

# Curriculum Vitae

## INFORMAZIONI PERSONALI

**Nome** ROSA MARIA  
**Cognome** CARRA  
**Recapiti** Dipartimento Culture Società  
**Telefono** 091-6702782  
349-3894196  
**E-mail** rosamaria.carra@unipa.it  
rosamaria.carra@gmail.com

## FORMAZIONE TITOLI

-1966 Laurea in Lettere Classiche, Università di Palermo  
- 1970 specializzazione in Archeologia, l'Università di Roma "la Sapienza" (1970). E' stato Professore associato dell'insegnamento di Archeologia Cristiana presso la  
--1970-1977 assistente ordinario di Archeologia, Università di Palermo, Facoltà di Lettere  
-1977- 1995 professore associato di Archeologia cristiana  
- Dal 1995 professore ordinario di Archeologia cristiana presso la stessa facoltà.

..  
Curriculum completo

## ATTIVITA' DIDATTICA

Dal 1977 al 2008 ha tenuto gli insegnamenti di Archeologia Cristiana e Archeologia Cristiana e Medievale nei corsi di laurea in Lettere, Beni culturali archeologici, Specialistica in Archeologia, Turismo culturale (sede di Cefalù) e Scienze del Turismo (facoltà di Economia).

Dal 2009 insegna Archeologia Cristiana al Corso di Laurea in Beni Culturali e Archeologia e Storia dell'arte paleocristiana al Corso di Laurea Magistrale in Archeologia (sede di Agrigento).

Dal 1995 al 2000 per la Scuola di Perfezionamento in Archeologia dell'Università di Catania e per la Scuola Archeologica Italiana di Atene ha tenuto cicli di lezioni sul Tardo antico ed il periodo paleocristiano in Sicilia e sulla topografia cristiana di Sabratha e Leptis Magna in Libia

## RICERCHE FINANZIATE

Prin 2008 - Pagani e cristiani a Sabratha e Leptis Magna tra III e V sec.d.C. Fonti, spazi comunitari e spazi privati, monumenti e reperti, tradizione e immagini.

## ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE

-Socio corrispondente della Pontificia Accademia Romana di Archeologia


- Socio della Accademia di Studi Mediterranei "Lorenzo Gioeni" di Agrigento
- Membro del consiglio direttivo dell'Associazione Italiana per lo studio e la conservazione del mosaico (AISCOM)
- Socio dell'Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici "B.Lavagnini" (ISSBI) di Palermo.
- Membro della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra (PCAS)
- Ispettore per le catacombe di Villagrazia di Carini (Palermo)



## PUBBLICAZIONE

N° 1	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	in press Carra R.M. (in stampa). Nota di archeologia postclassica. A proposito della nella necropoli paleocristiana di Agrigento, tra preesistenze e trasformazioni. In: Studi in onore di Graziella Fiorentini. ROMA:Fabrizio Serra editore
2	Contributo in Atti di convegno	Carra R.M. (in stampa). Dispositivi liturgici e sistemi di fruizione negli spazi della devozione. In: Atti X Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana Martiri, santi, patroni: per una archeologia della devozione Università degli Studi della Calabria - Arcavacata di Rende, 15-18 settembre 2010 . Arcavacata di Rende,, 15-18 settembre 2010
3	Contributo in Atti di convegno	Carra R, Sciré F (in stampa). Sabratha: le fasi dell'edificio termale a Nord del Teatro attraverso l'analisi delle strutture. In: L'Africa Romana XIX (Sassari, 2010) . ROMA:Carocci Editore

4	Contributo in Atti di convegno	Carra R.M. (in stampa). VESCOVO E CATTEDRALE A CIRENE NEL VI SECOLO: A PROPOSITO DELLA "BASILICA ORIENTALE". In: Atti XV Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana. Toledo, 2008
5	Curatela	Carra R.M. (a cura di) (in stampa). Pagani e cristiani a Sabratha e Leptis Magna tra III e VI secolo d.C. Monumenti e reperti, tradizione e immagini. . Di Autori Vari. Palermo:ANTIPODES
N° 6	Tipologia Contributo in Atti di convegno	2013 Carra R, Sciré F. (2013). Sabratha: le fasi dell'edificio termale a Nord del Teatro attraverso l'analisi delle strutture. In: L'Africa Romana XIX Trasformazione dei paesaggi del potere nell'Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico . p. 365-382, ROMA:Carocci Editore, ISBN: 9788843062874, Sassari, 2010
N° 7	Tipologia Articolo in rivista	2012 Carra R.M. (2012). Ancora sul problema degli ossi scolpiti del Museo di Alessandria. ETUDES ET TRAVAUX, vol. XXV, p. 36-50, ISSN: 0079-3566

