

Curriculum Vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome CHIARA
Cognome GIUBILARO
E-mail chiara.giubilaro@unipa.it

FORMAZIONE TITOLI

Ricercatrice a Tempo Determinato (RTD-A) in Geografia (M-GGR/01)

PON Ricerca e Innovazione "Attraction and International Mobility" (AIM)
Dipartimento di Architettura
Università degli Studi di Palermo
Ricerca | Progetto "SOUTH/SCAPE – SOcial and Urban Transformations through a Southern Culture & Art-based Perspective"

Abilitazione Scientifica Nazionale alla funzione di Professore di II Fascia (Professore Associato) per il settore concorsuale 11/B1 – Geografia (1 agosto 2018)

Co-chair della Commissione "Research Methods in Geography" per la International Geographic Union/Union Géographique Internationale (IGU/UGI)

<https://igumethods.org/> (2020-in corso)

Research Fellow – The Ryoichi Sasakawa Young Leaders Fellowship Fund (Sylff) | Istituto di Formazione Politica "Pedro Arrupe"

Titolo del progetto: "Strengthening the Capacity to Aspire. Marginalization and the Politics of Desire in Palermo" (1/4/2019 – 18/3/2020)
Tokyo Foundation for Policy Research (Japan) – Istituto di Formazione Politica "Pedro Arrupe" (Italia)
Tutor: Prof.ssa Barbara Pizzo – Università di Roma La Sapienza

Assegnista di ricerca in Geografia (M-GGR/01)(1/1/2017 – 31/12/2018)

Titolo del progetto: "Immaginazioni migranti. Geografie visuali delle migrazioni a confronto"
Tutor: Prof.ssa Elena dell'Agnese
Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale
Università di Milano-Bicocca

Assegnista di ricerca in Geografia (M-GGR/01)(1/1/2015 – 31/12/2016)

Titolo del progetto: "Immaginazioni migranti. Geografie visuali delle migrazioni a confronto"
Tutor: Prof.ssa Elena dell'Agnese
Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale
Università di Milano-Bicocca

Dottorato di Ricerca in Studi Culturali Europei / Europäische Kulturstudien (Doctor Europaeus) (01/01/2011 – 26/2/2014)

Università degli Studi di Palermo – Heinrich-Heine Düsseldorf Universität
Titolo della tesi: Movescapes. Per una geografia del movimento (ssd: M-GGR/01)
Tutor: Prof. Vittoria Borsò (Heinrich-Heine Universität - Düsseldorf)
Co-tutor: Prof. Vincenzo Guarrasi (Università degli Studi di Palermo)
Giudizio: ottimo

Laurea specialistica in Scienze dell'Antichità presso l'Università degli Studi di Palermo (1/10/2008 – 20/7/2010)

Tesi in Geografia Culturale (M-GGR/01): Odisseo lungo la linea. Una riflessione su spazio e dimensionalità
Relatore: Prof. Vincenzo Guarrasi
Votazione: 110 e lode

ATTIVITA' DIDATTICA

DIDATTICA – CORSI DI STUDIO

Geografia Urbana, Docente, Corso di studio triennale in Urbanistica e Scienze della città, Università degli Studi di Palermo, II semestre (M-GGR/01, 64 ore, 8 CFU)- 2019/2020, 2020/2021, 2021/2022

Coastal and Maritime Tourism, Docente a contratto, International Post-Graduate Course in Marine Sciences, University of

Milano-Bicocca and Maldives National University, I semestre (M-GGR/02, 21 ore, 3 CFU) - 2017/2018, 2018/2019

Geografia Politica, Docente a contratto, Università degli Studi di Palermo, Corso di Laurea Triennale in Studi Storici e Filosofici, I semestre (60 ore, 12 CFU) - 2014/2015

Geografia di Genere, Docente a contratto, Università degli Studi di Palermo, Percorso Abilitante Speciale A039, II semestre (24 ore, 3 CFU) - 2013/2014

Political Geography, Modulo (20 ore), Università degli Studi di Palermo, Corso di Laurea Magistrale in Cooperazione e Sviluppo, II semestre (60 ore 12 CFU) - 2013/2014

