE (Centro Internacional sobre el envejecimiento).

§ Dal 2018 partecipante al gruppo di ricerca del Progetto I-ACCES (*Implementing the Accessibility to Urban Historical Center's Use and Knowledge*), finanziato da Fondo Europeo di sviluppo Regionale Interreg Italia-Malta 2014-2020 (Responsabile scientifico R. Prescia).

§ Assistente per la ricerca e la formazione per l'anno 2012 al progetto *Cooperation transfrontalière dans le cadre de le instrument européen de voisinage et de partenariat (IEVP)* Programme Italie-Tunisie 2007-2013 *Architecture domestique punique, hellénistique et romaine: sauvegarde et mise en valeur* (APER), con l'Azione 4.1 *La gestione dei siti archeologici. Linee guida per la manutenzione.*

§ Partecipazione alla preparazione di proposta di progetto di Cooperazione Transfrontaliera Italie-Tunisie *Doctorat De Recherche Pour La Mise En Valeur Et La Protection De L'heritage Naturel Et Culturel* (DO.RE.MI.HE.) Responsabile A. Sposito (finanziato).

§ Partecipazione al Progetto di Cooperazione Internazionale tra l'Università di Palermo e la Gotland University di Visby (Sweden) per il triennio 2007/10 *Tecniche e materiali innovativi per la conservazione dei beni culturali*, prendendo parte attiva alla visita alla sede della Gotland University (giugno 2010).

§ Partecipazione al progetto innovativo ordinario Ateneo Palermo 2007 *Interventi sul patrimonio architettonico archeologico: censimento critico e proposte per un approccio esigenziale-tecnologico alle questioni conservative, fruibili e museografiche* Responsabile M. C. Ruggieri.

§ Partecipazione al progetto di ricerca BCNanolab (RS-19), Responsabile A. Sposito, aprile - giugno 2007.

§ Partecipazione al Progetto di cooperazione internazionale tra l'Università di Palermo, la Peking University (Cina) e la Singapore National University per la ricerca dal titolo *Nanotecnologie e nanomateriali applicati alla conservazione dell'architettura storica*, proponente A. Sposito 2005.

§ Partecipazione al Progetto di Cooperazione Internazionale tra l'Università di Palermo e il Gotland University College (Svezia) per la ricerca dal titolo *Conservazione e valorizzazione dell'architettura allo stato di rudere*, proponente G. De Giovanni 2005.

§ Partecipazione alle attività di ricerca svolte nell'ambito della Convenzione con il Comune di Palma di Montechiaro (AG) sul tema *Programma esecutivo dell'intervento di sperimentazione (Contratto di Quartiere). Strumenti e procedure per la qualità edilizia in fase di gestione*, Responsabile G. Alaimo 2000/03.

§ Partecipazione al Progetto di ricerca finanziato con COFIN 2001 *Metodi di garanzia per affidabilità della progettazione e della costruzione nelle opere edilizie*, Responsabile nazionale V. Legnante (Università di Firenze), Sottotema *La garanzia di affidabilità: il caso dei beni culturali*, Responsabile A. Sposito.

§ Partecipazione alle attività di ricerca svolte nell'ambito della Convenzione con l'Assessorato regionale BB.CC. AA. E P.I. - Regione Sicilia sul tema *Conoscenza tecnologica e conservazione dell'architettura antica a Morgantina e a Solunto*, Responsabile A. Sposito 1999/2001.

§ Partecipazione al progetto di ricerca finanziato dal MIUR ex 40% *Il progetto urbano alle soglie del 2000. Metodi, strumenti, obiettivi*, Responsabile nazionale: T. Giura Longo (Terza Università di Roma), Unità operativa di Palermo *Aspetti morfologici e normativi della riqualificazione urbana*, Responsabile T. Cannarozzo.

§ Partecipazione al progetto di ricerca finanziato dal MIUR ex 40% *Manutenzione programmata: ipotesi di metodo* Responsabile nazionale V. Di Battista, 1987/88.

§ Collaborazione con T. Cannarozzo, nell'ambito delle ricerche per la redazione del *Piano dei servizi per il centro storico di Palermo*, commissionato dall'Amministrazione Comunale all'Università di Palermo nel 1987.

AMBITI DI RICERCA

IN BREVE

Maria Luisa Germanà, Architetto e Dottore di ricerca in *Recupero edilizio e ambientale* presso l'Università degli studi di Genova, dal 20/09/2018 è Professore ordinario per il Macro-settore concorsuale 08/C1 *Design e Progettazione tecnologica dell'Architettura* (Settore Scientifico Disciplinare ICAR/12 *Tecnologia dell'Architettura*) in servizio presso l'Università degli studi di Palermo, Dipartimento di Architettura.

La sua produzione scientifica è frutto di ricerche che trattano vari aspetti della *Tecnologia dell'Architettura* e della *Progettazione tecnologica dell'architettura*, sviluppate negli ultimi trent'anni. I suoi principali interessi scientifici (Patrimonio Architettonico; Progettazione Ambientale; Architettura vernacolare e rurale; Terra cruda e materiali costruttivi locali; Centri storici; Manutenzione e gestione dell'ambiente costruito; Sicurezza nell'uso e Accessibilità) costituiscono sfaccettature di un approccio unitario ai processi di formazione, trasformazione e mantenimento dell'ambiente costruito nelle sue diverse manifestazioni.

Come provano alcune delle sue oltre 140 pubblicazioni, ha lanciato e sviluppato alcuni temi originali di ricerca. I risultati scientifici hanno ottenuto riconoscimenti concretizzati in inviti a partecipare a convegni locali, nazionali e internazionali e nel coinvolgimento in iniziative editoriali e in progetti di ricerca, nazionali e internazionali. In alcuni casi, gli studi condotti hanno trovato intrecci e sinergie con le attività didattiche di secondo e terzo livello universitario.

Ha svolto attività didattica in vari livelli di istruzione. Attualmente è titolare dell'insegnamento di *Tecnologia dell'architettura* e del *Laboratorio di Progettazione ambientale* nel corso di laurea magistrale c.u. in *Architettura* dell'Università di Palermo. Ha svolto il ruolo di relatore per oltre 110 tesi di laurea e di laurea magistrale. Fa parte del collegio dei docenti di corsi di Dottorato di ricerca ininterrottamente dal 2006. Ha partecipato a commissioni per l'ammissione e finali di corsi di dottorato; ha svolto attività di referaggio e ha assunto il ruolo di tutor per tesi dottorali, comprese tesi di valenza internazionale.

Ha promosso ed è responsabile di numerose convenzioni con enti locali, istituzioni e imprese, finalizzate alla divulgazione scientifica e alle applicazioni pratiche della ricerca.

Tra le responsabilità accademiche che ricopre, o che ha ricoperto:

§ Delegato del Dipartimento di Architettura per l'orientamento.

§ Componente della Commissione di Gestione della Ricerca Dipartimentale.

