

# Curriculum Vitae

## INFORMAZIONI PERSONALI

**Nome** GASPARE  
**Cognome** VENTIMIGLIA  
**Recapiti** Viale delle Scienze, Edificio 8, L.I.R.B.A., SCALA F2, PIANO TERRA  
**E-mail** gasparemassimo.ventimiglia@unipa.it

## FORMAZIONE TITOLI

Dopo avere conseguito il diploma di maturità scientifica (1995) con il massimo dei voti presso il Liceo scientifico Galileo Galilei a Palermo, trascorre periodi di studio a Londra e nel 1996 s'iscrive alla *Nord Anglia International School*, dove frequenta il corso di studio di livello avanzato di lingua inglese.

Si laurea in Architettura (A.A. 2002/2003) con la discussione di una tesi sperimentale in Restauro, redatta con il supporto scientifico dell'indagine termografica e delle analisi chimiche (stereo-microscopia ottica e diffrattometria a raggi X); con relatore il prof. arch. Franco Tomaselli e correlatori i proff. arch. Pietro Marescalchi, ing. Giovanni Rizzo, ing. Laura Ercoli; votazione conseguita 110 e lode, con menzione per la pubblicazione.

Nel 2002 si abilita all'esercizio della professione di Architetto con il massimo dei voti e s'iscrive all'Albo degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della provincia di Agrigento (Sezione A, Settore A, Numero 1261).

Dal 2002 al 2006 è nominato Cultore della Materia Restauro e collabora alla didattica dei Laboratori di Restauro della Facoltà di Architettura di Palermo.

Nel 2002 frequenta il corso di formazione per "Esperto di indagini diagnostiche nel restauro architettonico" patrocinato dall'Università degli Studi di Palermo e dalla Panormedil (A.N.C.E.) di Palermo.

Dal 2002 avvia le attività di ricerca nell'ambito del L.I.R.B.A. Laboratorio di Indagini e Restauro dei Beni Architettonici "Salvatore Boscarino" del Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo, operando con il coordinamento scientifico del prof. arch. Franco Tomaselli.

Nel 2004 a Pisa frequenta il corso di formazione presso la IDS Ingegneria dei Sistemi, relativo alla conoscenza e all'applicazione della strumentazione radar per le indagini sulle architetture storiche; nelle attività di formazione compie le applicazioni strumentali sulle fabbriche architettoniche del centro storico di Pisa in collaborazione con la Scuola Normale Superiore.

Nel 2004 è vincitore del concorso per l'attribuzione di borsa di studio del Dottorato di Ricerca in "Conservazione dei Beni Architettonici presso l'Università" degli Studi di Napoli "Federico II". Nell'ambito delle attività del dottorato, coordinato dalla prof. arch. Stella Casiello, svolge una ricerca con tutor il prof. arch. Franco Tomaselli; il titolo di Dottore di Ricerca è conseguito nell'anno accademico 2007-2008.

Risulta vincitore del concorso per Ricercatore universitario presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo, nel settore disciplinare ICAR/19 Restauro (decreto di nomina 4909 del 28/09/2006).

Nel 2006 è nominato Segretario (fino al 2011) del corso di laurea magistrale in "Conservazione e Restauro dei Beni Architettonici e Ambientali" della Facoltà di Architettura di Palermo.

Dal 2008 è referente per la Sicilia nel Comitato scientifico internazionale della rivista 'ANANKE, diretta dal prof. Marco Dezzi Bardeschi, per l'editore Alinea di Firenze.

Nel 2011 ha elaborato con Franco Tomaselli l'Idea d'impresa "REMEDI Restauro, manutenzione e diagnostica" risultata

vincitrice dello Start-Cup 2011 dell'Università degli Studi di Palermo. Il *business plan* è finalizzato al trasferimento tecnologico in termini di creazione di una nuova impresa attraverso lo sviluppo di metodologie innovative e l'impiego e la commercializzazione di brevetti.

Dal 2012 è Coordinatore scientifico del programma di ricerca dal titolo "Restauro e progetto del frammento urbano: strategie e metodologie per una progettazione integrata" (finanziamento FFR).

