

Curriculum Vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome ANGELO
Cognome CAMPANELLA
Telefono 339-3207523
E-mail angelo.campanella02@unipa.it
campanellaangelo79@gmail.com

FORMAZIONE TITOLI

2021-2025: PhD - Dottorato di ricerca in Studi Umanistici, conseguito il 9 aprile 2025 presso l'Università degli Studi di Palermo, con una tesi dal titolo *La lingua di Sciascia per un'analisi testuale dei racconti inchiasta degli anni Settanta*. Tutor: prof.ssa Marina Castiglione (Unipa) e prof.ssa Gigliola Sulis (Università di Leeds).

2021-2022: Corso di ebraico biblico (lingua e cultura), livello 4, presso l'Officina di Studi Medievali, Palermo.

2020-2021: Corso di ebraico biblico (lingua e cultura), livelli 1-3, presso l'Officina di Studi Medievali, Palermo.

2017: Seminario Pearson Academy: Competenze e didattica inclusiva nella scuola di oggi;

2017: Unità formativa scolastica n. 4 edizione n. 1 – Metodologie innovative nel secondo ciclo;

2016: Diploma di Perfezionamento Annuale di 1500 ore e 60 CFU in "Metodologie narrative nella didattica: indirizzo area disciplinare tecnica della Scuola Secondaria", conseguito presso la Università per Stranieri Dante Alighieri di Reggio Calabria;

2016: Giornata di studi promossa per la costituzione dell'Associazione di docenti "Lingue e culture in Sicilia", presso il Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani, Palermo;

2016: Certificazione TKT: CLIL per l'insegnamento di una materia non linguistica in lingua inglese;

2016: Corso di Formazione "Nuove tecnologie applicate alla didattica", presso il Liceo Scientifico di Casteltermini (AG);

2016: Corso di Formazione "Scuola e adolescenza", presso il Liceo Scientifico di Casteltermini (AG);

2015: Certificazione TOEFL per la conoscenza dell'inglese (livello C1)

2015: Diploma di Perfezionamento Annuale di 1500 ore e 60 CFU in "I disturbi specifici dell'apprendimento: DSA", conseguito presso la Università per Stranieri Dante Alighieri di Reggio Calabria;

2014: Diploma di Specializzazione Biennale con ciascuna annualità di 1500 ore e 60 CFU in "Metodologie psicopedagogiche di gestione dell'insegnamento-apprendimento nell'ambito didattico: indirizzo area disciplinare Umanistica della scuola Secondaria", conseguito presso la Università per Stranieri Dante Alighieri di Reggio Calabria, con voti 95/100

2008: Abilitazione all'insegnamento per le classi A051, A050, A043 conseguita presso l'Università degli Studi di Palermo;

2005: Certificazione PET per la conoscenza dell'inglese (livello B1)

2004-2007: Attività di ricerca nell'ambito della biblioteconomia svolta presso il Consorzio Universitario della Provincia di

Agrigento con borsa di studio;

2004: Laurea in Beni Archivistici e Librari (triennale, nuovo ordinamento), conseguita presso l'Università degli Studi di Palermo, con voti 110/110;

2003: ECDL: Patente Europea del Computer;

2002: Laurea in Lettere Classiche (quadriennale, vecchio ordinamento), conseguita presso l'Università degli Studi di Palermo, con voti 105/110;

1996: Corso programmatore linguaggio Basic

PUBBLICAZIONE

Monografie scientifiche:

Campanella A., Ciulla A., *DATOS (Dizionario – atlante dei toponimi orali in Sicilia) Porto Empedocle (Vigata)*, Palermo: C 2025.

Campanella A., *Sciascia e la lingua del potere. Analisi testuale dei racconti inchiesta degli anni Settanta*, prefazione di Gi Capecchi, Firenze: Cesati, 2025.

Campanella A., Giardina F., *DATOS (Dizionario – atlante dei toponimi orali in Sicilia) Canicattì e Castrolibero*, Palermo: C 2025.

Campanella A., *DATOS (Dizionario – atlante dei toponimi orali in Sicilia) Grotte e Racalmuto*, Palermo: CSFLS, 2023.

Campanella A., *Raccontare Sciascia*, con Giuseppe Maurizio Piscopo, foto di Angelo Pitrone, prefazione di Salvatore Feri, Palermo: Navarra, 2021.

Campanella A., *Toponimi agrigentino-nisseni tra cartografia e tradizione orale*, prefazione di Giovanni Ruffino, Alessandria: Edizioni dell'Orso, 2015.

