

Curriculum Vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome FRANCESCO
Cognome TOMASELLI
Recapiti viale delle Scienze, ed. 8, Dipartimento di architettura
Telefono 338-9051362
E-mail francesco.tomaselli@unipa.it

FORMAZIONE TITOLI

Laureato in Architettura nell'Università degli Studi di Palermo (1977); specializzato in Restauro dei monumenti presso il Centre for the Study of the Preservation and the Restoration of Cultural Property ICCROM di Roma (1979) ; specializzato in Restauro del patrimonio architettonico ed urbano presso il Centre d'études sur la Conservation du patrimoine architectural et urbaine dell'Université Catholique di Leuven (1981).

E' iscritto nell'albo dell'Ordine professionale (dal 1978) ed ha esercitato attività di libero professionista per circa un decennio con studio di architettura a Palermo.

Vincitore di Borsa di studio nel 1984 ha svolto un tirocinio di un anno con esperienze di tutela ambientale e progettazione del restauro presso la Soprintendenza per i Beni Architettonici della Sicilia occidentale con sede a Palermo.

Vincitore di concorso nel 1987 è stato per oltre un decennio architetto delle Soprintendenze BBCCAA di Catania e di Palermo ed ha progettato e diretto oltre cinquanta interventi di restauro (rilevanti, tra gli altri, quelli del monastero della Magione, della chiesa di S. Giovanni degli Eremiti, del Conservatorio di musica V. Bellini, del palazzo della Cuba e del palazzo e della cappella della Zisa a Palermo). Vincitore del concorso nel 1997 per professore associato del ssd ICAR/19 Restauro, ha preso servizio nella Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo. Nel 2003 ha vinto il concorso per professore ordinario di Restauro e svolge la sua attività nell'Aneneo di Palermo.

Dal 1999 è corrispondente per la Sicilia della rivista "Ananke" (fino al 2010) e del trimestrale "Palladio" organo di stampa del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali.

Dal 2006 è componente del Consiglio Scientifico internazionale della collana RestauroConsolidamento delle Edizioni Scientifiche Italiane e dal 2012 è componente del Consiglio Scientifico internazionale della Rivista Confronti. Quaderni di Restauro Architettonico. Dal 2012 è direttore della collana MonumentoDocumento, con Consiglio Scientifico internazionale, dell'Editore Aracne.

Nel 2011 è stato vincitore, con il gruppo che coordinava, dello Start-Cup dell'Università degli Studi di Palermo con il progetto "REMED Restauro, manutenzione e diagnostica".

Nel 2012 è stato componente del Comitato VQR per la valutazione peer review della ricerca dei docenti delle Università italiane.

Nel 2012 è stato insignito della medaglia d'argento per la sezione tesi di laurea, nel ruolo di professore relatore, alla terza edizione del Premio internazionale "DOMUS International Prize for Restoration and Conservation".

ATTIVITA' DIDATTICA

Nell'ambito della didattica nei corsi della Facoltà di Architettura ha insegnato Teoria e storia del restauro, Laboratorio di restauro dei monumenti, Restauro archeologico, Laboratorio di sintesi finale, Degrado e dissesto dell'architettura, Consolidamento degli edifici storici.

Dal 1998 è componente del Collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca in Conservazione dei Beni Architettonici con sede amministrativa nell'Università degli Studi di Napoli Federico II. Oltre all'Università degli Studi di Palermo, le altre sedi consorziate sono state: Politecnico di Bari, Politecnico di Milano, Università Chieti-Pescara, Università di Trieste, Istituto Universitario d'Architettura di Venezia. Nell'ambito dell'attività formativa è stato relatore di 9 tesi di dottorato. E' stato più volte componente di Commissioni di esami finali di Dottorato rivolti agli studi di Conservazione del patrimonio architettonico: Politecnico di Milano (XVIII), Università degli Studi di Cagliari (XIX), Università degli Studi di Chieti-Pescara (XXII), Seconda Università di Napoli (XXII-XXV).

Nel 2001, 2002, 2004 ha organizzato e diretto Masters per gli iscritti agli Ordini professionali degli Architetti di Agrigento e Palermo. Nel 2006, 2007, 2008 e 2009 ha istituito e diretto presso la Facoltà di Architettura di Palermo e il Dipartimento di Storia e Progetto nell'Architettura, Masters di 2° livello in Restauro dei monumenti.

Dal 2007 al 2010 è stato presidente del corso di laurea magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Architettonici ed Ambientali.

