

# Curriculum Vitae

## INFORMAZIONI PERSONALI

**Nome** SARA  
**Cognome** MANALI  
**Recapiti** Viale delle Scienze, Dipartimento Culture e Società, ed. 15, piano 2, studio 204  
**Telefono** 091-23899308  
**E-mail** sara.manali@unipa.it  
sara.manali@pec.it

## FORMAZIONE TITOLI

### FORMAZIONE E RICERCA

Qualifica: Archivista I fascia – Elenchi nazionali dei professionisti dei beni culturali ex D.M. 244/19

#### 2021 **Dottorato di ricerca in Scienze del Patrimonio culturale, XXXIII° ciclo**

Curriculum Valorizzazione, Comunicazione e Attualizzazione del Patrimonio culturale. Conseguito il 21 luglio 2021. Tesi di dottorato dal titolo "Un archivio per la soria italo-albanese di Sicilia: il Seminario greco di Palermo. Inventario e guida ai fondi (secc. XVIII-XX)", tutor prof.ssa R. Cancila, co-tutor prof. Claudio Torrisi.

Dipartimento Culture e Società

Università degli Studi di Palermo, Palermo (Italia)

#### 2020 **Visiting Researcher**

12 mesi, gennaio-dicembre 2020

Facoltà di Storia e Beni culturali della Chiesa

Pontificia Università Gregoriana (Città del Vaticano – Roma)

#### 2017 **Master in Formazione, gestione, conservazione degli archivi digitali in ambito pubblico e privato**

Master I livello. Conseguito il 09/02/2018

Università degli Studi di Macerata, Macerata (Italia)

Votazione finale di 110/110 L

2017 **Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica**

Conseguito il 21/06/2017

Soprintendenza Archivistica della Sicilia - Archivio di Stato di Palermo, Palermo (Italia)

Votazione finale di 147/150

2016 **Laurea Magistrale in Studi storici, antropologici e geografici**

Conseguita il 25/07/2016

Università degli Studi di Palermo, Palermo (Italia)

Votazione finale di 110/110 L

2013 **Laurea Triennale in Storia**

Conseguita il 23/10/2013

Università degli Studi di Palermo, Palermo (Italia)

Votazione finale di 110/110 L

**ATTIVITA' DIDATTICA**

**ATTIVITÀ DIDATTICA**

**INSEGNAMENTI E MODULI**

a.a. 2023/2024 Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Scienze Umanistiche, corso di Laurea **Digital Humanities per l'industria culturale**, insegnamento di **Archivistica**, 30 h, 6 cfu, SSD M-STO/08, Archivistica, bibliografia e biblioteconomia, SC 11/A4 Scienze del libro e del documento, titolare dell'insegnamento;

a.a. 2023/2024 Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società, corso di Laurea **Magistrale Studi storici, antropologici e geografici**, curricula Storico e Antropologico e geografico, insegnamento di **Archivistica**, 30 h, 6 cfu, SSD M-STO/08, Archivistica, bibliografia e biblioteconomia, SC 11/A4 Scienze del libro e del documento, titolare dell'insegnamento;

a.a. 2023/2024 Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Scienze Umanistiche, corso di Studi **Discipline dell'Arte, Musica e Spettacolo**, curriculum Arte, insegnamento di **Archivistica**, 30 h, 6 cfu, SSD M-STO/08, Archivistica, bibliografia e biblioteconomia, SC 11/A4 Scienze del libro e del documento, titolare dell'insegnamento;

a.a. 2023/2024 Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società, corso di Studi in **Beni Culturali: Conoscenza, Gestione, Valorizzazione, Laboratorio di "Ricerca in ambito archivistico"**, 25 h, 3 cfu, SSD M-STO/08, Archivistica, bibliografia e biblioteconomia, SC 11/A4 Scienze del libro e del documento, titolare dell'insegnamento;