8	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2012). SABRATHA. Le trasformazioni dello spazio urbano e lo sviluppo delle aree paleocristiane nelle Regiones III-V: studio preliminare per un GIS archeologico. In: Pagani e Cristiani a SABRATHA e LEPTIS MAGNA tra III e VI secolo d.C. Monumenti e reperti, tradizioni e immagini. p. 47-76, Palermo:Antipodes, ISBN: 978-88-96926-11-6
9	Curatela	Carra R (a cura di) (2012). Pagani e cristiani a Sabratha e Leptis Magna tra III e VI secolo d.C. Monumenti e reperti, tradizione e immagini. Di Autori Vari. p. 1-252, Palermo:ANTIPODES, ISBN: 978-88-96926-11-6
N° 10	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	2011 CARRA R.M., SCIRE' F. (2011). Nuovi dati sulla basilica centrale di Cirene. In: AUTORI VARI. O.Bradt, Ph. Pergola (a cura di), Marmoribus Vestita. Miscellanea in onore di Federico Guidobaldi. STUDI DI ANTICHITÀ CRISTIANA, vol. LXIII, p. 331-344, ROMA:Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, ISBN: 978-88-85991-53-8, ISSN: 1012-5779
11	Curatela	CARRA R.M. (a cura di) (2011). Il primo cristianesimo nell' Africa Romana e in Sicilia. Quattro note. Di Morfino D, Ardizzone F, Vitale E, Varisano S. STUDI DI ARCHEOLOGIA, vol. 2, p. 1-208, PALERMO:Carlo Saladino, ISBN: 978-88-95346-23-6
N°	Tipologia	2010

12	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2010). LA DIOCESI DI AGRIGENTO DAL TARDOANTICO AI NORMANNI. IL CONTRIBUTO DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA, . In: Giuseppe Ingaglio (a cura di), La cattedrale di Agrigento tra storia, arte, architettura. p. 47-54, PALERMO:Edizioni Caracol, ISBN: 978-88-89440-62-9
13	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	 <a href="#">allegati</a> CARRA R.M. (2010). Lo spazio cristiano negli insediamenti della Sicilia bizantina tra continuità e innovazioni. Alcuni spunti di riflessione. In: La Sicilia Bizantina. Storia, città e territorio. p. 43-66, CALTANISSETTA:Salvat Sciascia Editore, ISBN: 978-88-8241-336-1
14	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Carra R.M. (2010). Riflessioni su alcuni temi del programma Iconografico di Piazza Armerina. In: Salvatore Calderone (1915-2000). La personalità scientifica. Atti del convegno internazionale di studi, Messina- Taormina 19-21 febbraio 2002- Pelorias 17. p. 507-514, MESSINA:Di.Sc.A.M.
15	Curatela	CARRA R.M. (a cura di) (2010). La decorazione pittorica nei contesti funerari della Sicilia III-V secolo d.C.. Di Giuseppina Cipriano. STUDI DI ARCHEOLOGIA, vol. 1, p. 1-131, PALERMO:Carlo Saladino Editore, ISBN: 978-88-95346-28-1
N°	Tipologia	2009

16	Articolo in rivista	CARRA R.M., CIPRIANO G, SCHIRÒ G, VITALE E (2009). I CUBICOLI VIII.19 E X. 10 NELLA CATACOMBA DI VILLAGRAZIA DI CARINI (PALERMO). RIVISTA DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA, vol. 84 (2008), p. 81-149, ISSN: 0035-6042
17	Articolo in rivista	 <a href="#">allegati</a> CARRA R.M. (2009). La catacomba di Villagrazia di Carini. Un esempio di architettura funeraria paleocristiana in Sicilia. Ricerche 2000-2008. MARE INTERNUM, vol. 1, p. 159-166, ISSN: 2035-0783
18	Articolo in rivista	 <a href="#">allegati</a> Carra RM (2009). La catacomba di Villagrazia di Carini. Un esempio di architettura funeraria paleocristiana in Sicilia. Ricerche 2000-2008. MARE INTERNUM, vol. 1, p. 159-166, ISSN: 2035-0783
19	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<b><i>Proveniente dal sistema gestione pubblicazioni: UNIPA con codice 10447/46068</i></b> CARRA R.M. (2009). La basilica occidentale di Tolémaide. Dallo scavo al progetto. In: JASTRZEBOWSKA E., NIEWOJT M. A CURA DI,. Archeologia a Tolémaide. vol. 125, p. 215-225, ROMA:Accademia Polacca delle Scienze


