

Curriculum Vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome CRISTINA
Cognome MINEO
E-mail cristina.mineo@unipa.it

FORMAZIONE TITOLI

- Dottorato di ricerca in Studi letterari, filologico-linguistici e storico-culturali (XXXI ciclo), Università degli Studi di Palermo, 2019.

Tesi: *L'edizione critica del teatro di Jacques-Antoine Révéroni Saint-Cyr*
- Laurea Magistrale in Lingue e Letterature Moderne dell'Occidente e dell'Oriente, Università degli Studi di Palermo, 2011.
- Laurea Triennale in Lingue e Culture Moderne, Università degli Studi di Palermo, 2009.

ATTIVITA' DIDATTICA

- Docente a contratto per l'insegnamento *Lingua e Traduzione Francese II* (SSD L-LIN/04), Università degli Studi di Palermo, Corso di Laurea in *Lingue e Letterature – Studi Interculturali*, a.a. 2025/2026, 45 ore, 9 cfu.
- Docente a contratto per l'insegnamento *Lingua e Traduzione Francese II* (SSD L-LIN/04), Università degli Studi di Palermo, Corso di Laurea in *Lingue e Letterature – Studi Interculturali*, a.a. 2024/2025, 45 ore, 9 cfu.
- Docente a contratto per l'insegnamento *Linguaggio specialistico e Traduzione audiovisiva francese* (SSD L-LIN/04), Università degli Studi di Palermo, Corso di Laurea Magistrale in *Lingue Moderne e Traduzioni per le Relazioni Internazionali*, a.a. 2024/2025, 30 ore, 6 cfu.
- Docente a contratto per l'insegnamento *Lingua e Traduzione Francese II* (SSD L-LIN/04), Università degli Studi di Palermo, Corso di Laurea in *Lingue e Letterature – Studi Interculturali*, a.a. 2023/2024, 45 ore, 9 cfu.
- Docente a contratto per l'insegnamento *Laboratorio di Lessico e Fraseologia* (SSD L-LIN/04) nei percorsi di formazione iniziale dei docenti (60/30 cfu), Università degli Studi di Palermo, a.a. 2023/2024, 24 ore, 2 cfu.
- Docente a contratto di *Attività Didattica Integrativa a supporto dell'insegnamento di Lingua e Traduzione Francese II* per il Corso di Laurea in *Lingue e Letterature: Studi Interculturali* (SSD L-LIN/04), Università degli Studi di Palermo, a.s. 2023/2024, 25 ore.
- Docente a contratto per l'insegnamento *Lingua e Traduzione Francese II* (SSD L-LIN/04), Università degli Studi di Palermo, Corso di Laurea in *Lingue e Letterature – Studi Interculturali*, a.a. 2022/2023, 45 ore, 9 cfu.
- Docente a contratto per l'insegnamento *Lessico e Fraseologia* (SSD L-LIN/04) nei percorsi di formazione iniziale dei docenti (30 cfu), Università degli Studi di Palermo, a.a. 2023/2024, 12 ore, 2 cfu.
- Docente a contratto di *Lingua Francese* per n. 120 ore, a.a. 2022/2023, Centro Linguistico di Ateneo, Università degli Studi di Palermo.
- Docente a contratto per l'insegnamento *Lingua e Traduzione Francese II* (SSD L-LIN/04), Università degli Studi di Palermo, Corso di Laurea in *Lingue e Letterature – Studi Interculturali*, a.a. 2021/2022, 45 ore, 9 cfu.

Palermo.
- Docente a contratto di *Lingua Francese* per n. 100 ore, a.a. 2021/2022, Centro Linguistico di Ateneo, Università degli Studi di Palermo.
- Docente a contratto di *Lingua Francese* per n. 100 ore, a.a. 2020/2021, Centro Linguistico di Ateneo, Università degli Studi di Palermo.