a.a. 2022/2023 Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società, corso di Laurea Magistrale **Studi storici, antropologici e geografici**, curricula Storico e Antropologico e geografico, insegnamento di **Archivistica**, 30 h, 6 cfu, SSD M-STO/08, Archivistica, bibliografia e biblioteconomia, SC 11/A4 Scienze del libro e del documento, titolare dell'insegnamento;

a.a. 2022/2023 Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Scienze Umanistiche, corso di Studi **Discipline dell'Arte, Musica e Spettacolo**, curriculum Arte, insegnamento di **Archivistica**, 30 h, 6 cfu, SSD M-STO/08, Archivistica, bibliografia e biblioteconomia, SC 11/A4 Scienze del libro e del documento, titolare dell'insegnamento;

a.a. 2022/2023 Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società, corso di Studi in **Beni Culturali: Conoscenza, Gestione, Valorizzazione, Laboratorio di "Ricerca in ambito archivistico"**, 25 h, 3 cfu, SSD M-STO/08, Archivistica, bibliografia e biblioteconomia, SC 11/A4 Scienze del libro e del documento, titolare dell'insegnamento;

a.a. 2021/2022 Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società, corso di Laurea Magistrale **Studi storici, antropologici e geografici**, curricula Storico e Antropologico e geografico, insegnamento di **Archivistica**, 30 h, 6 cfu, SSD M-STO/08, Archivistica, bibliografia e biblioteconomia, SC 11/A4 Scienze del libro e del documento, titolare dell'insegnamento;

a.a. 2021/2022 Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Scienze Umanistiche, corso di Studi **Discipline dell'Arte, Musica e Spettacolo**, curriculum Arte, insegnamento di **Archivistica**, 30 h, 6 cfu, SSD M-STO/08, Archivistica, bibliografia e biblioteconomia, SC 11/A4 Scienze del libro e del documento, titolare dell'insegnamento;

a.a. 2021/2022 Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società, corso di Studi in **Beni Culturali: Conoscenza, Gestione, Valorizzazione, Laboratorio di "Ricerca in ambito archivistico"**, 25 h, 3 cfu, SSD M-STO/08, Archivistica, bibliografia e biblioteconomia, SC 11/A4 Scienze del libro e del documento, titolare dell'insegnamento;

a.a. 2020/2021 Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società, corso di Studi in **Beni Culturali: Conoscenza, Gestione, Valorizzazione, Laboratorio di "Archivistica"**, 25 h, 3 cfu, SSD M-STO/08, Archivistica, bibliografia e biblioteconomia, SC 11/A4 Scienze del libro e del documento, contratto di docenza

a.a. 2019/2020 Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società, corso di Studi in **Beni Culturali: Conoscenza, Gestione, Valorizzazione, Laboratorio "Il patrimonio antropologico, naturalistico, archivistico-librario"**, 6 h, 3 cfu, incarico di insegnamento

a.a. 2018/2019 Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società, corso di Laurea in Beni Culturali, **Laboratorio di "Valorizzazione del patrimonio archivistico e bibliotecario"**, 25 h, 3 cfu, incarico di insegnamento

a.a. 2017/2018 Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società, corso di Laurea in Beni Culturali, **Laboratorio di "Valorizzazione del patrimonio archivistico e bibliotecario"**, 25 h, 3 cfu, incarico di insegnamento

#### **ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTEGRATIVA E DI SERVIZIO AGLI STUDENTI**

#### **ATTIVITÀ DI RELATORE DI ELABORATI DI LAUREA, DI TESI DI LAUREA MAGISTRALE, DI TESI DI DOTTORATO E DI TESI DI SPECIALIZZAZIONE**

Relatrice della tesi di laurea "Spezzoni d'archivio. Le *Carte Salinas* dell'Archivio di Stato di Palermo", studentessa Roberta Caramia, a.a. 2022-2023, sessione di laurea di marzo 2024, CdL in Studi Storici, Antropologici e Geografici

Tutor di due tesi di laurea in corso (Laurea magistrale in Studi storici, antropologici e geografici)