§ Delegato del Dipartimento di Architettura per la sostenibilità ambientale.

§ Componente della Commissione per le Collezioni Scientifiche del Dipartimento di Architettura

§ Promotore e responsabile degli accordi di cooperazione per la ricerca nel campo dell'Architettura sostenibile e della Progettazione tecnologica dell'architettura con la Palestine Polytechnic University (Hebron), con il Departamento de Construcción y Tecnología Arquitectónicas Ts De Arquitectura Universidad Politecnica de Madrid.

§ Promotore e responsabile scientifico di accordi di cooperazione per la ricerca nel campo dell'Architettura sostenibile e della Progettazione tecnologica dell'architettura con enti nazionali e locali.

§ Referente del curriculum in *Progettazione Architettonica, Teoria e Tecnologia* del Corso di Dottorato di ricerca in *Architettura, Arte e Pianificazione*.

§ Delegato del Direttore di Dipartimento alla didattica e Coordinatore della Commissione di Gestione della Didattica Dipartimentale.

§ Componente della Commissione didattica di Ateneo.

§ Presidente del CdL in *Scienze dell'Architettura* Università di Palermo.

§ Segretario CdL in *Restauro, Recupero e Riqualificazione dell'Architettura* Università di Palermo Sedi di Palermo e Enna.

§ Componente elettivo del Comitato scientifico della *Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura*.

§ Componente su invito del comitato scientifico dell'INSA (Istituto Nazionale Sostenibile Architettura).

§ Proponente e Coordinatore protempore del Cluster *Patrimonio Architettonico* della *Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura*.

§ Delegato di sede per la rete OSDOTTA (Osservatorio nazionale Dottorati di ricerca di *Tecnologia dell'Architettura*).

§ Componente elettivo del Comitato Scientifico CIRCES (*Centro Interdipartimentale Ricerche Centri Storici*) Università di Palermo.

§ Membro della Commissione UNI per la redazione delle norme sulla *Qualificazione del progetto edilizio di interventi sul costruito*.

§ Membro ICOMOS (International Council on Monuments and Sites) Italia.

§ Membro Esperto del l'ICOMOS ICAHM (International Committee on Archaeological Heritage Management).

§ Membro Esperto del l'ICOMOS IT-ISCHAEH (Internationall Committee on Earthen Arhitectural Heritage).

§ Membro ICOMOS del gruppo revisori *World Monuments Watch*

§ Segretario della Sezione Regionale siciliana ANCSA (*Associazione Nazionale Centri Storici Artistici*).

§ Membro della Commissione per l'Esame di Stato per l'abilitazione alla professione di Architetto (nel 2008 e nel 2018).

§ Editor di collane e componente di Comitati scientifici di collane e riviste scientifiche; invitata come revisore di convegni e riviste scientifiche nazionali e internazionali.

IN SHORT

Maria Luisa Germanà is an Architect, PhD in *Building and Environmental Refurbishment* University of Genova, Full Professor of *Technological Design of Architecture* since 20/09/2018 at the University of Palermo, Department of Architecture. Her scientific work is the fruit of research activity dealing with various aspects of Architectural Technology and Technological Design of Architecture, developed gradually over the last 30 years. Her main themes of research (Architectural Heritage; Environmental Design; Rural and Vernacular Architecture; Earthen Architecture and local building materials; Built Environment; Historical Cities; Maintenance and management of the built environment; Security in using phase; Accessibility) are different facets of a holistic scientific interest, which deals with processes of formation, transformation and maintenance of the built environment, in its most varied manifestations.

She has launched some original research themes, as some of her over 140 publications evidence. She has won international, national and local scholarship and public competition; she has been promoter and responsible person of international and national congresses and research project. She was invited to participate as speaker or chairperson to international, national and local congresses and seminars.

She has carried out didactic activities at all academic levels. Currently, she is holder of *Architectural Technology* and of *Laboratory of Environmental Design* classes in the five years' master degree course at University of Palermo.

She has tutored more than 110 bachelor and master degree.

She is Professor in a PhD Course since 2006. She has been a member of examining boards for the PhD entrance and for the PhD final dissertations. She has tutored 13 PhD students from several countries.

She has been promoter and she is the responsible person of agreements with bodies, institutions, and companies, aimed to the dissemination of the scientific knowledge and to the practical applications of the research results.

She has or had the following institutional or academic responsibilities:

§ Department delegate for the student orientation.

§ Member of the Quality Management Commission for Department Research.

§ Department delegate for the environmental sustainability.

§ Member of the Commission for the Scientific Collections of the Department of Architecture

§ Representative of the curriculum in *Architectural Design: Theory and Technology* of the PhD Course in *Architecture, Art, and Planning*.

§ Delegated by the Dean of the Faculty of Architecture in the General Didactic board of the University; Delegated by the Rector of University of Palermo for the management of student practices

§ Promoter and Scientific Responsible of cooperation agreements for research in the field of sustainable architecture and technological design of architecture with Palestine Polytechnic University (Hebron), with the Departamento de Construcción y Tecnología Arquitectónicas Ts De Arquitectura Universidad Politécnica de Madrid

§ Promoter and Scientific Responsible of cooperation agreements for research in the field of sustainable architecture and technological design of architecture with National and Local Bodies.

§ Delegated by the Director of the Department of Architecture to the teaching activities and Coordinator of the Quality Management Commission for Didactic Activities.

§ Delegate of OSDOTTA (National Network of PhD Courses in *Architectural Technology*).

§ Elected Member of Executive Committee of CIRCES (Centro Interdipartimentale Ricerche Centri Storici) University of Palermo since 2008 to the present time.

§ Invited Member of UNI (Ente Italiano di Unificazione) work-group *Qualificazione del progetto edilizio di interventi sul costruito* (Qualification of the architectural design in the interventions on the built environment).

§ Regional Scientific Secretary of ANCSA (Associazione Nazionale Centri Storici Artistici).

§ Member of MIUR (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca) examining board for professional qualification of Architects (2008 and 2018).

§ Secretary of bachelor's degree course in *Restauro, Recupero e Riqualificazione dell'Architettura* Palermo and Enna (2003/11) and President of bachelor's degree course in *Scienze dell'Architettura*.

§ Elected Member of Executive Council of SITdA (Società Italiana Tecnologia dell'Architettura / National Scientific Society of Architectural Technology).

§ Invited member of the Scientific Committee of INSA (Istituto Nazionale Sostenibile Architettura).

§ Promoter and Coordinator of the *Architectural Heritage* research cluster SITdA (Società Italiana Tecnologia dell'Architettura / National Scientific Society of Architectural Technology).

§ Member ICOMOS (International Council on Monuments and Sites) Italia.

§ Expert Member ICOMOS ICAHM (International Committee on Archaeological Heritage Management).

§ Expert Member ICOMOS IT-ISCHAEH (International Committee on Earthen Architectural Heritage).