DIDATTICA – DOTTORATI, SCUOLE DI FORMAZIONE E CORSI DI PERFEZIONAMENTO

Componente del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in “Architettura, Arti e Pianificazione” (DOT1320113)
(dal 2020 a oggi)

Geografie del contrabbando. Il mar Mediterraneo come campo liquido, lezione per il Percorso di Eccellenza sulle Eredità Culturali, Università degli Studi di Firenze, 28 maggio 2021

Migrazioni e Rappresentazioni, Docente a contratto, ciclo di lezioni per il Corso di formazione presso l'Istituto di Formazione Politica “Pedro Arrupe” (Progetto FARO), dicembre 2018

(Un-)Framing the City. Notes on the Visual Economies of the Urban, modulo didattico “Visual Research Methods and Approaches”, lezione per il Dottorato Urbeur-Quasi, Università di Milano-Bicocca, 12 dicembre 2018

Sustainable Tourism in Fragile Environments, Winter School, Docente, MARHE Center, Magoodhoo (Maldives), 28 gennaio-6 febbraio 2018

(Un-)Framing the City. Notes on the Visual Economies of the Urban, modulo didattico “Visual Research Methods and Approaches”, lezione per il Dottorato Urbeur-Quasi, Università di Milano-Bicocca, 18 aprile 2018

Davanti al naufragio degli altri. Per una geografia visuale delle migrazioni, lezione per il Corso di Perfezionamento in Antropologia delle migrazioni, 16 giugno 2018

(Un-)Framing the City. Notes on the Visual Economies of the Urban, modulo didattico “Visual Research Methods and Approaches”, lezione per il Dottorato Urbeur-Quasi, Università di Milano-Bicocca, 14 dicembre 2017

Davanti al naufragio degli altri. Per una geografia visuale delle migrazioni, lezione per il Dottorato in Scienze Sociali (curriculum in Migrazioni e Processi Interculturali) presso l'Università degli Studi di Genova, 25 ottobre 2016

Davanti al naufragio degli altri. Per una geografia visuale delle migrazioni, lezione per il Corso di Perfezionamento in Antropologia delle migrazioni, 17 giugno 2017

INCARICHI / CONSULENZE

Ricerca nell'ambito del processo di formalizzazione del mercato dell'Albergheria promosso dal Comune di Palermo in sinergia con l'assemblea pubblica SOS Ballaro.

L'incarico è stato affidato dal Presidente della Prima Circoscrizione della Città di Palermo (aprile 2017 – oggi)

Indagine socio-qualitativa nel quartiere Danisinni (Palermo) nell'ambito del progetto di ricerca “Territorio, quartieri e circoscrizioni di Palermo” (Coordinatori: Prof. Marco Picone e Prof. Filippo Schilleci).

L'incarico è stato affidato dal Garante dell'Infanzia e dell'Adolescenza del Comune di Palermo (febbraio – luglio 2017)

ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE

Co-chair della Commissione “Research Methods in Geography” per la International Geographic Union/Union Géographique Internationale (IGU/UGI)

<https://igumethods.org/> (2020 - in corso)

Member of the American Association of Geographers (“Qualitative Geography” Specialty Group)

Componente del “Diversity and Migration LAB” del Progetto FORTHEM “Fostering Outreach within European Regions, Transnational Higher Education and Mobility”, “European Universities” Azione 2 del Programma Erasmus+

Membro del Centro di Ricerca Interdipartimentale Migrare

Membro dell'Associazione Italiana di Cartografia (AIC)

Membro del Centro di elaborazione culturale Mobilità, Migrazioni internazionali (MoMi)

Membro della Società di Studi Geografici (SSG)

Membro di InteRGRace (Gruppo di Ricerca Interdisciplinare su Razza e Razzismi)

Membro del Laboratorio Quartiere e Identità (QuID Lab)

Membro del Centro di Ricerca Visuale (VisLab) dell'Università di Milano-Bicocca

Membro dell'Associazione dei Geografi Italiani (AGel) – Partecipazione ai Gruppi di ricerca “Media e Geografia”, “Geografia Sociale”

Membro della Società Geografica Italiana (SGI)

PUBBLICAZIONE

MONOGRAFIE

Giubilaro, C. (2016), *Corpi, Spazi, Movimenti. Per una geografia critica della dislocazione*, Milano: Unicopli. ISBN 978-88-400-1863-8.