Nel 2010 è stato visiting professor nella Scuola di specializzazione "LIRAU", Laboratorio Internacional de restauración arquitectónica y recuperación urbana, diretto da Javier Gallego Roca, professore della Escuela Técnica Superior de

RICERCHE FINANZIATE

Ha ottenuto finanziamenti e coordinato gruppi di lavoro in ambito di ricerche d'interesse nazionale sulle tecniche costruttive storiche, Atlante regionale delle tecniche costruttive tradizionali (XV - XIX) (fondi ex 40% MIUR 2004-2005); sulla conservazione degli intonaci dei monumenti Le malte e gli intonaci nell'edilizia storica e monumentale della Sicilia: caratterizzazione compositiva e ricerca di nuovi prodotti di restauro, compatibili con supporti lapidei regionali, (progetto di ricerca industriale fondi PON, attività di ricerca svolta negli anni 2007-2009). Ha ottenuto il finanziamento per un progetto di potenziamento del Laboratorio LIRBA (misura 3.15 - sottoazione C - del P.O.R. Sicilia 2000-2006).

INCARICHI / CONSULENZE

Tra le attività di consulenza svolte nell'ambito del laboratorio LIRBA, si ricordano:

2012. Comiso (Ragusa), Campagna di indagini diagnostiche non distruttive e parzialmente invasive a supporto della progettazione del restauro: indagine radar sulle superfici orizzontali e verticali con antenne a media e alta frequenza, indagine termografica, indagine ultrasonica, valutazioni endoscopiche, misure dell'umidità, verifiche statiche.

2011. Palermo, Palazzo Di Lorenzo in Via Roma, indagine termografica delle facciate rivestite con gli intonaci speciali dei fratelli LiVigni a finta pietra.

2008-2009. Santa Margherita di Belice (Agrigento), Ex Chiesa Madre (Museo della Memoria), progettazione e svolgimento delle indagini diagnostiche a supporto dell'intervento di restauro. Indagini svolte: termografia, indagine radar con antenne ad alta e bassa frequenza, indagine ultrasonica e sonica, video endoscopia, misure dell'umidità e rilievo dei sali igroscopici.

2007-2008. Siracusa, Palazzo Borgia, progettazione e svolgimento dell'indagine termografica delle volte affrescate per il progetto di restauro.

2006. Palermo, Chiesa di Santa Maria della Catena, campagna d'indagine termografica e prospezioni radar nelle pitture murali della cappella Maggiore.

2006. Palermo, Palazzo Comitini, campagna d'indagini diagnostiche indirette a supporto del restauro dell'affresco di Diana e della pavimentazione maiolicata nella Galleria degli Specchi (Salone Martorana). Committente: Provincia Regionale di Palermo.

ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE

Aderisce a varie associazioni che hanno come scopo la Conservazione del patrimonio culturale e tra queste ICOMOS, International Council on monuments and Sites.

Nel 1998 ha fondato e presiede l'Associazione culturale "Monumento-Dокументo" con finalità di diffusione dei principi dalla conservazione del patrimonio architettonico.

PUBBLICAZIONE

Tra le pubblicazioni più recenti si ricordano:

Tomaselli F., Quel colore acqua fresca, in G. M. Ventimiglia, Città, intonaci, colore. Problematiche inerenti al restauro degli intonaci storici, Roma 2012, Aracne.

Tomaselli F., Presentazione, in G. M. Ventimiglia, Città, intonaci, colore. Problematiche inerenti al restauro degli intonaci storici, Roma 2012, Aracne.

Tomaselli F., Presentazione, in G. M. Ventimiglia, Finte pietre. Architettura dell'apparire e conservazione dei valori culturali, Roma 2012, Aracne.

Tomaselli F., Presentazione, in G. M. Ventimiglia, Finiture storiche. Dalle sperimentazioni del XIX secolo ai brevetti per le decorazioni interne, Roma 2012, Aracne.

Tomaselli F., Franco Minissi: restauro preventivo e reintegrazione dell'immagine. Monumenti e documenti. Restauri e restauratori del secondo Novecento, Napoli 2011 Arte Tipografica, Napoli.

Tomaselli, F., Note sull'istituzione e sullo sviluppo del sistema di tutela dei monumenti, in La Rosa N., Francesco Bongioannini e la tutela monumentale nell'Italia di fine Ottocento, Napoli 2011, Edizioni Scientifiche Italiane.

Tomaselli, F., Presentazione, in Genovese C., Francesco Valenti. Restauro dei monumenti nella Sicilia del primo Novecento, Napoli 2010, Edizioni Scientifiche Italiane.

Tomaselli F., Roberto Pane e Franco Minissi: accostamento del nuovo all'antico nell'ambito del restauro archeologico, in Roberto Pane tra storia e restauro. Architettura, città, paesaggio, Venezia 2010, Marsilio.

Tomaselli, F., Il fascicolo del monumento come efficace strumento di prevenzione e cura programmata del patrimonio architettonico, in Pensare alla prvenzione, Manufatti, Usi, Ambienti, Padova 2010, Edizioni Arcadia Ricerche.