§ Expert Member of the Reviewers ICOMOS for *World Monuments Watch*

§ Editor of book series and member of scientific council of book series and of international scientific journals. Invited member of peer review board of international journals and international and national conferences.

Produzione scientifica. Sintesi di temi e risultati, con riferimenti alle pubblicazioni

La produzione scientifica è frutto di un'attività di ricerca che tratta diversi aspetti della *Tecnologia dell'Architettura*, della *Produzione edilizia* e della *Progettazione tecnologica dell'architettura*, sviluppata progressivamente nel corso degli ultimi decenni. A partire dalla tesi di laurea, le basi disciplinari degli interessi scientifici si sono rafforzate nel corso del Dottorato di ricerca, per consolidarsi e ampliarsi ulteriormente dopo l'immissione nel ruolo dei ricercatori universitari. Occasioni come progetti di ricerca e convenzioni con enti hanno arricchito e consolidato l'esperienza maturata.

Le condizioni di contesto in cui le ricerche sono state condotte hanno spesso influenzato la scelta dei temi, le modalità di svolgimento e i risultati conseguiti, che hanno trovato riscontro in pubblicazioni di varia natura, ottenendo riconoscimenti concretizzati in inviti a partecipare a convegni locali, nazionali ed internazionali e in coinvolgimenti in iniziative editoriali e in progetti di ricerca.

In molti casi, gli studi condotti hanno trovato intrecci e sinergie con le attività didattiche, attraverso il coinvolgimento di studenti, dottorandi, assegnisti di ricerca.

Si riportano di seguito i principali temi affrontati, separati in paragrafi per maggiore chiarezza espositiva, ma considerabili sfaccettature di un interesse scientifico, che – giunto in fase matura – si occupa unitariamente dei processi formativi, trasformativi e di mantenimento dell'ambiente costruito, nelle sue più diverse manifestazioni.

§ L'INTERVENTO SUL COSTRUITO

Già durante l'elaborazione della tesi di laurea ha sviluppato l'interesse per l'intervento sul costruito, che è stato approfondito soprattutto durante il corso di Dottorato di ricerca, seguito presso l'Università degli studi di Genova. Dalla tesi dottorale è derivata una monografia, inserita in una collana e finanziata dall'editore, che ha trovato un discreto riscontro nella comunità scientifica (risulta citata da altri autori e diffusa in numerose biblioteche), che per alcuni anni è stata inserita tra i testi di riferimento per gli studenti dello stesso corso di Dottorato.

Le ricerche sulla qualità degli esiti e sugli aspetti processuali e normativi dell'intervento sul costruito hanno ottenuto un riconoscimento di livello nazionale con il coinvolgimento nella Commissione di esperti che ha redatto le norme UNI sulla *Qualificazione del progetto edilizio di interventi sul costruito*, pubblicate in data 1/04/2005.

Rimanendo nell'ambito degli interventi sul costruito, sono stati inoltre condotti approfondimenti su alcuni aspetti tecnici riferiti a singole parti degli edifici, da cui sono derivati risultati diffusi in numerose occasioni convegnistiche e conseguenti pubblicazioni.

Intorno alla fine degli anni '90 gli interessi di ricerca hanno iniziato a estendersi ai temi delle tecnologie di processo, rafforzati specialmente dall'emanazione del Regolamento attuativo della nuova legge sui lavori pubblici.

In continuità col tema della qualità edilizia, già sviluppato negli studi dottorali, ha approfondito l'argomento della fase gestionale e della manutenzione. Affrontando la questione della diagnosi come base distintiva del processo edilizio sul costruito, si è accostata al filone di ricerca della *conoscenza per la gestione*, trovando riscontro – oltre che in numerose occasioni didattiche – anche nel coinvolgimento nella ricerca svolta in convenzione sul tema *Il controllo della qualità edilizia nel Contratto di Quartiere di Palma di Montechiaro (AG)*, a cui ha contribuito sviluppando i temi della fase di gestione nel processo edilizio e dei relativi strumenti e procedure di controllo, completando il quadro delle competenze messe a disposizione degli operatori coinvolti nell'intervento di sperimentazione in corso di esecuzione.

A questo filone si riconduce l'attività di ricerca sugli edifici scolastici, basata su una collaborazione con l'Ufficio Edilizia Scolastica del Comune di Palermo che ha coinvolto studenti per alcuni anni, con la redazione del *Fascicolo del fabbricato* per circa ottanta edifici tra scuole materne, elementari e medie attraverso la raccolta di informazioni anagrafiche e di dati utili alla gestione e manutenzione. Il tema dell'edilizia scolastica, successivamente è stato sviluppato anche nell'ambito della Progettazione ambientale.

Al tema dell'intervento sull'esistente si riconducono le attività svolte nell'ambito dell'ANCSA (Associazione Nazionale Centri Storico-Artistici), di cui è stata Segretario regionale dal 1989 al 2013. Rappresentante ANCSA presso la Consulta provinciale della Federazione dei Verdi nel 1990, ha assunto la Segreteria scientifica del Convegno Nazionale Straordinario *La riqualificazione della città meridionale: bilanci e prospettive* nel 1989; è stata responsabile del coordinamento dei convegni nazionali ANCSA tenuti a Palermo nel 1991, 1994 e 1999.

Dal 2006 al 2020 afferisce al CIRCES (Centro Interdipartimentale Ricerche Centri Storici) dell'Università di Palermo (D.R. n. 4757 del 19/09/06) e dal 2008 ininterrottamente è membro elettivo del Consiglio Scientifico (rieletta nel 2012 e nel 2015). Ha partecipato con una relazione a invito al Convegno nazionale CIRCES - ANCSA - INU *Centri storici e città contemporanea* Palermo 2010. Ha partecipato al gruppo di lavoro CIRCES incaricato dall'Amministrazione comunale di Modica (RG) di redigere le linee guida per il centro storico, con il compito di responsabile della ricerca per gli aspetti collegati alla sostenibilità ambientale. Ha sviluppato ricerche di *Progettazione ambientale* per i comuni di Alcamo (TP), Carini (PA) e Sinagra (ME), nell'ambito di convenzioni stipulate con il CIRCES.

§ ATTUALIZZAZIONE DELL'ARCHITETTURA TRADIZIONALE

L'architettura rurale tradizionale siciliana, oggetto della tesi di laurea, ha fornito occasione per sperimentare la *Tecnologia dell'architettura* come chiave di lettura unitaria di un campo di studio che si offre a diverse interpretazioni: materiali e tecniche costruttive locali come espressione di forme costruttive radicate nei contesti; aspetti tipologici come sintesi delle forme culturali e quindi dell'evoluzione sociale ed economica. In seguito, l'architettura rurale tradizionale ha continuato a offrire spunto per ulteriori ricerche, riassumibili nella originale proposta, nel 2004, della *sostenibilità inconsapevole o ante litteram* della tradizione costruttiva: l'uso parsimonioso e sapiente dei materiali, l'appropriatezza ai contesti delle soluzioni tecnologiche e tipologiche degli edifici, l'utilizzazione di espedienti *passivi* per l'ottenimento di condizioni indoor più confortevoli, sono temi riscontrabili nelle costruzioni tradizionali e che oggi rivestono notevole attualità, in considerazione delle istanze collegate al contenimento dell'uso di risorse non rinnovabili.