Nel 2013 è stato insignito della medaglia d'argento, sezione tesi di laurea, nel ruolo di professore relatore, alla terza edizione del Premio internazionale *DOMUS International Prize for Restoration and Conservation* dalla Giuria composta da Giovanni Carbonara (Presidente, Ordinario di Restauro Architettonico e Direttore della "Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio", Sapienza Università di Roma), Riccardo Dalla Negra (Ordinario di Restauro Architettonico dell'Università di Ferrara), Laura Moro (Responsabile dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione del MIBAC), Beatriz Mugayar Kuhl (Professore Associato alla FAUUSP Università di São Paulo, Brasile), Marcello Balzani (Direttore del DIAPReM dell'Università di Ferrara). Il premio è stato conferito a Ferrara, nell'ambito del Salone internazionale del Restauro, alla tesi di laurea dal titolo "Progetto di Restauro della Chiesa SS. Salvatore di Naro, Agrigento".

Dal 2013 è membro del comitato della collana editoriale "Monumento-Documento", diretta dal prof. arch. Francesco Tomaselli per l'editore Aracne di Roma.

Dal 2013 è membro del comitato della collana di e-book "ProTesi".

Nel 2014 è componente della "Commissione Paritetica Docenti-Studenti" per il Corso di Laurea quinquennale a ciclo unico in Architettura – LMU-4, Polo Universitario di Agrigento.

Dal 2014 è *referee* per la rivista internazionale "Agribusiness Landscape and Environment"

Le sue pubblicazioni scientifiche sono rivolte all'ambito della cultura materiale, della diagnostica, del restauro in architettura e del restauro urbano, e contano oltre ottanta titoli comprendenti monografie, articoli, saggi.

## **ATTIVITA' DIDATTICA**

Docente presso l'Università degli Studi di Palermo degli insegnamenti di:

*Laboratorio di restauro e Teoria e storia del restauro (16 CFU)*, Università degli studi di Palermo, Scuola Politecnica - Polo Universitario di Agrigento, Corso di laurea in Architettura, A. A. 2014/2015

*Laboratorio di Restauro architettonico (10 CFU)*, Facoltà di Architettura, sede di Agrigento, Corso di laurea in Architettura, A. A. 2011/2012 – 2012/2013 – 2013/2014

*Laboratorio di Restauro architettonico e Teoria e storia del restauro (16 CFU)*, Facoltà di Architettura, sede di Palermo, Corso di laurea in Architettura, A. A. 2013/2014 (collaborazione alla didattica – 6 CFU)

*Laboratorio di Sintesi Finale in Restauro architettonico (10 CFU)*, Facoltà di Architettura, sede di Agrigento, Corso di laurea in Architettura, A. A. 2007/2008 – 2008/2009 – 2009/2010 – 2010/2011

*Diagnostica strumentale per il restauro (6 CFU)*, Corso integrato al Laboratorio di Indagini e Restauro dei beni Architettonici, Facoltà di Architettura di Palermo, Corso di laurea specialistica in Conservazione e Restauro dei Beni Architettonici e Ambientali, A. A. 2009/2010 – 2010/2011

Conservazione e Restauro dei Beni Architettonici e Ambientali, A. A. 2006/2007 - 2007/2008 - 2008/2009  
*Diagnostica strumentale per il restauro (6 CFU)*, Facoltà di Architettura di Palermo, Corso di laurea specialistica in

*Tecniche di restauro (6 CFU)*, Facoltà di Architettura di Palermo, Corso di laurea specialistica in Conservazione e Restauro dei Beni Architettonici e Ambientali, A. A. 2007/2008

*Diagnostica per il restauro dei monumenti*, Regione Siciliana, Dipartimento Storia e progetto nell'Architettura (oggi Dipartimento di Architettura), Master biennale di II livello in Progettazione e Gestione dei Beni Culturali, percorso "Restauro dei beni Architettonici", A. A. 2007/2008

*Tecniche di restauro*, Regione Siciliana, Dipartimento Storia e Progetto nell'Architettura (oggi Dipartimento di Architettura), Master biennale di II livello in Progettazione e Gestione dei Beni Culturali, percorso "Restauro dei beni Architettonici", A. A. 2007/2008.