ARTICOLI SU RIVISTA

Giubilaro, C. (2021), Il diritto ad aspirare nelle geografie dei bambini. Una ricerca-azione partecipativa nel quartiere CEP di Palermo, in *Rivista Geografica Italiana (classe A)*, 4, pp. 23-44. DOI: 10.3280/rgioa4-2021oa12957.

Giubilaro, C. (2020), Regarding the Shipwreck of Others. For a Critical Visual Topography of Mediterranean Migrations, in *Cultural Geographies (classe A)*, 27(3), pp. 351-366. DOI: 10.1177/1474474019884928. ISSN: 1474-4740.

Casaglia, A., Giubilaro, C. (2020), Carte di frontiera. (Contro-)mappature del Mediterraneo a confronto, in *Bollettino dell'Associazione Italiana di Cartografia (classe A)*, 169, pp. 49-61. ISSN 2282-572X (online) ISSN 0044-9733 (print).

Giampino, A., Giubilaro, C., Picone, M. (2020), Esplorare la povertà urbana in una prospettiva mediterranea: il caso del quartiere CEP a Palermo, in *Archivio di Studi Urbani e Regionali (classe A)*, 51(128), pp. 38-63. DOI: 10.3280/ASUR2020-128004. ISSN 0004-0177.

Giubilaro, C., Picone, M. (2020), Dopo Los Angeles? Prospettive per una geografia urbana critica in Italia, in *Tracce Urbane (rivista scientifica)*, 7, pp. 99-120. DOI: 10.13133/2532-65624.7.16625. E-ISSN 2532-6562.

Giampino, A., Giubilaro, C., Picone, M. (2020), DEMOSPACES: DEMOcratic Spatial Practices for ACtive and Engaged Societies, in *URBANISTICA INFORMAZIONI*, 289 s.i., 6-8. ISSN 0392-5005.

Giubilaro, C., Pecorelli, V. (2019), El nost Milan: il rap dei 'nuovi italiani', tra riappropriazioni urbane e rivendicazioni identitarie, in *Rivista Geografica Italiana* (classe A), 126(4), pp. 21-42. DOI: 10.3280/RGI2019-004002. ISSN 0035-6697.

Giubilaro, C. (2018), Undoing Commons. Practices of urban (un-)commoning in Southern Italy, in *ACME: An International Journal for Critical Geographies* (classe A), 17 (2), pp. 325-47. ISSN: 1492-9732.

Giubilaro, C. (2017), Shooting Borders. Per una geografia visuale delle migrazioni, in *Rivista Geografica Italiana* (classe A), 127, pp. 315-336. ISSN 0035-6697.

Giubilaro, C. (2017), On the Bride's side? Fra politica della dislocazione ed etica del posizionamento, in *Geotema* (classe A), 50, pp. 57-63. ISSN: 1126-7798.

Giubilaro, C., Giudice, C. (2015), Re-imagining the Border. Art as a Space of Critical Imagination and Creative Resistance, in *Geopolitics* (classe A), 20 (1), pp. 79-94. DOI: 10.1080/14650045.2014.896791. ISSN: 1465-0045.

CONTRIBUTI IN VOLUME

Giubilaro, C., Picone, M. (2021), *Il gesto comparativo negli studi urbani critici*, in Pizzo, B., Pozzi, G., Scandurra G. (a cura di), *Reader di Studi Urbani Critici*. Firenze: EDIT Press.

Giubilaro, C. (2020), Preka re Ra ume. Ko rper, Verletzbarkeit, Widersta nde, in Borvitz S. (Hg.), *Prekäres Leben. Das Politische und die Gemeinschaft in Zeiten der Krise*, Bielefeld: Transcript, pp. 321-333. ISBN: 9783837644500.