I risultati conseguiti sono stati presentati, anche su invito, in occasioni convegnistiche di livello nazionale e internazionale e hanno dato seguito a diverse pubblicazioni.

Nel 2012 le attività di ricerca della dottoranda Golnaz Ighany, seguita come tutor, sul raffrescamento passivo dalla tradizione all'innovazione, hanno ottenuto il I premio ex equo nel premio internazionale EDUCATE (*Environmental Design in University Curricula and Architectural Training in Europe*) Prize, con il seguente commento della giuria: *A methodology is presented which is logical, clear and easy to understand, leading a possible user through steps that start with analyzing traditional systems, through to contemporary case studies aiming to derive technology, principles and criteria for passive cooling design.*

L'interesse per i materiali costruttivi della tradizione, associato a quello per la sostenibilità delle costruzioni, ha trovato occasione di sviluppo soprattutto grazie ad un progetto di ricerca finanziato nell'ambito dei PRIN 2005, *Conoscenze scientifiche, sperimentali e tacite e protocolli di decisione progettuale sulle architetture in terra cruda in Italia. Realizzazione, sperimentazione e validazione di strumento web-based di Knowledge management*, Responsabile nazionale S. Mecca (Università di Firenze). Nel ruolo di Responsabile dell'unità locale di Palermo, ha sviluppato il sotto-tema *Architetture in terra cruda nel territorio siciliano: processi conoscitivi e conservativi*, conseguendo risultati particolarmente proficui anche molto tempo dopo la conclusione.

In particolare, le ricerche condotte hanno prodotto un avanzamento significativo delle conoscenze sugli impieghi della terra cruda in Sicilia, sia in termini di sistematizzazione di saperi prima delineati parzialmente e in ambiti disciplinari non reciprocamente interagenti, sia in termini di conseguimento di risultati inediti. A livello regionale, grazie a queste ricerche si è affermata come riferimento per collaborazioni scientifiche con istituzioni ed enti preposti alla tutela del patrimonio architettonico e con produttori di malte e intonaci sostenibili, promuovendo iniziative e fornendo contributi specifici. Ha organizzato convegni sulla terra cruda. È stata invitata a presentare i risultati delle sue ricerche a diversi eventi di carattere regionale, nazionale e internazionale.

Assieme ai Responsabili scientifici delle altre unità locali, ha curato un volume di ampio impatto editoriale, di cui ha curato gran parte della sezione *A material and immaterial cultural heritage*. Dal 2021 è Membro Esperto dell'ICOMOS IT-ISCEAH (*International Committee on Earthen Architectural Heritage - Sezione Italia*).

Al filone della sostenibilità dei materiali si riconducono gli interessi di ricerca sulle *materie seconde* in edilizia e sull'impiego dei materiali locali, al fine di ridurre l'incidenza dei trasporti. Su questo tema è stata chiamata a contribuire ad alcuni eventi, a livello locale e soprattutto divulgativi. Tali studi sono stati occasione di trasferimento alla realtà imprenditoriale, attraverso la redazione di un repertorio di materiali edilizi da riciclo e la formulazione della proposta, scaturita da una tesi di laurea dal titolo *Materiali edilizi a km 0 in Sicilia: lana di pecora da rifiuto a risorsa*. Tale proposta nel 2012 ha partecipato al concorso nazionale ITALIACAMP *La tua idea per il Paese*, piazzandosi tra le sedici idee finaliste presentate agli Stati Generali del Mezzogiorno, evento tenuto a Catanzaro il 30 giugno 2012.

Nel 2016 ha partecipato a un concorso internazionale di idee con un progetto di partizione interna mobile sostenibile (MobipEARTHITION) successivamente brevettato. Nel 2017 ha organizzato un seminario regionale finalizzato a promuovere l'interesse congiunto verso la terra cruda da parte di progettisti, produttori e imprese edilizie.

Sul tema dei materiali costruttivi locali, dal 2018 al 2020 ha predisposto tre domande di finanziamento a bandi competitivi

(LOcommaSUB Bando PRIN 2017 e TRAVAILviaCOD e il progetto strategico CUBATI, Bando Italie Tunisie 2014-2020, quest'ultimo piazzato al 1° posto nella graduatoria dei progetti ammessi a finanziamento). Nel 2018 ha predisposto per il Dipartimento di Architettura la linea di ricerca 3 sottoposta a bando PON AIM "Attrazione e Mobilità Internazionale, grazie alla quale sono stati reclutati due ricercatori a tempo determinato di tipo A (ICAR 10 e ICAR 12) con D.D. 3407 del 21/12/2018.

§ PROGETTAZIONE AMBIENTALE

Nell'ultimo decennio ha sviluppato un interesse scientifico ancor più focalizzato sugli aspetti ambientali di ogni fase del processo, dalla conoscenza del contesto alla definizione delle soluzioni progettuali, con riferimento sia all'architettura sul costruito che a quella di nuova costruzione.

In particolare, ha approfondito alcune questioni metodologiche dell'analisi ambientale dell'ambiente costruito, in un'ottica multi-scalare e focalizzando l'attenzione su percorso solare e ventilazione naturale. Tali questioni hanno trovato applicazioni di ricerca e progettuali in svariati ambiti all'interno di numerose esercitazioni didattiche e tesi di laurea magistrale che si sono moltiplicate, soprattutto da quando ha assunto la titolarità dell'insegnamento e del Laboratorio di *Progettazione ambientale* nel corso di laurea magistrale in Architettura a ciclo unico. Ventilazione naturale, soluzioni sostenibili per l'involucro edilizio, rappresentazione dei diversi tipi di movimenti dell'aria e interventi sull'incompiuto sono stati alcuni dei temi maggiormente approfonditi in questo ambito. I principali campi di applicazione della metodologia sono stati gli edifici scolastici e le opere pubbliche incompiute. Numerose le attività svolte nell'ambito di convenzioni con Amministrazioni Comunali su questo tema.

§ PATRIMONIO ARCHITETTONICO

Inserendosi in un filone di studi avviato nel Dipartimento di afferenza, ha focalizzato l'attenzione sull'ambiente costruito con significato culturale, approfondendo alcuni temi ai quali è stato particolarmente utile applicare la visione sistemica e processuale supportata dalle discipline tecnologiche, ottenendo risultati originali che hanno trovato riscontro nella comunità scientifica.