## **RICERCHE FINANZIATE**

### **PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA**

Gennaio 2022 – in corso Progetto “Archivio digitale e valorizzazione dell’heritage aziendale: la cantina Tasca d’Almerita”, PON “Ricerca e Innovazione” 2014-2020, Azione IV.6, di cui al D.M. n. 1066 del 10/08/2021, ricercatrice a tempo determinato di tipo ‘A’ contrattualizzata per la realizzazione. Responsabile scientifico prof.ssa Rosaria Cancila

Università degli Studi di Palermo, Palermo

Luglio 2021 – in corso “Limone lunare. Archivio di fonti orali dei movimenti politici siciliani negli anni ‘60 e ‘70 del Novecento. 1970-2020”

Membro del gruppo di ricerca sulle fonti orali relative ai movimenti politici e siciliani di età contemporanea. Prima tranche di progetto finanziata dal Ministero della Cultura, Direzione Generale Archivi, Servizio II – Patrimonio Archivistico / Contributi a progetti per interventi su archivi dei movimenti politici e degli organismi di rappresentanza dei lavoratori, dec. 371/2021. Curato con Giulia Crisci, Francesca Di Pasquale, Michela Nalbone.

Referente / coordinatrice del progetto per l’attività archivistica

1 ott.2021 – 20 dic. 2021 Progetto di ricerca nazionale FISR “INMUDI - Piattaforma web interattiva e multimediale per la didattica (scuola secondaria I-II grado) e la formazione dei docenti sui Cicli Epidemici: Storia, Dinamiche, Lessico”, cod. FISR2020IP00641, finanziato dal Mur. Borsa di ricerca per il reperimento e catalogazione di fonti archivistiche e bibliografiche per la realizzazione di unità didattiche interdisciplinari sulle epidemie dal XVI secolo ad oggi. Responsabile Scientifico prof.ssa Valentina Favarò

Università degli Studi di Palermo, Palermo

2018 Progetto Acta – Il Portale delle pergamene siciliane

Attività di descrizione archivistica, studio paleografico e diplomatistico della collezione fotografica Carlo Alberto Garufi nell’ambito delle attività di tirocinio del Dottorato di ricerca in Scienze del Patrimonio Culturale

Dipartimento di Giurisprudenza dell’Università di Palermo, Soprintendenza archivistica della Sicilia – Archivio di Stato di Palermo, New Digital Frontiers

## **INCARICHI / CONSULENZE**

### **INCARICHI**

Docente coordinatore dell'accordo bilaterale Erasmus+ per il periodo 2021/2022-2028/29 tra l'Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società, e Institut d'Études Politiques d'Aix en Provence (Sciences Po Aix) per l'area disciplinare Storia e Archeologia

Delegata del Dipartimento Culture e Società all'interno del protocollo d'intesa interdipartimentale e interistituzionale "Rete internazionale per la storia, gli archivi e i musei d'impresa nel Mezzogiorno"/"International Network for Business History, Archives and Museums in Southern Italy", R.I.Stor.A.M.I. , Rete di ricerca nazionale incentrata sul patrimonio documentario relativo alle imprese dell'Italia centro-meridionale (Verbale n. 2 del CdD 09/02/2022)

Docente di riferimento per il Corso di Studi in Studi storici, antropologici e geografici (All. 1, Verbale n. 2 del CdD 09/02/2022)

Referente per il Dipartimento Culture e Società, con la prof.ssa Rosaria Cancila, dell'Accordo di collaborazione scientifica con Conte Tasca D'Almerita soc. agr. a r. l. finalizzato alla realizzazione del programma di ricerca "Archivio digitale e valorizzazione dell'heritage aziendale: la cantina Tasca d'Almerita" da realizzarsi nell'ambito del PON "Ricerca e Innovazione" 2014-2020, Azione IV.6, di cui al D.M. n. 1066 del 10/08/2021. Accordo della durata di tre anni rinnovabile (Verbale n. 4 del CdD dell'11/04/2022).