Tomaselli F., Percorso didattico del Restauro dei Beni Architettonici, in Progettazione e gestione per la conservazione dei BB.CC.AA, Palermo 2009, ed. Caracol,

Tomaselli, F., Presentazione, in Ferrara M. L., Il culto delle ruine. Storia del restauro archeologico in Sicilia, Palermo 2009, S. F. Flaccovio.

Tomaselli, F. Influenza del pensiero di Brandi negli interventi di restauro archeologico di Franco Minissi in Sicilia. in Basile G. (a cura di), Cesare Brandi oggi. Prime ricognizioni, Saonara (PD) 2008, Il prato.

Tomaselli F, Il trattamento delle lacune nel restauro architettonico: il palazzo della Zisa a Palermo, in Basile G. (a cura di), Cesare Brandi oggi. Prime ricognizioni, Saonara (PD) 2008, Il prato.

Tomaselli F., Presentazione, in Scaduto R., Il Ritorno dei Cavalieri, Bagheria 2008, E.M. Falcone.

Tomaselli, F., Ventimiglia, Insegnamento Restauro Metodologia: Ruolo dei Contributi Scientifici in Conservazione dei Beni Architettonici, in Musso S. (a cura di) Insegnare conservazione / restauro del patrimonio architettonico, obiettivi, contenuti e metodi, Genova 2008, EAAE-ENHSA.

ATTIVITA' SCIENTIFICHE

Ha rifondato e dal 1998 e coordina il Laboratorio di Indagini e Restauro dei Beni Architettonici L.I.R.B.A. "Salvatore Boscarino" nel Dipartimento di Architettura. Il laboratorio è riconosciuto dal MIUR, ha ottenuto la certificazione di qualità ed è componente della rete dei laboratori di ricerca UNINETLAB dell'Università degli Studi di Palermo. Il laboratorio fornisce consulenze agli enti pubblici e svolge attività conto terzi nell'ambito della ricerca sulle cause di decadimento dei materiali che compongono l'architettura storica. Il patrimonio di attrezzature scientifiche per la diagnostica non distruttiva e micro-distruttiva posseduto dal laboratorio, insieme alle molteplici conoscenze di metodiche avanzate nel settore, hanno consentito a studenti della Facoltà di Architettura e, principalmente, ai laureandi e dottorandi di maturare esperienze concrete nell'ambito della ricerca applicata allo studio di numerosi complessi architettonici, favorendo il possibile inserimento in centri di ricerca e in ambiti professionali di alta specializzazione.

Nel 2000 e nel 2001, ha promosso per conto dell'Ente Autonomo Fiera del Mediterraneo manifestazioni per sostenere la cultura della conservazione ed ha organizzato convegni (cultura del restauro, consolidamento degli edifici, interventi di risanamento nei centri storici) e quattro concorsi nazionali per tesi di laurea, tesi di dottorato ed esecuzioni di progetti di restauro da parte delle Soprintendenze italiane. Le tavole di progetto sono state oggetto di mostre negli stessi anni. Per premiare lo sforzo organizzativo la Fiera del Mediterraneo ha finanziato una borsa di studio triennale che è stata impiegata nel Dottorato di Ricerca in Conservazione dei Beni architettonici dell'Università Federico II di Napoli (XVIII ciclo).

Ha organizzato ed allestito mostre nell'ambito del restauro architettonico e del restauro archeologico, tra le altre si ricordano: Mostra delle tavole di progetto del concorso per la decorazione del Cortile orientale del Conservatorio di Musica V. Bellini di Palermo (in sede 1989); Mansio Sanctae Trinitatis. Mostra a cantiere aperto dei lavori di restauro nel complesso monumentale della Magione a Palermo (in sede 1990); La Cuba. Un palazzo nel giardino del paradiso (in sede 2000); Contro l'oblio del restauro critico. Rapporto sull'opera di Franco Minissi nell'ambito del restauro archeologico in Sicilia (Roma, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, 2007).

Nel 2002-2006 (con G. M. Ventimiglia) ha ideato la Metodologia T.R.U.E. per l'indagine diagnostica finalizzata alla conservazione delle superfici architettoniche e del supporto murario attraverso l'analisi comparata degli esiti della termografia, delle prospezioni radar ed ultrasoniche con software T.R.U.E ed il progetto del Software T.R.U.E. (Termografia, Radar, Ultrasuoni, Endoscopia). La metodologia e il protocollo operativo su cui sono strutturate le attività d'indagine diagnostica svolte dal L.I.R.B.A.