Nel ruolo di Ricercatore, ha contribuito alla preparazione del progetto di ricerca COFIN 2001 *Metodi di garanzia per affidabilità della progettazione e della costruzione nelle opere edilizie* Responsabile nazionale V. Legnante (Università di Firenze), promuovendo l'inserimento di un'unità locale di Palermo che si occupasse del sottotema *La garanzia di affidabilità: il caso dei beni culturali*. In tale ambito ha proposto il tema della *conservazione affidabile*, a cui hanno contribuito studiosi di livello nazionale ed internazionale, anche afferenti ad altre discipline, grazie alla promozione di una tavola rotonda internazionale tenuta a Palermo nel 2002, di cui ha curato gli atti pubblicati nel 2004. Su questo tema, continuamente aggiornato anche in seguito, ha prodotto numerose pubblicazioni anche di rilievo internazionale.

Dal 2006 al 2008 ha tenuto l'insegnamento di *Tecnologia per il patrimonio architettonico* presso il Corso di laurea magistrale di classe 10 in *Conservazione e restauro dei beni architettonici e ambientali*. In tale occasione ha potuto applicare anche a fini didattici i risultati scientifici raggiunti in questo filone di ricerca, con particolare riferimento al tema dell'accessibilità da parte dell'utenza ampliata, a cui nel 2008 il MiBAC ha dedicato specifici provvedimenti. Su tale argomento, sviluppato in ricerche finanziate dall'Ateneo e dal MIUR, ha prodotto diverse pubblicazioni. Nel 2020 ha promosso la Giornata Nazionale di Studi su *L'accessibilità nel patrimonio architettonico*, di cui si tratterà più avanti.

Già a partire dal 2000 ha fornito un contributo scientifico rilevante al tema della manutenzione programmata del Patrimonio Architettonico, dimostrando l'utilità dell'apporto disciplinare della *Tecnologia dell'architettura*. Dal 2002 è socio onorario dell'AAR (Associazione Architetti per il restauro, la manutenzione e conservazione dei beni culturali e ambientali). Oltre alla responsabilità scientifica di alcuni progetti di ricerca finanziati dall'Ateneo, ha assunto il ruolo di *Assistente per la ricerca e la formazione* per l'anno 2012 nel progetto *Cooperation transfrontalière dans le cadre de le instrument européen de voisinage et de partenariat (IEVP) Programme Italie-Tunisie 2007-2013 Architecture domestique punique, hellénistique et romaine: sauvegarde et mise en valeur* (APER), con l'Azione 4.1 *La gestione dei siti archeologici. Linee guida per la manutenzione*. Con D.R. 633/2013 è stata nominata Coordinatore scientifico dello stesso progetto, concluso nel dicembre 2014 e che ha ottenuto risultati molto soddisfacenti. È stata invitata in diverse occasioni di livello internazionale a

presentare questa esperienza di ricerca e cooperazione internazionale, sulla quale ha prodotto numerose pubblicazioni.

Il costruito archeologico è stato anche oggetto delle ricerche sulle coperture, che hanno trovato impulso grazie al finanziamento di un PRIN 2008, di cui è stata responsabile di unità locale. Tra le tante occasioni di divulgazione dei risultati di questa ricerca, si segnala il volume *Urban Archaeology Enhancement*, presentato su invito del Centro interdipartimentale di Ingegneria per i Beni Culturali (CIBeC) di Napoli, in occasione del seminario di studi *Valorizzazione e fruizione dell'archeologia urbana*, il 10/04/2014.

Nel settembre 2013 è stata coinvolta nel progetto *Servizi e soluzioni ICT per la valorizzazione ed il monitoraggio del patrimonio culturale* finanziato dal *Distretto di Alta Tecnologia per l'innovazione nel settore dei beni culturali della Regione Sicilia (DTBC)*, con il ruolo di Responsabile delle Azioni OR1 *Modelli, architettura e infrastruttura di riferimento, A1.2 Definizione di modelli innovativi di fruizione, gestione, conservazione e sostenibilità del patrimonio culturale*. Dal 2015 al 2018 è stata responsabile per il DARCH del progetto NEPTIS *Soluzioni ICT per la fruizione e l'esplorazione 'aumentata' di Beni Culturali* (finanziamento PON Ricerca e competitività 2007-2013). Grazie al progetto sono state attivate nove borse di studio di diversi SS.SS.DD. ed è stato potenziato il Laboratorio dipartimentale *3dArchLab*. Per lo stesso progetto è stata responsabile della sperimentazione sul sito di Eraclea.

Nell'ottobre 2013 è stata promotrice del Cluster *Patrimonio Architettonico* della SITdA (Società Italiana di Tecnologia dell'architettura), di cui è a tutt'oggi coordinatore nazionale protempore, che è stato presentato in sedi scientifiche di portata nazionale. Ha promosso la giornata nazionale di studi della SITdA *Architettura Memoria Contemporaneità. Patrimonio Architettonico e Progettazione Tecnologica*, tenuta a Palermo il 2 dicembre 2016, in occasione della quale è stato presentato il n. 12 di "Techne Journal of Technology for Architecture and Environment". Ha promosso ed è stata Responsabile scientifico della Giornata Nazionale di Studi SITdA su "Accessibilità nel patrimonio architettonico. Approcci ed esperienze tra tecnologia e restauro" che ha coinvolto il Cluster Accessibilità Ambientale della stessa SITdA e la SIRA (Società Italiana di Restauro Architettonico), tenuta a Palermo 24/01/2020.

È stata invitata a presentare i risultati delle ricerche su questi temi in incontri scientifici di livello nazionale internazionale. È stata invitata a svolgere il ruolo di revisore per alcune riviste internazionali. Gli sviluppi più recenti sono caratterizzati dall'incremento di scambi e collaborazioni interdisciplinari, anche con docenti di altri dipartimenti e altre sedi, e sono caratterizzati dall'interesse più focalizzato su aspetti teoretici (variabile tempo; sostenibilità e effetti della digitalizzazione).

§ Dal 2018 è esperto ICOMOS ed è stata invitata a far parte nel 2019 dell'ICOMOS ICAHM (International Committee on Archaeological Heritage Management) e nel 2021 dell'ICOMOS IT-ISCEAH (Sezione Italia del International Committee on Earthen Architectural Heritage).

§ LA TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA COME STRUMENTO DI RESPONSABILITÀ

Alcuni impegni didattici, assunti dal I al III livello di formazione universitaria, hanno indirizzato la ricerca verso l'approfondimento di alcuni basilari temi della cultura tecnologica della progettazione: il concetto di sistema, la visione processuale, la variabile tempo, la qualità e il controllo, sono stati esplorati per coglierne la natura di strumenti per una progettazione consapevole e responsabile, da applicare sia all'intervento di nuova costruzione che all'intervento sul costruito. Da tale attività scientifica sono scaturite diverse pubblicazioni, tra cui alcune recenti si distinguono per le sinergie con ricercatori di altri settori scientifico-disciplinari. Tale filone di studio ha trovato collegamento con alcune riflessioni sulle potenzialità dell'apporto disciplinare in svariati ambiti e sulla didattica condivisa con la comunità scientifica nazionale.