*Diagnostica per il restauro dei Monumenti*, Dipartimento Storia e Progetto nell'Architettura (oggi Dipartimento di Architettura), Master biennale di II livello in Restauro dei Monumenti, A. A. 2005/2006 – 2006/2007

*Restauro Archeologico (6 CFU)*, Facoltà di Architettura, sede di Agrigento, Corso di laurea in Architettura, A. A. 2007/2008

*Elaborazione iconografica per la progettazione del restauro (6 CFU)*, Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali, Corso di laurea in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali, A.A. 2006/2007 - 2007/2008

*Laboratorio di degrado dei materiali e diagnostica (10 CFU)*, Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali, Corso di laurea in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali, A.A. 2003/2004 - 2004/2005

Modulo didattico *Le indagini diagnostiche nel restauro dell'architettura* nell'ambito del Laboratorio di Restauro, Facoltà di Architettura, sede di Agrigento, Corso di laurea in Architettura, A. A. 2003/2004

## **RICERCHE FINANZIATE**

Dal 2012 è coordinatore scientifico del programma di ricerca dal titolo "Restauro e progetto del frammento urbano: strategie e metodologie per una progettazione integrata" (finanziamento Ex 60%).

2002-2006. Partecipazione al Programma di ricerca industriale P.O.N. 2000-2006. Ricerca d'interesse nazionale dal titolo "Le malte e gli intonaci nell'edilizia storica e monumentale della Sicilia: caratterizzazione compositiva e ricerca di nuovi prodotti compatibili con i supporti lapidei regionali". Consulenza al Parco Scientifico e Tecnologico della Sicilia.

2004-2007. Partecipazione al progetto di ricerca dal titolo "Atlante dei fenomeni di degrado dei materiali da costruzione per il restauro dell'architettura storica della Sicilia. Il tema delle finiture nel centro storico di Palermo", Progetto interno d'Ateneo, Ex 60%.

## **INCARICHI / CONSULENZE**

TRA LE ATTIVITA' SVOLTE NELL'AMBITO DEL L.I.R.B.A. LABORATORIO DI INDAGINI E RESTAURO DEI BENI ARCHITETTONICI, SONO ATTIVITA' DI CONSULENZA LE SEGUENTI:

2012. Comiso (Ragusa), Campagna di indagini diagnostiche non distruttive e parzialmente invasive a supporto della progettazione del restauro: indagine radar sulle superfici orizzontali e verticali con antenne a media e alta frequenza, indagine termografica, indagine ultrasonica, valutazioni endoscopiche, misure dell'umidità, verifiche statiche.

2011. Palermo, Palazzo Di Lorenzo in Via Roma, indagine termografica delle facciate rivestite con gli intonachi speciali dei fratelli LiVigni a finta pietra.

2008-2009. Santa Margherita di Belice (Agrigento), Ex Chiesa Madre (Museo della Memoria), progettazione e svolgimento delle indagini diagnostiche a supporto dell'intervento di restauro. Indagini svolte: termografia, indagine radar con antenne ad alta e bassa frequenza, indagine ultrasonica e sonica, video endoscopia, misure dell'umidità e rilievo dei sali igroscopici.

2007-2008. Siracusa, Palazzo Borgia, progettazione e svolgimento dell'indagine termografica delle volte affrescate per il progetto di restauro.

2006. Palermo, Chiesa di Santa Maria della Catena, campagna d'indagine termografica e prospezioni radar nelle pitture murali della cappella Maggiore.

2006. Palermo, Palazzo Comitini, campagna d'indagini diagnostiche indirette a supporto del restauro dell'affresco di Diana e della pavimentazione maiolicata nella Galleria degli Specchi (Salone Martorana).

## ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE

Sostiene la partecipazione del laboratorio universitario di ricerca L.I.R.B.A. all'iniziativa "La settimana della cultura scientifica e tecnologica" del Ministero dell'Università e della Ricerca, svolgendo seminari dedicati al tema delle tecniche di restauro e della diagnostica per la conservazione del patrimonio architettonico.

È socio dell'Associazione Culturale Monumento-Documento onlus; ha organizzato e partecipato alle campagne di sensibilizzazione sui temi della tutela, della manutenzione, del restauro dei monumenti della Sicilia.