Curatele

Angelo Campanella, Mario Chichi, Ivana Vermiglio (a cura di), *Studi di toponomastica italo-romanza: metodi e prospettive*, Cesati Editore, 2026 (in corso di stampa).

Marina Castiglione, Angelo Campanella, Giuseppe Giugno (a cura di), *La via siciliana del gesso. Tra paesaggio, architettura e cultura immateriale*, Caltanissetta, Lussografica, 2025.

Angelo Campanella (a cura di) Luigi Pirandello, *Il volto e le maschere*, Sciacca: Estero 2016.

Angelo Campanella (a cura di) Alessandro Manzoni, *I promessi sposi*, Napoli: Onda Edizioni 2015.

Angelo Campanella (a cura di) Nicolò Tinebra Martorana, *Il linguaggio del mio core è in queste rime*, Tricase: Youcanprint, 2025.

Interventi in volume miscelaneo:

Campanella A., *La toponomastica dei siti bizantini di un'area della Sicilia centrale attraverso i rilevamenti DATOS*, in Angelo Campanella, Mario Chichi, Ivana Vermiglio (a cura di), *Studi di toponomastica italo-romanza: metodi e prospettive*, Firenze: Editore, 2026, pp. 59-82. (in corso di stampa)

Campanella, A., *Il Birraio di Preston, una proposta didattica*, in M. Castiglione, I. Vermiglio (a cura di), *Camilleri nel canore Didattica tra temi, metodi e percorsi*, Palermo, Regione siciliana. Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana Direzione dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana, 2025, pp. 89-110.

Campanella A., *La sapienza dei gessai attraverso gli etnotesti: un'inchiesta linguistica tra Raffadali, Castrolibero e Canicatt*, in Marina Castiglione, Angelo Campanella, Giuseppe Giugno (a cura di), *La via siciliana del gesso. Tra paesaggio, architettura e cultura immateriale*, Caltanissetta, Lussografica, 2025, pp. 235-257.

Campanella A., Vermiglio I., *Dalla bambagia alla vucciria: perdere la referenzialità nelle formule fraseologiche*, in Ferrara (a cura di), *Parole, Cose, Simboli: tra antiche e nuove rappresentazioni del reale*, Palermo, University press, 2025, pp. 29-40.

Campanella A., *Il linguaggio violento del potere nella presa di Macallè*, in Matt L. (a cura di), *Lingue e stili di Camilleri, «I Camilleriani»* 26, 2025, pp. 50-63.

Campanella, A., *Il racconto inchiesta da Sciascia a Camilleri*. In E.C. Giuseppe Candela (a cura di), *DIRE QUASI UN'ALTRA COSA Intertestualità e traduzione nella letteratura del Novecento*, Palermo, University press 2024, pp. 71-88.

Campanella A., *Da Al Minsar al Castelluccio. La toponomastica parlata a Racalmuto*, in Castiglione M. e Giugno G. (a cura di), *Sicilia da raccontare tra storia, architettura e territorio parlante*, Lussografica, Caltanissetta 2023.

Campanella A., *Spigolature linguistiche da Verga a Silvana Grasso*, in *La funzione Verga nel Novecento e oltre*, Atti del XXV Congresso AIPI (Palermo, 26-29 ottobre 2022), a cura di D. La Monaca e D. Perrone, Biblioteca della Fondazione Verga, Serie Convegni, n.s. n. 5, Leonforte, Euno Edizioni 2023.

Articoli su rivista scientifica

Campanella A., *Libertà di Verga e i diritti dei cittadini dinanzi ai potenti. Analisi linguistica dei lessemi "libertà" e "giustizia"* in «Annali della Fondazione Verga», n. 18 (2025), (in corso di stampa)

Campanella A., *Agrigento Capitale della cultura 2025. Lingua e testualità tra promozione del territorio e contronarrazione* in «Etnografie del contemporaneo», n. 8 (2025), Palermo, Edizioni Museo Pasqualino, pp. 129-140. (in corso di stampa)

Campanella, A., *I racconti inchiesta di Sciascia: spigolature linguistiche*, in «Dialoghi Mediterranei» (77), 1 gennaio 2026, www.istitutoeuroarabo.it/DM/i-racconti-inchiesta-di-sciascia-spigolature-linguistiche/.

Campanella A., Chichi M., *Statuto, referenzialità e cristallizzazione dell'antropotoponimo: un'indagine sui processi toponimici e percezione dello spazio*, «Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano», III Serie, 49 (2025), pp. 47-62.