Nel primo triennio dalla istituzione della SITdA (Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura) ha partecipato all'*Asse/ Formazione* e nel triennio successivo, per il quale è stata eletta nel Consiglio Direttivo, ha contribuito alla redazione di un accordo per la formazione post-universitaria, siglato con l'ANCE e l'AFM Edilizia nel 2012.

Grazie a queste attività, maturate contemporaneamente al lavoro svolto come tutor di dottorandi e assegnisti di ricerca e come relatore di tesi di laurea e laurea magistrale, ha maturato autorevolezza e credibilità, sulla base delle quali è stata chiamata a far parte di numerose commissioni di esami, anche di altri Atenei, ed è stata coinvolta in numerose iniziative editoriali.

Dal 2014 aderisce al Laboratorio dipartimentale 3dArchLab, con il ruolo di responsabile per gli aspetti tecnologici a supporto della modellazione BIM [[http://www.unipa.it/dipartimenti/diarchitettura /Laboratori/3darchlab/](http://www.unipa.it/dipartimenti/diarchitettura/Laboratori/3darchlab/)].

ALTRE ATTIVITA

ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE

6.1. Trasferimento tecnologico/Gestione della proprietà intellettuale

§ 13/01/2020: deposito proposta progetto strategico Programma ENI di cooperazione transfrontaliera Italia-Tunisia per il trasferimento tecnologico nel campo dei materiali costruttivi sostenibili.

§ 01/01/2019: Accettazione della richiesta di brevetto per invenzione industriale n. 102016000063710 depositato il 21/06/2016 *Partizione verticale mobile sostenibile* (con Alessia Tavolante).

§ Elaborazione di progetto sperimentale per la manutenzione programmata del Quartiere ellenistico-romano di Agrigento nell'ambito del Progetto APER (2014).

§ Partecipazione al concorso ITALIACAMP *La tua idea per il Paese* con la proposta imprenditoriale *Materiali edilizi a km 0 in Sicilia: lana di pecora da rifiuto a risorsa* (con Valentina Di Cristina) piazzata tra le sedici idee finaliste presentate all'evento *Stati generali del Mezzogiorno d'Europa* tenuto a Catanzaro il 30 giugno 2012.

§ Partecipante alla Commissione di esperti che ha redatto le norme UNI sulla *Qualificazione del progetto edilizio di interventi sul costruito* pubblicate in data 01/04/2005.

6.2. Valorizzazione e divulgazione della ricerca

§ Nel gennaio 2020 ha promosso la Giornata nazionale di Studi *L'Accessibilità nel patrimonio architettonico: approcci ed esperienze tra tecnologia e restauro*, Palermo 24/01/2020, evento accreditato dall'Ordine APPC per 8 CFP.

§ Nel dicembre 2019, nominata Ambasciatore del TerraMigakiDesign, attività e concorso per la promozione dell'uso della terra cruda nel design.

§ Nell'ottobre 2019 ha promosso la Conferenza pubblica *Incompiuto. Dalla rimozione al compimento. Il DARCH UNIPA per Montalbano Elicona*, castello svevo-aragonese 25/10/19, di concerto con l'Amministrazione comunale, per la sensibilizzazione della cittadinanza sul destino della stazione dei bus incompiuta.

§ Nell'ottobre 2018, ha contribuito al calendario 2019 della Proloco di Sinagra con il testo "Architetture di pietra e mestieri da perpetuare" (stampate n. 1000 copie).

mostra "Story Tellers Night Show" con le tavole "PRAM LAB Anthology: sperimentazioni di Progettazione Ambientale in UNIPA", presso l'Orto Botanico di Palermo 28/09/2018., evento inserito nell'elenco ufficiale di "Palermo Capitale Italiana della Cultura 2018".

§ Nel 2017, contributo al calendario 2018 della Proloco di Sinagra con il testo "Significati della vegetazione nell'ambiente costruito" (stampate n. 1000 copie).

§ Partecipazione a invito al concorso internazionale (marzo 2016) e alla mostra internazionale (dal 2 al 17 aprile 2016) *TERRA MIGAKI Design, terra cruda per il design contemporaneo / Earth for contemporary design* con il progetto *MobiP_earthition* (con Alessia Tavolante), Milano Fuorisalone 2016. Mostra itinerante, replicata in altre sedi nazionali e internazionali.

§ Ha prodotto otto pubblicazioni di carattere divulgativo su vari argomenti riconducibili alla *Progettazione tecnologica dell'architettura*.

Ha partecipato come relatore invitato ai seguenti eventi divulgativi:

§ Cerimonia di premiazione VII edizione del Progetto ANDExlascuola, Associazione Nazionale Donne Elettrici Palermo, sul tema "Alla ricerca della città ideale. Impresa, Cultura e Territorio".

§ VII edizione del Progetto ANDExlascuola, Associazione Nazionale Donne Elettrici Palermo, sul tema "Alla ricerca della città ideale. Impresa, Cultura e Territorio", contribuendo con la conferenza "Città ideale VS Città reale. Una contrapposizione da ripensare: dall'utopia alla distopia e ritorno" Liceo Ginnasio "G. Meli", Palermo 29 gennaio 2019 (circolare n. 218 22/01/2018); Istituto Istruzione Superiore "Vincenzo Ragusa e Otama Kiyohara" e "Filippo Parlatore" Palermo 26 febbraio 2019.

§ Convegno *Il valore etico della bellezza* in occasione della manifestazione Premiazione XVIII Edizione Concorso *Il Balcone Fiorito*, Sinagra (ME) 7 agosto 2018.

§ Nell'ambito della manifestazione "Pioggia di libri" ha presentato il volume della Prof. T. Firrone "Prologo alla Progettazione ambientale", Palermo Aula De Simone DARCH 19/06/18).

§ Seminario *Le nuove frontiere sul riuso e valorizzazione dell'edilizia*, Vivere Ateneo, 23 maggio 2018, con la relazione «*Architecture starts when you carefully put two bricks together*»: *materiali costruttivi negli interventi sul costruito*.

§ Presentazione del volume di F. Lanzarone *Recupero edilizio e riqualificazione energetica degli edifici*, Dario Flaccovio Editore, Palermo 15 marzo 2018.

§ Convegno *Il fiore nella comunità* in occasione della manifestazione Premiazione XVII Edizione Concorso *Il Balcone Fiorito*, con la relazione *Ruoli della vegetazione nell'ambiente costruito* Sinagra (ME) 4 agosto 2017.

§ Convegno nazionale *La canapa per la salute e l'industria* II edizione Catania 3 maggio 2017 con la relazione *Agricoltura/ Architettura/Medicina. L'etica della cura* e alla dimostrazione teorico-pratica *Posa in opera in calce canapulo e terra cruda*, Misterbianco (CT) 4 maggio 2017.