Giubilaro, C., Picone, M. (2020), Mappare la qualità della vita a Palermo: gli stili di vita di un centro storico che cambia. In *Atti della XXII Conferenza Nazionale SIU. L'Urbanistica italiana di fronte all'Agenda 2030. Portare territori e comunità sulla strada della sostenibilità e della resilienza*, Matera-Bari 5-6-7 giugno 2019 (pp. 441-445). Roma-Milano: Planum Publisher. ISBN: 9788899237219.

Giubilaro, C. (2019), Resistenze Imperfette. Trasformazioni socio-spaziali a Ballarò (Palermo), in Sterchele, L., Bertoni, F., Bidau F., *Territori e resistenze. Spazi in divenire, forme del conflitto e politiche del quotidiano*, Roma: Manifestolibri, pp. 41-59. ISBN: 9788872859506.

Giubilaro, C., Lotta, F. (2019), Quartiere in transizione. Il caso di Danisinni. (Palermo) tra marginalità socio-spaziale e rigenerazione di comunità, in AA.VV., *Atti della XXI Conferenza Nazionale SIU*, Roma-Milano: PLANUM Publisher, pp. 481-487. ISBN: 9788899237172.

Giubilaro, C. (2019), Haunting Photography. Eventi migratori, politiche dell'affetto e topografie dello sguardo, in Salvatori, F. (a cura di), *L'apporto della Geografia tra rivoluzioni e riforme. Atti del XXXII Congresso Geografico Italiano* (Roma, 7-10 giugno 2017), pp. 2175-2180. ISBN 9788894264128.

Amato, F., dell'Agnese, E., Giubilaro, C. (2019), Media e geografia – Introduzione, in Salvatori, F. (a cura di), *L'apporto della Geografia tra rivoluzioni e riforme. Atti del XXXII Congresso Geografico Italiano* (Roma, 7-10 giugno 2017), pp. 2119-2122. ISBN 9788894264128.

de Spuches, G., Guarrasi, V., Giubilaro, C., Picone, M., Lo Presti, L., Genduso, F. (2019), Manifesto. E l'Europa disumanizzo se stessa, in Salvatori, F. (a cura di), *L'apporto della Geografia tra rivoluzioni e riforme. Atti del XXXII Congresso Geografico Italiano* (Roma, 7-10 giugno 2017), pp. 1385-1388. ISBN 9788894264128.

Giubilaro, C. (2018), Lo spettacolo del naufragio: migrazioni, luoghi visuali e politica delle emozioni, in Salerno, D., Petrilli, V. (a cura di), *Visualità e (anti-)razzismo*, Padova: University of Padova Press, pp. 10-23. ISBN 9788869381201.

Giubilaro, C. (2018), Luoghi Comuni. Pratiche di reinvenzione urbana ai Cantieri Culturali della Zisa, in S. Borvitz (a cura di), *Metabolismo e spazio simbolico. Paradigmi mediali della Sicilia contemporanea*, Napoli-Salerno: Orthotes Editrice, pp. 103-120. ISBN: 9788893141512.

Giubilaro, C. (2017), (Un)framing Lampedusa. Regimes of Visibility and the Politics of Affect in Italian Media Representations, in Odassi, L., Proglia, G. (a cura di) *Border Lampedusa. Subjectivity, Visibility and Memory in Stories of Sea and Land*, London: Palgrave Macmillan, pp.103-117. ISBN: 9783319593296.

Giubilaro, C. (2016), Spazi precari: pratiche di (un-)commoning urbano ai Cantieri Culturali alla Zisa di Palermo, in AA.VV., *Commons/Comune: geografie, luoghi, spazi e città*, Firenze: Memorie Geografiche della Società di Studi Geografici, pp. 125-131. ISBN: 9788890892622.

Giubilaro, C. (2016), The (anti-)establishment blues: la doppia geografia di Sixto Rodriguez tra marginalità e sovversione, in dell'Agnese, E., Tabusi, M. (a cura di) *La musica come geografia: suoni, luoghi, territori*, Roma: Società Geografica Italiana, pp. 183-192. ISBN: 9788888692982.