Campanella A., *Onomastica letteraria, de xvi*, 2023, pp. 21-34. *Le uova del drago di Buttafuoco*, in «Il nome nel testo. Rivi

Campanella A., *La melagrana e il lupo: un'inchiesta linguistica sulla sapienza dei gessai*, in «Dialoghi Mediterranei» (75), gennaio 2025, <<https://www.istitutoeuroarabo.it/DM/la-melagrana-e-il-lupo-uninchiesta-linguistica-sulla-sapienza-dei-ges>

Campanella A., *Dalla Lupa al Bastardo: prospettive intertestuali e ricezione creativa di Verga in Silvana Grasso*, in «Lette Pensiero», 19, Gennaio-Marzo, Il Convivio 2024, pp. 199-216.

Campanella A., *La ricezione di Inferno VIII nella produzione musicale di Caparezza*, in «Letteratura e Pensiero», 18, Otto Dicembre, Il Convivio 2023, pp. 96-113.

Campanella A., "A bon'è ca si morì". *Esorcizzare la morte in Sicilia: tra etnotesti e letture sciasciane*, in «Dialoghi Mediterranei» (64), novembre 2023, pp. 1-8.

Campanella A., *Paremiologia racalmutese nelle opere di Leonardo Sciascia*, in «PHRASIS», 7, 2023, pp. 142-153.

Campanella A., *Da Battiato Francesco a Franco Battiato: la dissacrazione onomastica*, in «RION Rivista Italiana di Onom XXIX 2023/2, SER, p. 683.

Recensioni:

Campanella A. (2023), *Dolci detti. Dante, la letteratura e i poeti*, Gandolfo Cascio, Venezia, Marsilio, 2021, pp. 176, in «III n. 75 (luglio-dicembre 2023), pp. 49-51.

Campanella A. (2024), *Dolci detti. Dante, la letteratura e i poeti*, Gandolfo Cascio, Venezia, Marsilio, 2021, pp. 176, in «C Letteraria», anno LII, fasc. I, n. 202.

Campanella A., *Recensioni Roberto Sottile*, in «Rivista Italiana di Dialettologia. Lingue dialetti società» a. XLv (2021), Pen Bologna, Schede di recensione n. 518, 571, 572, 588, 589, nella sezione 22. Sicilia (pp. 563-624).

Prefazioni/introduzioni/postfazioni:

Campanella A., Chichi M., Vermiglio I., *Introduzione*, in Id. (a cura di), *Studi di toponomastica italo-romanza: metodi e pro* Firenze: Cesati Editore, 2026, pp. 11-14. (in corso di stampa)

Campanella A., *Nota linguistica*, in Salvo G., *Racalmuto e la rima irriverente*, Casa Sciascia, Racalmuto, 2024, pp. 18-27

Campanella A., *La natura della lotta*, prefazione a Lillo Alaimo Di Loro, *Il fuoco e la luna. Passione, cuore e lotta*, Catania Akkuaria, 2022.

Campanella A., *Postfazione* a Francesco Setticasi e Lia Lo Bue (I Dioscuri), *Ammirabili versi a quattro mani*, Armando Si Edizioni, 2018.

Campanella A., *Le meraviglie della morte*, prefazione a Lia Lo Bue, *Battiti di ciglia*, Avola: Libreria Editrice Urso 2016.

Campanella A., *Il realismo magico di Lia Lo Bue*, prefazione a Lia Lo Bue, *La stanza dei ricordi*, Viagrande (Catania): Alg

Libri di testo per la scuola:

Campanella A., Licata Caruso G., *Le avventure di Ulisse*, Sciacca: Estero, 2013.

Campanella A., Tirone M., *Paroliamo: eserciziario di lingua italiana*, Sciacca: Estero, 2011.

Testi narrativi e teatrali:

Campanella A., *La scala nascosta. Il cyberbullismo nel mondo degli adolescenti*, Sciacca: Estero, 2019.

Campanella A., *Come gabbiani sull'acqua. Lampedusa tra due mondi*, Sciacca: Estero, 2014.

Campanella A., *La lunga vita di Creonte re*, Tricase: Youcanprint, 2011.

Campanella A., Tirone M., *I racconti della nonna: si racconta e si rappresenta*, Sciacca: Estero, 2010.

Campanella A., Tirone M., *Ora basta: Una storia di bullismo*, Sciacca: Estero, 2010.

ATTIVITA' SCIENTIFICHE

Partecipazione a convegni nazionali e internazionali con intervento al tavolo

Anno 2025

1. Annual conference of the "Canadian Association for Italian Studies" - Bologna, 6-11 giugno 2025. Ha partecipato con un cor dal titolo *Il paesaggio siciliano nella Regalpetra di Sciascia*.
2. Convegno *Camilleri da Porto sono*, Porto Empedocle 2, 4, 6 settembre 2025. Ha partecipato in qualità di relatore con un cor dal titolo *Camilleri e la Sicilia*.
3. Relatore presso il corso di formazione per docenti *Camilleri nel canone* (Agrigento 21-23 ottobre 2025) con un intervento su *Il birraio di Preston*.