### **ATTIVITÀ GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO**

#### **INCARICHI DI GESTIONE E AD IMPEGNI ASSUNTI IN ORGANI COLLEGIALI E COMMISSIONI, PRESSO RILEVANTI ENTI PUBBLICI E PRIVATI E ORGANIZZAZIONI SCIENTIFICHE E CULTURALI, OVVERO PRESSO L'ATENEO O ALTRI ATENEI**

2019 - Vice-Direttore Archivio Storico

Eparchia di Piana degli Albanesi

Vice-Direttore ad quinquennium dell'Archivio Storico dell'Eparchia di Piana degli Albanesi

decreto vescovile 156/19 del 10 settembre 2019

2019 - Commissione Diocesana BB.CC.

Eparchia di Piana degli Albanesi

Membro della Commissione Beni Culturali Ecclesiastici, Arte Sacra ed Edilizia di Culto dell'Eparchia di Piana degli Albanesi

#### **ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE**

#### **AFFILIAZIONI SCIENTIFICHE**

- Iscritta agli Elenchi nazionali dei professionisti competenti a eseguire interventi sui beni culturali (Ministero della Cultura), I fascia;

- AIDUSA (Associazione Italiana Docenti Universitari Scienze Archivistiche), socia;

- ANAI (Associazione Nazionale Archivistica Italiana), socia;
- AAE (Associazione Archivisti Ecclesiastici), socia;
- SISEM (Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna), socia;
- AIPH (Associazione Italiana Public History), socia.

## PUBBLICAZIONE

### PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

- Monografia, *Il Seminario greco-albanese di Palermo e la memoria documentaria delle comunità arbëreshe. Inventario*, Storia. Classici Fonti Ricerche, Palermo University Press, Palermo 2021, autore;

- Monografia, *L'archivio del Monastero di Santa Caterina d'Alessandria di Palermo (secc. XIV - XX). Inventario*, Quaderni. Studi e Strumenti, XIII, Soprintendenza Archivistica della Sicilia-Archivio di Stato di Palermo, Palermo 2020;

- Articolo in rivista, *Griegos y latinos: un caso de disciplinamiento en la archidiócesis de Monreale*, «Chronica Nova», n. 48 (2022), co-autore con A. Arcuri, pp. 129-155.

- Saggio in volume, *Dell'ostinazione e perfidia de' Greci. Le carte della Congregazione dei Greci della prima età moderna*, in *Luca Matranga e il suo tempo storico*, Atti del Convegno, a c. di G. Gurga, M. Mandalà, in corso di pubblicazione (2021), autore;

- Articolo su rivista, *Le carte Petrotta. Cinquanta anni di storia italoalbanese in un archivio privato*, «Annuario dell'Archivio di Stato di Milano, 2020», n. 1 (2021), pp. 116-126, autore;

- Contributo in volume, *Dalla memoria mitica alla memoria storica: archivisti e storici al servizio di una nuova narrazione delle comunità italo-albanesi della Sicilia*, in *AIPH 2020 – Book of Abstracts*, a cura di Enrica Salvatori, AIPH, 2021, ISBN: 9788894410839, pp. 421-427, autore;

- Articolo su rivista, *Fare rotta verso nuove terre: la diaspora greco-albanese della prima età moderna*, «Farestoria», num. monografico *Spostarsi: le migrazioni nella storia*, n.s., a. II, n. 2 (luglio-dicembre 2020), pp. 135-146, autore;

- Recensione, *Archivio: concetti parole*, Editrice Bibliografica, Milano, 2018 (F. Valacchi), «Il Capitale Culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage», n. 19 (2019), pp. 671-673, autore;

- Saggio in volume, *In terra Planae Albanensium. Trame archivistiche per ulteriori percorsi storici*, in *Aspetti e modelli dell'albanologia contemporanea*, a c. di G. Gurga, M. Mandalà, Naimi, Tirana 2018, pp. 217-234, autore;