## PUBBLICAZIONE

La produzione scientifica è rivolta all'ambito del restauro in architettura e conta oltre ottanta titoli, che comprendono monografie, articoli, saggi. Le pubblicazioni sono firmate Gaspare Massimo Ventimiglia. Tra di esse si ricordano:

2014. *(Di)segni contemporanei. Pseudo-completamento dei monumenti distrutti dal terremoto del 1968 nella Valle del Belice in Sicilia*, in "Sicilia InForma, vol. 1, issn 2385-1260, p. 20.

2014. *Birth and affirmation of the principle of "minimal intervention" in the practice of restoration in the United Kingdom (19th c.)*, in Atti del 30° Convegno Internazionale "Scienza e Beni culturali" – Quale sostenibilità per il restauro?, Bressanone, 1-4 luglio 2014, Arcadia Ricerche, Venezia 2014, isbn 9788895409184, pp. 73-81.

2014. *Diagnosis for architectural conservation. A synthetic report of a campaign of non-destructive and minimally invasive diagnostic tests performed in the church of Santa Maria delle Stelle in Comiso (Ragusa, Sicily)*, in Atti dell'International Conference on Advances in Civil, Structural and Mechanical Engineering – Londra, Westminster University, 1-2 giugno 2014, CPS, Seek Digital Library, ISI Thomson Reuter, Londra 2014, isbn 9781632480125pp. 125-129.

2014. *The role of thermography in the non-destructive evaluation of architectural surfaces. Some observation about the method and its purpose*, in Atti dell'International Conference on Advances in Civil, Structural and Mechanical Engineering – Londra, Westminster University, 1-2 giugno 2014, CPS, Seek Digital Library, ISI Thomson Reuter, Londra 2014, isbn 9781632480125, pp. 81-85 (con R. Ollig).

2014. *Scientific investigation to preserve our architectural heritage: experimental application in Sicily between 2002 and 2012*, in Atti del Convegno Internazionale "Diagnostics for cultural heritage: analytical approach for an effective conservation", Palermo, 10 giugno 2013, Università degli Studi di Palermo, Palermo 2014, isbn 9788890746055, pp. 56-60 (con F. Tomaselli).

2014. *Projectual efficacy of the analytical action: radar survey and historical architecture*, in Atti del Convegno Internazionale "ReUso" - La cultura del restauro e della valorizzazione. Temi e problemi per un percorso internazionale di conoscenza, Firenze, 6-8 novembre 2014, Alinea, Firenze 2014, isbn 9788860558299, pp. 329-334.

2013. *Il ruolo della cultura inglese nella definizione del restauro come disciplina*, in Tomaselli F. (a cura di), *Restauro Anno Zero*, Capitolo V, Aracne, Roma, 2013, isbn 9788854868069, pp. 283-359.

2013. *Role of diagnostic surveys in the conservation of the former mother-church of Santa Margherita di Belice in Sicily: preliminary tests and restoration site checks*, in *Built Heritage 2013 Monitoring Conservation Management*, Atti del Convegno internazionale, Politecnico di Milano, Milano, 2013, isbn 9788890896101, pp. 1003-1011.

2013. *Superfici materiche nella percezione della scena urbana*, in Trapani V., Vesco M. I. (a cura di), *Madonie, Madonie. Divagazioni sull'habitat contemporaneo*, Caracol, Palermo, 2013, isbn 9788898546039, pp. 36-43 (con F. Tomaselli).

2012. *L'intonaco Li Vigni nell'architettura del XX secolo a Palermo. Nuove conoscenze e applicazioni diagnostiche per la manutenzione*, in Aveta A., Di Stefano M. (a cura di), *Filosofia della conservazione e prassi del restauro*, atti del Convegno internazionale, 29-30 novembre 2012, Napoli, 2012, Arte Tipografica Editrice, isbn 9788864191058, pp. 373-381.

2012. *Finte Pietre. Architettura dell'apparire e conservazione dei valori culturali*, Roma, 2012, Aracne, isbn 9788854854635 (monografia).

2012. *Finiture storiche. Dalle sperimentazioni del XIX secolo ai brevetti per le decorazioni interne*, Roma, 2012, Aracne, isbn 9788854855106 (monografia).

2012. *Intonaci, Città, Colore. Problematiche inerenti al restauro degli intonaci storici*, Aracne, Roma, 2012, isbn 9788854853478 (monografia).