Giubilaro, C. (2014), *The Americans. Nei panni del nemico: sguardi, spazi e immaginazioni*, in Amato, F., dell'Agnese, E. (a cura di), *Schermi Americani. Geografia e geopolitica degli Stati Uniti nelle serie televisive americane*, Milano: Unicopli, pp. 91-102. ISBN: 978-8840017839.

Giubilaro, C. (2011), *Spazi e narrazione: un'odissea*, in Guarrasi, V. (a cura di), *La Città Cosmopolita. Geografie dell'ascolto*, Palermo: Palumbo Editore, pp. 64-85. ISBN: 8860174503.

OPINIONI E RECENSIONI (SELEZIONE):

Giubilaro, C. (2021), *Un'altra geografia è possibile. Annotazioni sparse a partire da "Geografia come immaginazione" di Giuseppe Dematteis*, in *Rivista Geografica Italiana - sezione Opinioni e dibattiti*, 4, pp. 161-165.

Carta, M. (a cura di), *Patrimonio e creatività. Agrigento, la valle e il parco*, LISt, Trento, 2016. In *InFolio*, 37, p. 105, 2021 ISSN: 1828-2482.

Giaccaria, P., Minca, C., *Hitler's Geographies. The Spatialities of the Third Reich*. Chicago and London: The Chicago University Press, 2016. In *Rivista Geografica Italiana*, 124(4), pp. 380-382, 2017. ISSN 0035-6697.

Rinelli, L., *African Migrants and Europe. Managing the Ultimate Frontier*. London and New York, Routledge, 2016. In *Crossings: Journal of Migration & Culture*, 7(2), pp. 245-251, 2015. ISSN 20404344.

2015 Papotti, D., Tomasi, F., *La geografia del racconto. Sguardi interdisciplinari sul paesaggio urbano nella narrativa italiana contemporanea*. Bruxelles: P.I.E. Peter Lang. In *Rivista Geografica Italiana*, 122 (3), pp. 369-370, 2015. ISSN 0035-6697.

ATTIVITA' SCIENTIFICHE

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI E CONFERENZE

Traveling Geographies. Idee, tradizioni e approcci geografici fra mobilità e resistenze, Sessione – XXXIII Congresso Geografico Italiano, Co-organizzatrice.

Le frontiere della migrazione. Politiche, Rappresentazioni, Resistenze, Organizzatrice, 22 gennaio 2019, Università di Milano-Bicocca.

Live (T)race – In dialogo tra passato coloniale e presente (post)coloniale, Membro del comitato organizzatore (InteRGRace), 26-28 marzo 2018, Padova.

IGU-UGI Thematic Conference Geographies for Peace / Geografías para la paz, Membro del comitato organizzatore, La Paz (Bolivia), 23-25 aprile 2017.

Media e Geografia, Sessione – XXXII Congresso Geografico Italiano, Co-organizzatrice, Roma, 8 giugno 2017.

L'homme est une invention récente. L'archeologia dei saperi a cinquant'anni dalla pubblicazione di "Le parole e le cose" di Michel Foucault, Ciclo di Seminari, Membro del comitato organizzatore, Milano-Bicocca, gennaio-giugno 2017.

Bodies, Discourses and Geographies: Mediterranean Migrations in Postcolonial Perspectives, Sessione – XIII SeSaMO Conference, Co-organizzatrice, Catania, 17 marzo.

African Migrants and Europe, Presentazione del libro e dibattito, Co-organizzatrice, Milano, 29 febbraio.

E l'Europa disumanizzò se stessa (And so Europe Dehumanized Itself), Conferenza Internazionale, Co-organizzatrice, Palermo, 10-11 novembre.

Democrazia, libertà e violenza. Le contraddizioni della società plurale (Democracy, Freedom, Violence. The Contradictions of a Plural Society), Ciclo di seminari, Co-organizzatrice, Università di Milano-Bicocca, aprile-dicembre 2015.

Io sto con la sposa (On the Bride's Side), Proiezione e dibattito, Co-organizzatrice, Milano, 19 maggio.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E CONFERENZE (SELEZIONE)

Rivendicare il diritto ad aspirare. Politiche del desiderio e trasformazioni urbane dal basso nel quartiere CEP (Palermo)
Chiara Giubilaro
Percorso BBETWEEN 2021 Civic Engagement "Sostenibilità per le nuove generazioni"
Milano-Bicocca, 14 maggio 2021.