§ Evento internazionale di presentazione dei risultati del Programma ENPI di Cooperazione Transfrontaliera Italia-Tunisia 2007-2013, Palermo, Arsenale della Real Marina, 18 ottobre 2016.

§ Evento di chiusura del Programma ENPI di Cooperazione Transfrontaliera Italia-Tunisia 2007-2013 al Museo del Bardo di Tunisi, 18 luglio 2016.

§ Presentazione del volume *Modica. Contributi per il recupero e la riqualificazione del centro storico*, Modica Auditorium Pietro Florida, 18 ottobre 2016.

§ Evento internazionale *Da Cartago a Panormus. Presentazione del libro Je suis Bardo. Un monumento, un museo*, 20 maggio 2016, Sala Gialla Palazzo Reale Palermo.

§ Presentazione del volume di A. Belvedere *Quando costruiamo case parliamo scriviamo. Vittorio Ugo Architetto* Officina edizioni, con la relazione *Costruire, scrivere, insegnare l'architettura: Vittorio Ugo e la didattica del progetto alla Facoltà di Architettura di Palermo*, Ordine APPC Palermo 3 maggio 2016.

§ Workshop internazionale *Progetto Intonaco Natura*, nell'ambito delle attività di divulgazione del *PORFESR Calabria 2007/2013 ASSE I Ricerca Scientifica, Innovazione Tecnologica e società dell'informazione linea di intervento 1.1.1.2: Progetti di ricerca industriale e di sviluppo sperimentale nei settori strategici regionali*, Reggio Calabria 17-21 dicembre 2015.

§ Evento regionale *ArchiTour Sicilia Casaclima Wine - La Cantina Sostenibile* con la relazione *Architettura rurale: tradizione, innovazione e sostenibilità*, 16 dicembre 2015, San Paolo Palace Hotel Palermo.

§ Incontro internazionale *Turismo e Cultura*, Marsala Convento del Carmine 22 settembre 2015.

§ Conferenza personale *La conoscenza e la valorizzazione delle strutture in mattone crudo nel patrimonio archeologico di Gela*, nell'ambito della Primavera dell'arte, Museo Archeologico di Gela (CL), 16 giugno 2015 su invito del Soprintendente di Caltanissetta e del Gruppo Archeologico d'Italia *Triskelion Gela*.

§ Workshop internazionale *Sur le traces de Magon. Camminare tra le vigne della valle del Belice Laboratorio sui paesaggi culturali tra Selinunte e le Terre Sicane*, con la relazione *Riflessioni su Agricoltura e Architettura, di fronte a un'antica calcara*, Montevago 15 maggio 2015.

§ Conferenza *Prenota Sicilia – Tunisia* Consolato di Tunisia a Palermo, Camera di Commercio 30 aprile 2015.

§ Convegno *Expomeeting Sicilia. Efficienza energetica - Sostenibilità* (con ruolo di Chair Person) Palermo 28 settembre 2011.

§ Mostra *Terra Acqua Architettura* promossa dall'Istituto Nazionale di Bioarchitettura, il cui catalogo a stampa è in: M. Bernardini, A. Cecconi, 2013, *Tierra agua arquitectura: construir en tierra cruda en Italia*, Nobuko, Buenos Aires ISBN: 978-987-584-523-7.

§ Convegno nazionale CIRCES - ANCSA - INU *Centri storici e città contemporanea*, Palermo 5-6 febbraio 2010.

§ Seminario ANAB (Associazione Nazionale Architettura Bioecologica) Sicilia *Intonaci e finiture in terra cruda. Sperimentazione di nuove pratiche per un'architettura a misura d'uomo* Castelbuono (PA) 4 luglio 2009.

§ *Festa della Terra XII edizione* Casalincontro (CH) organizzata dal CeDTerra, Centro di Documentazione permanente sulle Case di Terra Cruda, con la relazione *Terra cruda in Sicilia: le testimonianze archeologiche*, 15-18 settembre 2008.

§ Seminario teorico-pratico di approfondimento su *Intonaci e finiture in terra cruda*, organizzato da ANAB (Associazione Nazionale Architettura Bioecologica) e PANORMEDIL, Palermo 30 giugno 2006.

§ Convegno *L'architettura sostenibile come fattore di sviluppo del territorio*, con la relazione *Principi di sostenibilità nel costruito rurale storico*, Isnello (PA), 11 dicembre 2006.

§ Convegno *Una Rivoluzione Energetica per un nuovo modello di sviluppo*, CGIL Sicilia, Palermo, 5 giugno 2007.

§ Seminario di studi *Cronaca di un crollo annunciato. Monitoraggio e manutenzione del patrimonio edilizio. Quali le cause. Quali i rimedi*, Palermo, 5 luglio 2002.

§ Seminario di Studi *Il recupero dei beni culturali di Corleone*, con la relazione *Il recupero edilizio oggi. L'impegno culturale*, 26 novembre 1986.

6.3. Formazione continua

§ Partecipazione come relatore alla tavola rotonda *La qualità del costruito* nell'ambito della manifestazione *Palermo e il lavoro in sicurezza*, organizzata da FILLEA CIGL, Palermo 06/10/2017.

§ Dal 01/08/2017 indicata come referente il per SOUL (Sistema Orientamento Università Lavoro) nella convenzione per gli stage tra Università *La Sapienza* Roma e CIRCES Università di Palermo, stipulata il 12 ottobre 2017 (SOUL REF 00007).

§ Responsabile DARCH per la convenzione con il PANORMEDIL – CPT organismo paritetico per la formazione e la sicurezza in edilizia di Palermo e provincia, per azioni congiunte nel campo della didattica a supporto della *Progettazione tecnologica dell'architettura*, siglata il 22 aprile 2016 e valida dall'A.A. 2016/17 all'A.A. 2020/21.

§ Nell'ambito della raccolta di proposte di Percorsi Formativi Professionalizzanti (PFP) offerti dall'Ateneo di Palermo nel 2015, è stata proponente del corso *A.PRO.MA.RI. Ambiente costruito: PROCessi di MANutenzione e Riqualificazione*.

§ Collaborazione alla redazione dell'Accordo Quadro tra SITdA, ANCE e AFM Edilizia, nell'ambito delle attività del Consiglio direttivo SITdA - Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura nel 2012.

§ Tra il 2009 e il 2012 ha tenuto cicli di lezioni (30 ore per sei edizioni consecutive) presso i Corsi di formazione ai sensi del D.lgs. 81/08 in materia di sicurezza nei cantieri temporanei o mobili, validi per l'esercizio della funzione di *Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione dei lavori* attivati dall'Associazione Formazione & Professione e dall'Associazione Zetesis con la Facoltà di Architettura di Palermo.

§ Nel 2011 è stata invitata a contribuire al progetto FSE POSDRU n. 55896 - *E-qualificare* (PANORMEDIL e Repubblica Romana) sull'innovazione nella formazione professionale, con la presentazione *Profili professionali nel campo degli interventi edilizi. Il contributo della Tecnologia dell'architettura*.