- Saggio in volume, *Nella scaffa dei manoscritti. Il settecentesco catalogo topografico della Biblioteca del Seminario greco-albanese di Palermo*, in *Il ruolo di Papa Clemente XI per il risveglio identitario albanese e nella cultura italiana del tempo (prov.)*, a c. di G. Gurga, M. Mandalà, Palermo University Press, Palermo 2023

- Articolo su rivista, «Dalla divotissima greca colonia della Piana de' Greci nella Sicilia» allo zar Alessandro I (1825), «Mediterranea. Ricerche storiche», n. 59 (2023)

- Articolo su rivista, *Il ritorno della Pantera. Un laboratorio universitario per la costruzione di un archivio orale*, «JLis.it», vol. 15,

n. 1 (2024)

- Articolo su rivista, *Libro di notande per uso di Beatrice Lanza e Branciforte. L'archivio odeporario di una contessa siciliana del XIX secolo*, «Archivi», n. 2 (2024) (accettato, in corso di pubblicazione);

## **ATTIVITA' SCIENTIFICHE**

### **ATTIVITÀ DI RICERCA SCIENTIFICA**

## **ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI CONFERENZE SCIENTIFICHE**

2024 "Wine & History: Archivi, Impresa, Territorio. La Sicilia del vino (PON "Ricerca e Innovazione" 2014-2020)", coordinamento scientifico del convegno insieme a Rossella Cancila, Palermo, ottobre 2024

2022 "Fare Archivio. Archivi dei movimenti sociali e delle lotte in Sicilia. Pratiche per la memoria", co-curatrice e organizzatrice della conferenza con Giulia Crisci, Francesca Di Pasquale, Michela Nalbone; boq-Soprintendenza Archivistica per la Sicilia Archivio di Stato di Palermo, Palermo 3 dicembre 2022.

2022 Segreteria Organizzativa – "La ricerca sul confine. Gli strumenti archivistici tra produzione, dematerializzazione e continuità d'uso" Roma 13-14 ottobre 2022, Aidusa - Associazione italiana docenti di scienze archivistiche.

2018 Segreteria Organizzativa – Convegno Internazionale "Capitali senza re nella Monarchia spagnola – Identità, relazioni, immagini (secc. XVI-XVIII)", Palermo 27-29 settembre 2018, Red Columnaria e Dipartimento Culture e Società dell'Università di Palermo.

## **ATTIVITÀ QUALI LA DIREZIONE O LA PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE SCIENTIFICHE**

2023 Rivista "JLIS.it". Membro del Comitato Scientifico

2023 Rivista "Mediterranea – Ricerche Storiche". Membro della Segreteria di Redazione.

2020 Portale "stmoderna.it". Membro di Redazione, Responsabile della sezione Biblioteca digitale

## **PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI RELATORE A CONGRESSI E CONVEGNI DI INTERESSE NAZIONALE E INTERNAZIONALE**

2024 – Ciclo di Conferenze "Profili di donne fra carte e libri", Firenze 7 febbraio-27 marzo 2024, conferenza dal titolo *Archivi e odeporica. Cultura, viaggi e relazioni sociali nelle carte della contessa Beatrice Lanza Branciforti*, Archivio Storico del Comune di Firenze-Università degli Studi di Firenze, Firenze 28 febbraio 2024

2023 – Convegno di studi "Dalla città al chiostro", Napoli 27-28 ottobre 2023, relazione dal titolo *Clausura e archivi. Per una ricostruzione delle vicende del Monastero delle Cappuccinelle di Palermo*.

2023 – Convegno di studi "Archivi e memoria d'impresa nel Mezzogiorno: bilanci e prospettive", Napoli 22-23 settembre 2023,

Università di Napoli L'Orientale, relazione con Giulio Fenicia dal titolo *Gli archivi di impresa nel Mezzogiorno. Proposte per un censimento sistematico*.