4. Relatore per il progetto *La via siciliana del gesso*, per conto dell'associazione Alchimia di Caltanissetta. Con intervento al ta Canicattì.
5. Relatore presso il progetto *Narrare Agrigento*, con Marina Castiglione e Gaetano Savatteri (Agrigento 18 dicembre 2025)

Anno 2024

1. Presentazione del progetto ASES presso il Salone del libro di Torino, 10 maggio 2024. Moderatore.
2. Convegno dottorale *Parole, Cose Simboli: tra antiche e nuove rappresentazioni del reale*, tenutosi a Palermo dal 3 al 5 giug con un intervento dal titolo *Dalla bambagia alla vuccirìa: perdere la referenzialità nelle formule fraseologiche*, scritto insieme Vermiglio e pubblicato nel volume degli atti.
3. XXVII Convegno di Onomastica & Letteratura, Pisa 19-21 settembre 2024. Con una relazione dal titolo *Movimento onomasi "pupi" nel romanzo Le uova del drago di Buttafuoco*, pubblicata nella rivista «Il nome del testo».
4. *GIORNATE DI STUDI DI TOPONOMASTICA: Il mutamento (micro-)diacronico: lingua, cultura, società*, Losanna il 28-29 ott 2024. È prevista la pubblicazione del testo dell'intervento, che ha per titolo *Deissi e cristallizzazione dell'antroponimo: un'inc processi toponimici nella percezione dello spazio*, scritto insieme a Mario Chichi.

Anno 2023

1. Convegno Università Lumsa, *Legalità e Avvocatura: profili culturali, etici e deontologici*, Palermo, il 22 febbraio 2023. Con u intervento dal titolo *Sciascia e l'inquietudine della giustizia dal Giorno della civetta al Contesto*.
2. Convegno SUM, Università di Palermo: *Dire quasi un'altra cosa. Intertestualità e traduzione nella letteratura del Novecento*, 20-21 aprile 2023. Con un intervento dal titolo *Il racconto inchiesta da Sciascia a Camilleri*. Il testo dell'intervento è stato pul un volume di atti.
3. Convegno dottorale *On the importance of being rough. (Im)politeness in the public sphere*, Università di Palermo 15-16 giug Con un intervento dal titolo *Il linguaggio violento del potere: Camilleri e La presa di Macallè*.
4. *Convegno Phrasis*, Roma 26-27 ottobre 2023. Con un intervento dal titolo "Paremiologia racalmutese nelle opere di Leonari Sciascia". Il testo dell'intervento è stato pubblicato nel volume degli atti.
5. 7th ODS Annual Conference, Utrecht 13 dicembre 2023. Con un intervento dal titolo "Ricezione di Inferno VIII nella produzion musicale di Caparezza". Il testo dell'intervento è stato pubblicato nella rivista "Letteratura e pensiero".

Anno 2022

1. Convegno per il ciclo *Dialoghi d'Alchimia tra storia e territorio parlante* edizione 2022, svoltosi il 9 settembre 2022 presso il Castelluccio di Racalmuto, con un intervento sul tema della toponomastica parlata: *Da Al Minsar al Castelluccio: la toponon parlata a Racalmuto*, già pubblicato in un volume di atti.
2. Seminario residenziale organizzato dalla Fondazione Sapegno presso la sede di Morgex (Ao), per il ciclo *Rencontres de l'A* tema *Modernismo: memoria, mito, narrazione*, dal 12 al 17 settembre 2022. Con un intervento al tavolo dal titolo "Sciascia e intelligenza, antifascismo e metafisica". Il testo dell'intervento è stato pubblicato dalla Fondazione Sapegno.
3. Convegno AIPI: *Raccontare la realtà*, Palermo dal 27 al 29 ottobre 2022. Con un intervento dal titolo "Dalla Lupa al Bastard prospettive intertestuali da Verga a Silvana Grasso". Il testo dell'intervento è stato pubblicato in un volume monografico dall Fondazione Verga.
4. Convegno Associazione Sofiaputìa, *Lumen dies – contaminazioni luminose*, Palermo 26 novembre 2022. Con un intervento *Parve giorno a giorno essere aggiunto: Dante e la via regale verso la Luce*.

AMBITI DI RICERCA

Linguistica Italiana, Dialettologia, Linguistica testuale.