2011. *IR technology and conservation of monuments: experimental application on architectural surfaces*, in "Atti della Fondazione Giorgio Ronchi", vol. 6, Firenze, 2011, issn 0391-2051, pp. 805-817.

2010. *Piano col colore! Mezzo secolo di contraffazioni nei centri storici*, in "ANANKE", vol. 59, Firenze, 2010, Alinea, issn 1129-8219, pp. 124-143.

2009. *Termographic survey and architectural envelopes: infrared technology to conserve the skin of monuments*, in A.I.T.A. 10° "Advanced Infrared Technology and Applications", atti del convegno internazionale, Firenze, 2009.

2009. *I soffitti lignei dipinti e le strutture di copertura nell'architettura religiosa della Sicilia barocca. Conoscenza e diagnosi per il progetto di restauro*, in "Conservare e restaurare il legno. Conoscenze, esperienze, prospettive", atti del convegno internazionale Scienza e Beni Culturali, Bressanone, Arcadia Ricerche, Padova, 2009, isbn 9788895409139, pp. 317-334.

2009. *Zerstörungsfreie Untersuchungen von Mauerwerk und historischen Putzen*, in "RESTAURO", vol. 4, Callway, Berlino, 2009, pp. 252-258, issn 1129-8219, pp. 252-258.

2008. *Non destructive investigation of historical plaster and stonework in San Giovanni dei Napoletani Church in Palermo (Italy): evaluation of the exchange between architecture and environment by thermography and radar survey*, in ART2008 9th International Conference, atti del Convegno, Gerusalemme (Israele), 25-30 maggio 2008, isbn 6112.

2008. *Teaching Restoration Methodology: Role of Scientific Contributions in the Conservation of Architectural Heritage*, in *Teaching Conservation/Restoration of Architectural Heritage, Goals, Contents and Methods*, atti del convegno internazionale EAAE-ENHSA, Genova, 2008, isbn 293030135X, pp. 229-236.

2008. *Palermo, Palazzo Diana di Cefalà*, in Dezzi Bardeschi M. (a cura di), *Dal Restauro alla Conservazione. Terza mostra internazionale del restauro monumentale*, ICOMOS, Alinea, Firenze, 2008, isbn 9788860552924, pp. 253-254.

2008. *Palermo, Palazzo Ponza*, in Dezzi Bardeschi M. (a cura di), in *Dal Restauro alla Conservazione. Terza mostra internazionale del restauro monumentale*, ICOMOS, Alinea, Firenze, 2008, isbn 9788860552924, pp. 256-257.

2007. *La Chiesa di Santa Maria della Catena a Palermo e il restauro degli affreschi nella cappella maggiore. Conoscenza, diagnosi e consolidamento dei dipinti murali*, in "Il consolidamento degli apparati architettonici e decorativi. Conoscenze, orientamenti, esperienze", atti del convegno internazionale Scienza e Beni Culturali, Bressanone, Arcadia Ricerche, Padova, 2007, isbn 9788895409115, pp. 129-140.

2006. *Conoscenza e diagnostica per il progetto di conservazione delle pavimentazioni maiolicate. Applicazione di un sistema d'indagini non distruttive sulle "riggiole" di Attanasio nel palazzo Comitini a Palermo*, in "Pavimentazioni storiche: uso e conservazione", atti del convegno Scienza e Beni Culturali, Bressanone, Arcadia Ricerche, Padova, 2006, isbn 9788895409108, pp. 403-414.

2005. *La metodologia T.R.U.E. (Termografia, Radar, Ultrasuoni, Endoscopia), metodologia d'indagine diagnostica finalizzata alla conservazione delle superfici intonacate e del supporto murario attraverso l'analisi comparata degli esiti della termografia, delle prospezioni radar ed ultrasoniche con il software True*, Deposito SIAE, LIRBA (monografia).

2005. *Le malte e gli intonaci nell'edilizia storica e monumentale della Sicilia: caratterizzazione compositiva e ricerca di nuovi prodotti compatibili con i supporti lapidei regionali*, P.O.R. 2000-2006, vol. 1-2-3, LIRBA, Palermo, Italia.