§ Partecipazione a invito al Convegno *Restauro: le figure professionali tra formazione e istruzione in una dimensione europea*, organizzato dall'Ente Scuola Edile PANORMEDIL, con relazione *L'offerta formativa della Facoltà di Architettura di Palermo alla luce delle recenti riforme*, Palermo, 23-24 ottobre 2008.

§ Nel 2008 ha tenuto un ciclo di lezioni nel Modulo *Coperture, rivestimenti esterni e partizioni interne degli edifici: tecniche costruttive e soluzioni architettoniche eco-compatibili* nell'ambito del progetto formativo LIFE/Ambiente SUN & WIND ENV/IT/000594 per Ente scuola edile PANORMEDIL.

§ Nel 2006 ha tenuto un ciclo di lezioni dal titolo *Tecnologie del recupero edilizio (18 ore)* nell'ambito del progetto formativo *Editech innovazioni tecnologiche per l'edilizia*, Corso di formazione per *Esperto in consolidamento statico del patrimonio edilizio e monumentale*, VAS (Associazione Verdi Ambiente Società); C.I.Di.S. (Centro Interuniversitario di Dinamica Strutturale).

§ Nel 2001 ha tenuto un ciclo di lezioni presso il Corso di formazione su Sicurezza e salute nei posti di lavoro, tenuto presso la Casa circondariale per minori Malaspina di Palermo e attivato dalla Ramazzini S.r.l.

§ Nel 1996 e nel 1994 ha tenuto cicli di lezioni presso il Corso di formazione F.S.E. per *Gestori di impianti per agriturismo* e il Corso di formazione F.S.E. per *Promotore di impianti per agriturismo* attivati dal Centro Studi RESO di Palermo e presso il Corso di formazione L.R. 26/88 *Operatori per la progettazione ed il recupero ambientale* attivato dalla Agronica S.c.r.l.

§ Nel 1993 e nel 1994 ha tenuto ciclo di lezioni presso i Corsi di formazione F.S.E. per *Esperti nel recupero edilizio* attivati dalla M.C.G. - So. Coop. a.r.l. di Palermo presso la sede Agrigento e di Messina.

§ Dal 1988 al 1990 ha tenuto ciclo di lezioni il Corso di Formazione Professionale F.S.E. per *Operatori specialisti nel settore del recupero edilizio* e presso il Corso di Formazione Professionale F.S.E. per *Tecnici specialisti nel restauro di edifici storici monumentali* attivati dal Centro Studi *Nuove Prospettive* di Palermo.

6.4. Promozione e responsabilità di convenzioni con Enti e imprese

§ Promotrice e Responsabile per il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo del rinnovo della convenzione tra il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo e il Comune di Terrasini (PA) per attività di ricerca nel campo della *Progettazione tecnologica dell'architettura* e in particolare della *Progettazione Ambientale*, già siglata nel 2016 e rinnovata sino all'A.A. 2024/25.

§ Promotrice e Responsabile per il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo della convenzione tra il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo e il Comune di Montalbano Elicona (ME) per attività di ricerca nel campo della *Progettazione tecnologica dell'architettura* e in particolare della *Progettazione Ambientale*, siglata il giorno 12/02/2019 e valida sino all'A.A. 2024/25.

§ Promotrice e Responsabile per il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo della convenzione tra il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo e il Comune di Balestrate (PA) per attività di ricerca nel campo della *Progettazione tecnologica dell'architettura* e in particolare della *Progettazione Ambientale*, siglata il giorno 25/01/2019 e valida sino all'A.A. 2022/23.

§ Promotrice e Responsabile per il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo del protocollo di intesa di durata triennale con l'Agenzia del Demanio Direzione Regione Sicilia, siglata il 3 marzo 2017, mirata alla collaborazione scientifica nel campo della *Progettazione tecnologica dell'architettura* e in particolare della *Progettazione ambientale*, finalizzata allo sviluppo di studi, ricerche e idee progettuali.

§ Promotrice e Responsabile per il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo della convenzione tra il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo e il Comune di Valderice (TP) per attività di ricerca nel campo della *Progettazione tecnologica dell'architettura* e in particolare della *Progettazione Ambientale*, siglata il giorno 18/07/2018 e valida sino all'A.A. 2021/22.

§ Promotrice e Responsabile per il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo della convenzione tra il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo e il Comune di Alia (PA) per attività di ricerca nel campo della

Progettazione tecnologica dell'architettura e in particolare della *Progettazione Ambientale*, siglata il giorno 22/06/2018 e valida sino all'A.A. 2021/22.

§ Promotrice e Responsabile per il Dipartimento di Architettura dell'Accordo Quadro con la Guglielmino Società Cooperativa di Misterbianco (CT) per attività di collaborazione scientifica di supporto alla didattica nell'ambito della *Progettazione tecnologica dell'architettura* siglata il 10 luglio 2017 e della durata di sei anni.

§ Promotrice e Responsabile per il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo della convenzione tra il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo e il Comune di Sinagra (ME) per attività di ricerca nel campo della *Progettazione tecnologica dell'architettura* e in particolare della *Progettazione Ambientale*, siglata il giorno 13/01/2017 e valida sino all'A.A. 2020/21.

§ Promotrice e Responsabile per il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo della convenzione tra il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo e il Comune di Caltavuturo (PA) per attività di ricerca nel campo della *Progettazione tecnologica dell'architettura* e in particolare della *Progettazione Ambientale*, siglata il giorno 25/01/2017 e valida sino all'A.A. 2020/21.

§ Promotrice e Responsabile per il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo della convenzione tra il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo e il Comune di Aragona (AG) per attività di ricerca nel campo della *Progettazione tecnologica dell'architettura* e in particolare della *Progettazione Ambientale*, siglata il giorno 25/01/2017 e valida sino all'A.A. 2020/21.

§ Promotrice e Responsabile per il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo della convenzione tra il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo e il Comune di Terrasini (PA) per attività di ricerca nel campo della *Progettazione tecnologica dell'architettura* e in particolare della *Progettazione Ambientale*, siglata il giorno 11/03/2016 e valida sino all'A.A. 2019/20.

§ Responsabile per il Dipartimento di Architettura del Protocollo d'intesa di durata triennale tra il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo e la Fondazione *Salvare Palermo* siglato il 08/07/2015 per lo sviluppo di iniziative e attività di cooperazione in ambito scientifico e operativo al fine di contribuire ai processi di conoscenza, conservazione e valorizzazione del patrimonio architettonico siciliano, con particolare riferimento a Palermo e suoi dintorni.

§ Dal 2008 al 2010, Responsabile scientifico della Convenzione di collaborazione con l'Assessorato regionale Beni Culturali e Ambientali e Pubblica Istruzione - Regione Siciliana Centro Regionale Progetto e Restauro *Conoscenza e conservazione delle testimonianze dell'impiego di terra cruda nel patrimonio architettonico da tutelare in Sicilia*.