Alcune tra le attività scientifiche più rilevanti sono:

2012. Comiso (Ragusa), Campagna di indagini diagnostiche non distruttive e parzialmente invasive a supporto della progettazione del restauro: indagine radar sulle superfici orizzontali e verticali con antenne a media e alta frequenza, indagine termografica, indagine ultrasonica, valutazioni endoscopiche, misure dell'umidità , verifiche statiche. Committente: Soprintendenza ai Beni Culturali e Ambientali della Provincia di Ragusa.

2011. Palermo, Palazzo Di Lorenzo in Via Roma, attività conto terzi, indagine termografica delle facciate rivestite con gli intonaci speciali dei fratelli LiVigni a finta pietra.

2010-2011. Palermo, Chiesa di Sant'Anna alla Misericordia, progettazione e svolgimento di una campagna d'indagini diagnostiche indirette e parzialmente invasive che interessano le pavimentazioni, i dipinti murali, le colonne tra le navate e le strutture lignee della copertura.

2010. Palermo, Ex convento di san Giacomo dei Militari, indagine termografica, prospezioni radar, ispezioni endoscopiche delle murature e verifica statica computerizzata (quest'ultima con l'ing. Calogero Cucchiara). Committente: Soprintendenza ai Beni Culturali e Ambientali di Palermo.

2008-2009. Santa Margherita di Belice (Agrigento), Ex Chiesa Madre (Museo della Memoria), progettazione e svolgimento delle indagini diagnostiche a supporto dell'intervento di restauro. Indagini svolte: termografia, indagine radar con antenne ad alta e bassa frequenza, indagine ultrasonica e sonica, video endoscopia, misure dell'umidità e rilievo dei sali igroscopici. Committente: Comune di Santa Margherita di Belice.

2007-2008. Siracusa, Palazzo Borgia, attività conto terzi, progettazione e svolgimento dell'indagine termografica delle volte affrescate per il progetto di restauro.

2006. Palermo, Chiesa di Santa Maria della Catena, attività conto terzi, campagna d'indagine termografica e prospezioni radar nelle pitture murali della cappella Maggiore.

2006. Roma, Piazza Navona, campagna d'indagini termografiche e prospezioni radar presso le sedi dell'Ecole Francaise de Rome e nella pavimentazione della piazza Navona. Committente: Ecole Francaise de Rome.

2006. Palermo, Palazzo Comitini, campagna d'indagini diagnostiche indirette a supporto del restauro dell'affresco di Diana e della pavimentazione maiolicata nella Galleria degli Specchi (Salone Martorana). Committente: Provincia Regionale di

Palermo.

2005. Siracusa, Palazzo Bellomo, Museo Archeologico Regionale, rilievo della fabbrica architettonica, progettazione ed esecuzione delle indagini diagnostiche e verifiche della qualità degli interventi di restauro.

2004. Palermo, ex Istituto Agrario Castelnuovo, campagna d'indagini diagnostiche.

2004. Palermo, Chiesa di S. Ippolito al Capo, termografia e analisi delle murature con strumenti a elettrodi. 2004. Palermo, Palazzo Ponza, Campagna d'indagini diagnostiche.

2003. Calascibetta, Chiesa di San Pietro, analisi delle murature con sistemi a elettrodi.

2003. Palermo, ex Monastero di San Basilio, campagna d'indagini diagnostiche e analisi stratigrafica.

about:blank Pagina 1 di 3

Rich text editor, form:editorAttivitàScientifiche:inp, press ALT 0 for help. 21/06/13 10:24

2003. Ciaculli (Palermo), Baglio Alliata, Indagine termografica e analisi stratigrafica. 2003. Palermo, Palazzo Palagonia, Termografia del prospetto su via Calatafimi.

2003. Vicari (Palermo), Chiesa e ex Convento di San Francesco, campagna d'indagini diagnostiche, termografie e rilevamento dell'umidità con sensori ad elettrodi.

2002. Palermo, palazzo Diana di Cefala , studi storici, rilievo dello stato di conservazione e indagini diagnostiche dirette e indirette.

2002. Castronovo (Palermo), Palazzo Giandalia, Rilievo e indagini diagnostiche indirette.

Ha partecipato a svariati convegni, seminari e workshop nazionali ed internazionali.

AMBITI DI RICERCA

I contenuti scientifico-disciplinari comprendono i fondamenti teorici della tutela dei valori culturali del costruito, visti anche nella loro evoluzione temporale; le ricerche per la comprensione delle opere nella loro consistenza figurale, materiale, costruttiva e nella loro complessità cronologica, nonché per la diagnosi dei fenomeni di degrado, ai fini di decisioni sulle azioni di tutela; i metodi ed i processi per l'intervento conservativo a scala di edificio, monumento, resto archeologico, parco o giardino storico, centro storico, territorio e per il risanamento, la riqualificazione tecnologica, il consolidamento, la ristrutturazione degli edifici storici.