Fare e disfare il comune: pratiche di (un-)commoning a Palermo
Chiara Giubilaro
Seminari di Geografia Critica "Spazi di contaminazione"
Bologna, 16 marzo 2021.

Chi ha bisogno della mobilità? Per una critica situata del New Mobilities Paradigm
Chiara Giubilaro
X Giornata di Studi in Geografia economico-politica "Oltre la globalizzazione. Feedback"
Firenze, 11 dicembre 2020.

Cultura per chi? Pratiche artistiche, trasformazioni urbane e innovazione sociale nelle città postpandemiche
Chiara Giubilaro, Stefania Crobe

Conferenza INU Sicilia "Post-pandemic cities. Le sfide dell'urbanistica dopo l'emergenza"
Palermo, 8-9 ottobre 2020.

DEMOSPACES: DEMOcratic Spatial Practices for ACtive and Engaged Societies
Chiara Giubilaro, Annalisa Giampino, Marco Picone
XII Giornata Internazionale di Studi INU "Benessere e/o salute? 90 anni di studi, politiche, piani"
Napoli, 18 dicembre 2020.

Davanti al naufragio degli altri". Per uno sguardo etico sulla fotografia di migrazione
Chiara Giubilaro
Giornata di Studi "Le frontiere della migrazione" organizzata dal Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale dell'Università di Milano-Bicocca
Milano, 22 gennaio 2019.

Carte di frontiera. (Contro-)mappature del Mediterraneo a confronto –
Chiara Giubilaro, Anna Casaglia
Convegno annuale della Società Italiana di Cartografia "Rappresentare la complessità territoriale. Flussi, identità, valori"
Noto, 9 maggio 2019.

Mappare la qualità della vita a Palermo: gli stili di vita di un centro storico che cambia
Chiara Giubilaro e Marco Picone
XXII conferenza annuale della SIU "L'urbanistica italiana di fronte all'agenda 2030"
Bari e Matera, 5 giugno 2019

Sguardi alla frontiera. Per una rilettura etica della fotografia di migrazione
RIFestival – Festival delle Migrazioni, Università degli Studi di Bologna
Keynote speaker
Bologna, 21 aprile 2018.

Quartiere in transizione. Il caso di Danisinni (Palermo) tra marginalità socio-spaziale e rigenerazione di comunità – Chiara Giubilaro e Francesca Lotta
XXI conferenza annuale della SIU: Confini, movimenti, luoghi. Politiche e progetti per città e territori in transizione
Firenze, 6 giugno 2018.

Negotiating Amnesia. Passati e presenti della colonialità italiana, Manifesta Public Talk.
Palermo, 19 ottobre 2018.

Contested Gazes. Towards a critical topography of border visual representations
Contested Borderscapes. Transnational Geographies vis-a -vis Fortress Europe
Conferenza Internazionale
Lesbo, 28 settembre 2017.

Haunting Photography. Migrazioni, Politiche dell'affetto e topografie dello sguardo
XXXII Congresso Geografico Italiano
Roma, 9 giugno 2017.

Regarding the Shipwreck of Others. Towards a Visual Topography of Border Representations
Next Generation Global Studies Winter School, "Boundaries, borders and walls: what of universality?"
Padova, 24 febbraio 2017.

Dissonanze urbane. Trasformazioni socio-spaziali, attivismo culturale e pratiche di (s)radicamento a Ballarò (Palermo)
Sesta giornata di studio in geografia economico-politica "Oltre la globalizzazione" – (S)radicamenti
Torino, 16 dicembre 2016.

Destinazione Lampedusa. Mobilità differenziate e regimi di (in)visibilità nella filmografia di Emanuele Crialese
Conference – "Le sfide del turismo nei nuovi contesti di crisi"
Milano, 19 maggio 2016.

Regarding the shipwreck of others: Migrations, necro-aesthetics and the politics of affect
XIII SeSaMO Conference "Migrants: communities, borders, memories, conflicts"
Catania, 17 marzo 2016.