2004. *Le indagini diagnostiche per il monitoraggio e la verifica della conservabilità degli intonaci a "finte pietre" del Novecento*, in "Architettura e materiali del Novecento. Conservazione, restauro, manutenzione", atti del convegno Scienza e Beni Culturali, Bressanone, Arcadia Ricerche, Venezia, 2004, isbn 9788895409085, pp. 729-738.

## **ATTIVITA' SCIENTIFICHE**

### **ATTIVITÀ DI RICERCA**

2003-2015. Svolge attività di ricerca applicata nell'ambito del L.I.R.B.A. Laboratorio di Indagini e Restauro dei Beni Architettonici "Salvatore Boscarino" del Dipartimento d'Architettura dell'Università di Palermo. Il laboratorio è riconosciuto dal MIUR, iscritto all'Albo ufficiale dei laboratori di ricerca italiani ed ha ottenuto la certificazione di qualità ISO-9001 con l'Ente di Certificazione Internazionale RINA. Inoltre, il L.I.R.B.A. è partner di UniNetLab Sistema dei Laboratori di Ricerca dell'Università degli Studi di Palermo, afferente alla "Sezione Beni Culturali".

2002-2006. Con Franco Tomaselli ha ideato, svolto le applicazioni sperimentali e depositato alla SIAE (2006) ai sensi della l. n. 633 del 22/4/1941 e successive modificazioni la Metodologia T.R.U.E. *Metodologia d'indagine diagnostica finalizzata alla conservazione delle superfici architettoniche e del supporto murario attraverso l'analisi comparata degli esiti della termografia, delle prospezioni radar ed ultrasoniche con software T.R.U.E* e il progetto del Software T.R.U.E. (Termografia, Radar, Ultrasuoni, Endoscopia). La metodologia è il protocollo operativo su cui sono strutturate le campagne d'indagini diagnostiche svolte dal L.I.R.B.A.

2002-2006. Partecipazione al Programma di ricerca industriale P.O.N. 2000-2006, ricerca d'interesse nazionale dal titolo "Le malte e gli intonaci nell'edilizia storica e monumentale della Sicilia: caratterizzazione compositiva e ricerca di nuovi prodotti compatibili con i supporti lapidei regionali". Consulenza al Parco Scientifico e Tecnologico della Sicilia.

2004-2007. Partecipazione al progetto di ricerca dal titolo "Atlante dei fenomeni di degrado dei materiali da costruzione per il restauro dell'architettura storica della Sicilia. Il tema delle finiture nel centro storico di Palermo", Progetto interno d'Ateneo, Ex 60%.

Dal 2002, nell'ambito delle attività di ricerca applicata svolte nel L.I.R.B.A. Laboratorio di Indagini e Restauro dei Beni

Architettonici, ha pianificato e coordinato le seguenti campagne d'indagini diagnostiche:

2015. Agrigento, Edifici nel quartiere Rabato-Santa Croce, campagna di indagini termografiche per la conservazione delle superfici architettoniche.

2015. Marsala, Chiesa di Santa Maria della Grotta, caratterizzazione dei fenomeni di degrado di natura biologica.

2014. Palermo, Ex convento di san Giacomo dei Militari, indagine termografica e radar nelle strutture della chiesa.

2013. Palermo, Teatro Massimo, indagine termografica e prospezioni radar nel foyer.

2012. Comiso (Ragusa), Chiesa di Santa Maria delle Stelle, Campagna d'indagini diagnostiche non distruttive e parzialmente invasive.

2011. Palermo, Palazzo Di Lorenzo in Via Roma, indagine termografica.

2010-2011. Palermo, Chiesa di Sant'Anna alla Misericordia, campagna d'indagini diagnostiche indirette e parzialmente invasive.

2010. Palermo, Ex convento di san Giacomo dei Militari, indagine termografica, prospezioni radar, ispezioni endoscopiche delle murature e verifica statica computerizzata.

2008-2009. Santa Margherita di Belice (Agrigento), Ex Chiesa Madre, indagini diagnostiche a supporto del progetto di restauro e del cantiere in corso d'opera.

2007-2008. Siracusa, Palazzo Borgia, indagine termografica delle volte affrescate.

2006. Palermo, Chiesa di Santa Maria della Catena, campagna d'indagine termografica e prospezioni radar nella cappella Maggiore.