RICERCHE FINANZIATE

Assegnista di ricerca (PRIN 2022 – codice U-GOV PRJ-1477) – Università degli Studi di Palermo, Dipartimento di Scienze Umanistiche

Progetto: *Fantasmagorie di guerra nella letteratura francese contemporanea*

Responsabile scientifica: prof.ssa Daniela Tononi

Periodo: 05/11/2024 – 04/11/2025

INCARICHI / CONSULENZE

Membro del Comitato organizzativo del Convegno internazionale *1920-2020: Fantasmagorie di guerra. Forme di antimimesi nella rappresentazione del conflitto nelle letterature occidentali e orientali* che si terrà presso l'Università degli Studi di Palermo dal 10 al 12 dicembre 2025.

PUBBLICAZIONE

- Mineo Cristina, *Montmartre sous les bombes : éclats de guerre et de mots dans Féerie pour une autre fois II* de Louis-Ferdinand Céline, in F. Impellizzeri, L. Capponcelli, M. Guccione (a cura di), *Alterazioni del trauma bellico nella contemporaneità dall'Europa al Giappone*, Napoli, UniorPress, 2025, pp. 135-161.
- Mineo Cristina, *Immagini, suoni e fantasmagorie del disastro in Féerie pour une autre fois II* di Louis-Ferdinand Céline, in *Illuminazioni*, 73, 2025, pp. 3-13.
- Mineo Cristina, *Le Dictionnaire portatif de santé (1759) de Charles Augustin Vandermonde : une tentative réussie de vulgarisation médicale au XVIIIe siècle*, in *Études de linguistique appliquée*, (214), 2024, pp. 201-217.
- Mineo Cristina, *Il discours préfaciel della prima edizione del Dictionnaire italien, latin et françois (1735) di Annibale Antonini*, in *InVerbis*, 13(1), 2023, pp. 79-98.

ATTIVITA' SCIENTIFICHE

- Relatrice, Convegno internazionale *1920-2020: Fantasmagorie di guerra. Forme di antimimesi nella rappresentazione del conflitto nelle letterature occidentali e orientali*, Università degli Studi di Palermo, 10-12 dicembre 2025.

Intervento: *Visions de la fin : construction et sémantique de la fantasmagorie dans « Féerie pour une autre fois I »*

- Relatrice, *I Venerdì di Argo – Metodi e modelli. La ricerca nel 2025*, ciclo di seminari organizzato dalla prof.ssa Daniela Tononi e dalla prof.ssa Bianca del Villano, 24 ottobre 2025.

Intervento: *Critica genetica e fantasmagoria: la costruzione di «Féerie pour une autre fois I»*

- Relatrice, International Inter-Association Conference on the History of Language Learning and Teaching, Università degli Studi dell'Insubria (Como), 4-7 giugno 2025.

Intervento: *L'insegnamento della lingua francese nelle scuole nautiche dell'Italia pre-unitaria*

- Relatrice, Seminario *Fantasmagorie di guerra tra Francia e Italia (1920-1950)*, Università degli Studi di Napoli Federico II, 19 maggio 2025.

Intervento: *Immagini, suoni e fantasmagorie del disastro in «Féerie pour une autre fois II»*

AMBITI DI RICERCA

- Lingua francese: strutture, uso e variazione storica
- Linguistica storica e linguistica testuale
- Analisi del discorso e semantica
- Lessicografia e metalessicografia
- Linguaggi di specialità (ambito medico, tecnico e marittimo)
- Oralità, sintassi e organizzazione del ritmo testuale

ALTRE ATTIVITÀ

Missioni di ricerca

- 31 gennaio-7 febbraio 2025: missione di ricerca a Parigi, dedicata alla consultazione dei manoscritti di *Féerie pour une autre fois II*, custoditi presso la Bibliothèque nationale de France (sede Richelieu) e al reperimento di fonti bibliografiche;
- 10-16 settembre 2025: seconda missione di ricerca a Parigi, dedicata alla consultazione dei manoscritti di *Féerie pour une autre fois I*, custoditi presso la Bibliothèque nationale de France (sede Richelieu) e al reperimento di ulteriori fonti bibliografiche presso la Bibliothèque Sainte-Geneviève.