2023 – Conferenza internazionale “Family Archives and their Afterlives, 1400-present”, Birmingham 27-28 giugno 2023, University of Birmingham, relazione dal titolo *Family portraits. The construction of the Tasca d'Almerita Counts family memory through a photographic archive*.

2023 - Conferenza annuale dell'Associazione Italiana di Public History, Firenze 6-11 giugno 2023, relazione dal titolo *Il ritorno della Pantera. Il Laboratorio di fonti orali dell'Università di Palermo*, panel Archivi dei movimenti sociali siciliani. Pratiche per la memoria, Coordinatrice Francesca Di Pasquale (Soprintendenza archivistica per la Sicilia – Archivio di Stato di Palermo).

2023 – Convegno di studi “Archivi e archivistica. Convegno in onore di Laura Giambastiani”, Firenze 5-7 giugno 2023, Università degli Studi di Firenze, relazione dal titolo *Dalla botte al bit. Descrizione e uso dell'archivio aziendale Tasca d'Almerita*.

2023 – Convegno di studi “Illuminismo Arbëresh: utopia, radicalità, riformismo nel Mezzogiorno, San Demetrio Corone, Università degli studi della Calabria-Comune di San Demetrio Corone, 4-5 maggio 2023, relazione dal titolo *Istruzione, politica e reti di relazioni. Riflessioni sugli istituti formativi arbëreshë sollecitate dagli archivi*.

2022 Convegno di studi “Fare Archivio. Archivi dei movimenti sociali e delle lotte in Sicilia. Pratiche per la memoria”, co-curatrice della conferenza con Giulia Crisci, Francesca Di Pasquale, Michela Nalbone, booq a.p.s., Palermo 3 dicembre 2022, relazione di presentazione del progetto dal titolo *Limone Lunare, archivio di fonti orali dei movimenti politici siciliani negli anni 60 e 70 del Novecento*.

2020 Conferenza annuale dell'Associazione Italiana di Public History, Venezia-Mestre 29 maggio-2 giugno 2020, relazione dal titolo *Dalla memoria mitica alla memoria storica: gli archivisti e gli storici al servizio di una nuova costruzione della memoria delle comunità greco-albanesi della Sicilia*, panel La memoria del territorio tra divulgazione e didattica: esperienze a confronto, Coordinatori Raffaele Manduca (Università di Messina) e Daniele Palermo (Università di Palermo). Panel accepted

2019 Conferenza scientifica internazionale “Gli Studi Albanistici in Italia”, Pristina 22-23 Ottobre 2019, Accademia delle Scienze e delle Arti del Kosovo, relazione dal titolo *Negoziare l'obbedienza: l'integrazione tra cattolicesimo e ortodossia nell'esperienza degli italo albanesi durante il papato di Benedetto XIV (sec. XVIII)*.

## **PUBLIC SPEAKING**

2021 Convegno *La Grecia moderna all'Università di Palermo 1930/31-2020/21*, Presentazione del libro *Voci dall'Egeo* (a cura di Francesco Scalora, Unipapress, Palermo 2020), Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società, Palermo 30 settembre 2021

2021 Ciclo di conferenze *Il libro come opera d'arte*, intervento dal titolo *Per antiche carte. L'Archivio dell'Eparchia di Piana degli Albanesi*, Eparchia di Piana degli albanesi, conferenza online, 29 giugno 2021

2019 Discussant per *I colori del tempo. Attraversare gli archivi*, seminario con Federico Valacchi, Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società, Palermo, Palermo, 18 Novembre 2019

## **AMBITI DI RICERCA**

## **INFORMAZIONI PERSONALI**

Cognome **Manali**



Nome **Sara**

Contatti +39 3277826926 +3909123899308

Posta elettronica: sara.manali@unipa.it saramanali@pec.it

## **POSIZIONE ATTUALE**

Ricercatore TD/a

Progetto: Archivio digitale e valorizzazione dell'heritage aziendale: la cantina Tasca d'Almerita