The Aesthetics and Politics of Migrations
Course in "Visual Research Methods and Approaches" – Urbeur-Quasi PhD Program
Milano-Bicocca, 2 marzo 2016.

Davanti al naufragio degli altri. Migrazioni, regimi di visibilità e politica delle emozioni
Second InteRGRace Symposium "Visuality and (anti)racism"
Padova, 21-22 gennaio 2016.

Spazi Precari. Pratiche di (un-)commoning urbano ai Cantieri Culturali della Zisa.
Quinta giornata di studio in geografia economico-politica "Oltre la globalizzazione" – Commons/Comune
Roma, 11 dicembre 2015.

(Un-)framing Migrations. Per una contro-estetica delle migrazioni.
Workshop – And so Europe dehumanized itself. Mediterranean Geographies in action.
Palermo, 10 novembre 2015.

(Un-)framing Lampedusa.
Workshop, Expo Cluster "Islands, Sea and Food"
Milano, 19 ottobre 2015

Another Spatiality is Possible. The Mediterranean between regimes of visibility and subversive imaginations.
VII International Conference of Critical Geography
Ramallah, 30 luglio 2015.

"The (anti-)establishment blues" La doppia geografia di Sixto Rodríguez tra marginalità e sovversione.
Workshop Società Geografica Italiana – Music and Territory
Roma, 28 maggio 2015.

Precarious Spaces. Bodies, Vulnerability and Resistance.
Winter School "Prekäres Leben: Empörung und (Un-)Verständnis in den Medien".
Düsseldorf, 5 dicembre 2013.

The Geographical Desire: Rethinking Space through the Work of Emmanuel Lévinas.
IV EUGEO Conference.
Rome, 6 settembre 2013.

Moving Maps. Mobility and Displacement in Artistic and Cartographic Practices.
"Moving Boundaries in Mobility Research" Conference.
Cagliari, 5 luglio 2012.

Border Art as a Space of Critical Imagination.
"Borderscapes III" Conference.
Trieste, 29 giugno 2012.

Movescapes. Geographies of Movement between Space and Representation.
Landscape Surgery Seminar (Royal Holloway University).
London, 11 maggio 2012.

ESPERIENZE DI RICERCA-AZIONE

Mediatrice territoriale per il progetto "Riconessioni: percorsi di riattivazione della memoria urbana per riportare la periferia al centro" promosso dall'Associazione "Sguardi Urbani" e finanziato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MiBAC) all'interno del programma "Creative Living Lab – II edizione", 31 ottobre 2019 – 4 aprile 2020.

Progettazione e svolgimento dell'esperienza di ricerca-azione presso l'Associazione San Giovanni Apostolo ONLUS nel quartiere CEP di Palermo (Tokyo Foundation for Policy Research – Istituto di Formazione Politica "Pedro Arrupe", aprile-luglio 2019)

Coinvolgimento nella IV Edizione di Università Migrante, corso di formazione per operatori e volontari nel campo dell'intercultura (ARCI Lombardia, novembre 2017).

Partecipazione al progetto "Panormus. La scuola adotta [e progetta] il quartiere" promosso dall'Assessorato alla Scuola del Comune di Palermo e dal Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo allo scopo di rafforzare negli studenti delle scuole primarie e secondarie il rapporto con il territorio e il quartiere (coordinatori: Marco Picone e Filippo Schilleci)

COMITATI EDITORIALI E PEER REVIEW

Membro del comitato editoriale internazionale della collana "Mediterraneo, Medio Oriente e Nord Africa" per la casa editrice Mimesis Edizioni (direttore: Gabriele Proglia)

Attività di peer review per le riviste di fascia A: Geotema (dal 2016);
Rivista Geografica Italiana (dal 2017); ACME (dal 2019).

AMBITI DI RICERCA

- Processi di riqualificazione urbana a base culturale
- Marginalizzazione urbana e giustizia socio-spaziale
- *Commons* e diritto alla città
- Rappresentazioni delle migrazioni nei media e nel discorso pubblico
- Migrazioni nel Mediterraneo
- Geopolitica popolare
- Metodologie visuali
- Teorie della spazialità e della dislocazione