2006. Roma, Piazza Navona, campagna d'indagini termografiche e prospezioni radar presso le sedi dell'Ecole Francaise de Rome e nella pavimentazione della piazza Navona.

2006. Palermo, Palazzo Comitini, campagna d'indagini diagnostiche indirette nel cortile interno e nella Galleria degli Specchi.

2005. Siracusa, Palazzo Bellomo, Museo Archeologico Regionale, rilievo della fabbrica architettonica, progettazione ed esecuzione delle indagini diagnostiche.

2004. Pisa, indagini con radar s.p.r. ad impulsi su fabbriche architettoniche del centro storico.

2004. Palermo, ex Istituto Agrario Castelnuovo, campagna d'indagini diagnostiche.

2004. Palermo, Chiesa di S. Ippolito al Capo, termografia e analisi delle murature con strumenti a elettrodi.

2004. Palermo, Palazzo Ponza, Campagna d'indagini diagnostiche.

2003. Calascibetta, Chiesa di San Pietro, analisi delle murature con sistemi a elettrodi.

2003. Palermo, ex Monastero di San Basilio, campagna d'indagini diagnostiche e analisi stratigrafica.

2003. Ciaculli (Palermo), Baglio Alliata, indagine termografica e stratigrafia degli alzati.

2003. Palermo, Palazzo Palagonia, Termografia del prospetto su via Calatafimi.

2003. Vicari (Palermo), Chiesa e ex Convento di San Francesco, campagna d'indagini diagnostiche, termografie e rilevamento dell'umidità con sensori ad elettrodi.

2002. Palermo, palazzo Diana di Cefalà, studi storici, rilievo dello stato di conservazione e indagini diagnostiche dirette e indirette.

2002. Castronovo (Palermo), Palazzo Giandalia, Rilievo e indagini diagnostiche indirette.

#### PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, SEMINARI, WORKSHOP

2014. Bologna, Italia, Istituto Italiano dei Castelli, Università di Bologna "Alma Mater Studiorum" – Dipartimento di Storia, Culture, Civiltà, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e con il patrocinio del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Convegno scientifico "Fortificazioni, memoria, paesaggio" in occasione dei cinquant'anni di attività dell'Istituto Italiano dei Castelli 1964-2014, 27-29 novembre 2014, poster scientifico e pubblicazione negli atti.

2014. Monza-Mantova, Italia, Politecnico di Milano, Dipartimento ABC - Distretto Culturale Evoluto di Monza e Brianza, Provincia di Monza e della Brianza - Distretto Culturale Le Regge dei Gonzaga, Convegno internazionale sulla conservazione preventiva e programmata "PPC Conference 2014 – Preventive and Planned Conservation Conference", 5-9 maggio 2014,

2014. Londra, Regno Unito, Westminster University, "International Conference On Advances in Civil, Structural and Mechanical Engineering – CSM", 1-2 giugno 2014, contributo orale e pubblicazione negli atti.

2014. Agrigento, Italia, Regione Siciliana – Museo Archeologico Regionale "Pietro Griffo" – Comune di Agrigento, Giornate di Studio "Agrigento Città Nuova", 12-13 giugno 2014, contributo su invito.

2014. Agrigento, Italia, Associazione NonSoStare – LABmura – ViaVallicaldi, Convegno "Dalla realtà le visioni – Orientamenti d'analisi e prospettive sul Centro Storico di Agrigento fra architettura, ricerca sciale e rigenerazione urbana", 19 luglio 2014, contributo su invito.

2014. Firenze, Italia, Università degli Studi di Firenze, ReUso - Il Convegno Internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica, "La cultura del restauro e della valorizzazione. Temi e problemi per un percorso internazionale di conoscenza", 6-8 novembre 2014, contributo orale e pubblicazione negli atti.

2014, 2009, 2007, 2006, 2004. Bressanone (Bolzano), Convegno internazionale di Studi "Scienza e Beni Culturali" partecipazione con contributi orali e saggi pubblicati nei volumi degli atti. Il convegno è patrocinato da: Università di Padova, Università Cà Foscari Venezia, Università di Genova, Università di Brescia, Università Mediterranea di Reggio Calabria, Politecnico di Milano.

2013. Milano, Italia, Politecnico di Milano, "International Conference Built Heritage 2013 Monitoring Conservation Management", 18-20 novembre 2013, contributo orale e pubblicazione negli atti.