Digital archive and enhancement of the company heritage: the Tasca d'Almerita winery

s.c 11/A - Scienze del Libro e del Documento e Scienze Storico Religiose

s.s.d. M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia

Dipartimento Culture e Società

Università degli Studi di Palermo

## **ALTRE ATTIVITA**

### **ATTIVITA' INTERNAZIONALE**

2020 **Visiting Researcher**

12 mesi, gennaio-dicembre 2020

Facoltà di Storia e Beni culturali della Chiesa

Pontificia Università Gregoriana (Città del Vaticano – Roma)

2024 Bando CoRI 2023 Università degli Studi di Palermo - concessione di contributi per l'avvio e lo sviluppo di collaborazioni internazionali dell'Ateneo.

Contributo di **mobilità outgoing** verso l'Università di Granada (Spagna) assegnato in data 12/09/2023 per un ciclo di lezioni e seminari (3 cfu) dal titolo *Archivi ecclesiastici di minoranze italo-albanesi in età moderna*, marzo-aprile 2024.

### **SEMINARI**

2023 Corso di Archivistica Generale (dott.ssa Francesca di Pasquale), Seminario dal titolo *Gli archivi ecclesiastici*, Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica, Archivio di Stato di Palermo, 2 h, 10 gennaio 2023

2020 Ciclo di seminari *Digitalize Culture*, seminario dal titolo *Le risorse archivistiche nel web: una panoramica. Comunicazione archivistica e ricerca archivistica on-line*, Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società- Dipartimento Scienze Umanistiche, seminario online, 3 h, 30 Aprile 2020

2019 Ciclo di lezioni *Fonti e metodi della storia moderna* (prof.ssa R. Cancila), seminario dal titolo *Studiare una minoranza: fonti e metodi*, Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società, Palermo, 2 h, 28 Novembre 2019

2018 Corso di *Metodologia della ricerca storica* (prof.ssa R. Cancila), seminario dal titolo *Archivi e ricerca storica*, 2h, 7 Marzo 2018

### **CORSI DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO**

2022 L'impresa e la sua legacy. Il patrimonio archivistico aziendale tra comunicazione e valorizzazione

Corso online, 19 e 26 marzo 2022, 10 ore

Associazione Archivi.org

2022 Trasmettere, gestire, valorizzare. Corso di formazione per archivisti ecclesiastici

Roma, Pontificia Università Gregoriana, 21-22 gennaio, 18-19 marzo, 10-11 giugno 2022, 36 ore

Associazione Archivisti Ecclesiastici, Pontificia Università Gregoriana, Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici e l'Edilizia di Culto

2021 La digitalizzazione in archivio. Fasi e tecniche di un progetto

Corso online, 7, 12, 14, 19, 20 ottobre 2021, 12 ore

ANAI – Associazione Nazionale Archivistica Italiana

2021 Access per umanisti

Corso online, 5-27 marzo 2021, 12 ore

Centro Studi Santa Rosa da Viterbo

2020 Archimista: un software open source per la descrizione archivistica

Corso online, 13-14 luglio 2020, 6 ore

ANAI – Associazione Nazionale Archivistica Italiana

c/o Biblioteca Nazionale Viale Castro Pretorio, 105 - 00185 Roma

2020 Di fronte all'archivio: dalla teoria alla pratica

Corso online, 15 giugno 2020, 1,5 ore

ANAI – Associazione Nazionale Archivistica Italiana

2017 Gli archivi fotografici: conservazione e catalogazione

Palermo, 17-18 novembre 2017, 15 ore

ANAI – Associazione Nazionale Archivistica Italiana

2017 Archimista e ArchiVista. Utilizzo avanzato

Palermo, 7-8 aprile 2017, 14 ore

ANAI – Associazione Nazionale Archivistica Italiana

2016 La gestione informatica dei documenti

Palermo, 25-26 novembre / 2-3 dicembre 2016, 24 ore.

ANAI – Associazione Nazionale Archivistica Italiana