2013. Palermo, Convegno e Workshop "Diagnostic for cultural Heritage: analytical approach for an effective conservation", Sant'Antonio Abate, Complesso dello Steri, 10 giugno 2013.

2012. Napoli, partecipazione al Convegno Internazionale "Filosofia della Conservazione e Prassi del Restauro" sul contributo e sulle opere di Roberto Di Stefano, Napoli 29-30 novembre 2012, contributo su invito e pubblicazione negli atti.

2011. Bucarest (Romania), Convegno "Modernist Neighborhoods: conservtion/regeneration", EAAE-ENHSA Network and Workshop on architecture.

2010. Vittoria (Ragusa), organizzazione e partecipazione al convegno "Il progetto di restauro e riuso dei monumenti" svolto nell'ambito dell'iniziativa "La primavera dell'architettura" patrocinata dall'Ordine degli Architetti della Provincia di Ragusa. Presentazione del contributo dal titolo "La diagnostica per il restauro architettonico, nuove frontiere".

2010. Sambuca di Sicilia (Agrigento), partecipazione al Convegno nell'ambito dell'iniziativa "Salvalarte Belice" organizzata da Legambiente Sicilia, presentazione del contributo dal titolo "Efficacia progettuale e interventistica nella diagnosi per il restauro architettonico".

2008. Campofranco (Caltanissetta), organizzazione e partecipazione al Convegno "Progetto di restauro e rifunionalizzazione del Palazzo dei Principi di campofranco" svolto nella sede del Museo di Storia Locale, presentazione del contributo dal titolo "Nuove prospettive della diagnostica per la manutenzione dell'architettura storica".

2009. Firenze, A.I.T.A. 10° International workshop on "Advanced Infrared Technology and Applications", Convegno internazionale e Workshop, Firenze 8-11 settembre 2009, presentazione del contributo orale *Termographic survey and architectural envelopes: infrared tecnology to conserve the skin of monuments*.

2008. Gerusalemme (Israele), ART2008 9th INTERNATIONAL CONFERENCE "Non-destructive investigations and microanalysis for the diagnostics and conservation of cultural and environmental heritage", presentazione del contributo dal titolo *Non-Destructive Investigations of Historical Plaster and Stonework in San Giovanni dei Napoletani Church in Palermo (Italy): Evaluation of the Exchange between Architecture and Environment by Thermography and Radar Survey* e pubblicazione negli atti del convegno.

2008. Comiso (Ragusa), organizzazione e partecipazione al Convegno "Chiesa di Santa Maria delle Stelle a Comiso. Conoscenza e Restauro", presentazione del contributo dal titolo "La Metodologia T.R.U.E. e le sue applicazioni".

2007, Genova, Convegno internazionale di studi "Teaching Conservation/Restoration", partecipazione con il contributo orale "*Role of Scientific Contributions in the Conservation of Architectural Heritage*" e la pubblicazione negli atti del convegno.

2007. Parigi, "Dal restauro alla conservazione: metodologie ed esperienze a confronto", Terza mostra internazionale del restauro monumentale in occasione del 40° anniversario della fondazione dell'ICOMOS, France, Paris, convegno e mostra itinerante in varie capitali mondiali.

2004. Palermo, partecipazione al convegno di studi "Scienze applicate ai beni culturali", presso l'ex Monastero dei Crociferi.

## **AMBITI DI RICERCA**

Il prof. Gaspare Massimo Ventimiglia svolge attività di ricerca nel settore scientifico disciplinare ICAR /19 RESTAURO, che comprende:

- i fondamenti teorici della tutela dei valori culturali del costruito, visti anche nella loro evoluzione temporale;
- le ricerche per la comprensione delle architetture storiche nella loro consistenza figurale, materiale, costruttiva e nella loro complessità cronologica;
- le ricerche per la diagnosi dei fenomeni di degrado e dissesto, ai fini di decisioni sulle azioni di tutela;
- i metodi ed i processi per l'intervento conservativo a scala di edificio, monumento, resto archeologico, parco o giardino storico, centro storico, territorio;
- i metodi ed i processi per la conservazione, il consolidamento, la riqualificazione e la rifunzionalizzazione dell'architettura storica.