20 Contributo in volume (Capitolo o Saggio) CarraRM (2009). La basilica occidentale di Tolemaide. Dallo scavo al progetto. In: Archeologia a Tolemaide. CONFERENZE E STUDI, vol. 125, p. 215-225, Roma:Accademia Polacca delle Scienze Biblioteca e Centro di studi a Roma, ISSN: 0208-5623

***Proveniente dal sistema gestione pubblicazioni: UNIPA con codice 10447/46066***

21 Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Carra RM (2009). La casa di Esichio Libiarca a Cirene, tra architettura ed apparati decorativi. Un esempio di edilizia privata urbana tardoantica.. In: Tardo antico e alto medioevo. Filologia, storia, archeologia, arte. vol. unico, p. 167-183, NAPOLI:Arte Tipografica Editrice, ISBN: 978-88-6419-022-8

***Proveniente dal sistema gestione pubblicazioni: UNIPA con codice 10447/46067***

22 Contributo in volume (Capitolo o Saggio) CARRA R.M. (2009). La casa di Esichio Libiarca a Cirene, tra architettura e apparati decorativi: un esempio di edilizia privata urbana tardoantica. In: ROTILI M., A CURA DI. Tardo Antico e Alto Medioevo. Filologia, Storia, Archeologia, Arte. p. 167-183, NAPOLI:EDIZIONE NAPOLI ARTE TIPOGRAFICA, ISBN: 978-88-6419-022-8

23	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M., SCIRÉ F (2009). Le ricerche archeologiche a Cirene. A proposito della Basilica Orientale. In: R. FARIOLI CAMPANATI, C.RIZZARDI,I.BALDINI LIPPOLIS, P.PORTA, A.AUGENTI, A CURA DI. IDEOLOGIA E CULTURA ARTISTICA TRA ADRIATICO E MEDITERRANEO ORIENTALE (IV-X SECOLO) IL RUOLO DELL'AUTORITÀ ECCLESIASTICA ALLA LUCE DI NUOVI SCAVI E RICERCHE. p. 153-162, BOLOGNA:Ante Quem, ISBN: 978-88-7849-036-9
N° 24	Tipologia Articolo in rivista	 <a href="#">allegati</a> 2008 CARRA R.M. (2008). Pagani e cristiani nei cimiteri tardo antichi della Sicilia. Aspetti del rituale funerario. KOKALOS, vol. XLVII-XLVIII, p. 219-235, ISSN: 0392-0887
25	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2008). Christliche und byzantinische Kultur auf Sizilien. In: AUTORI VARI. Sizilien von Odysseus bis Garibaldi. p. 77-85, MÜNCHEN-BERLIN:Deutscher Kunstverlag
26	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2008). Civiltà cristiana e bizantina. In: AUTORI VARI. Sicilia. Arte e Archeologia dalla preistoria all'Unità d'Italia. p. 77-85, BONN:Kunst und Ausstellungshalle
27	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2008). La catacomba di Villagrazia di Carini. Un documento della cristianizzazione di un insediamento rurale tardoantico. In: ALES BELLO A., MANGANARO P.,. Le religioni del Mediterraneo. Filosofia, religione e cultura. p. 81-99, MILANO:Mimesis



N° 28	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	2007 CARRA R.M. (2007). Il primo cristianesimo in Sicilia e i rapporti con l'Africa romana tra III e V secolo. In: AUTORI VARI. Sulle tracce del primo cristianesimo in Sicilia e in Tunisia. p. 130-145, PALERMO:Regione Siciliana
29	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2007). L'arcosolio di Teodosia, in Bonacasa Carra R.M., Cipriano G., Modelli iconografici romani e anticipazioni del linguaggio figurativo bizantino nell'Egitto paleocristiano. In: Thalassa. Genti e culture del Mediterraneo- Periodico di Studi e Ricerche, Anno III (2006). vol. 3, p. 241-249, ROMA:L'Erma
30	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M., CAVALLARO N, CIPRIANO G, FALZONE G, MORFINO D, VITALE E (2007). La catacomba di Villagrazia di Carini e il problema della ecclesia carinensis. I risultati delle recenti esplorazioni. In: CARRA R.M., VITALE E. A CURA DI. La cristianizzazione in Italia fra tardoantico ed alto medioevo. vol. II, p. 1837-1924, PALERMO:C.Saladino, ISBN: 978-88-95346-08-3
31	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M., BELLANCA R.L, SCHIRÒ G, SCIRÈ F (2007). La diocesi di Agrigento fra la tarda antichità e il medioevo. In: CARRA R.M., VITALE E., A CURA DI. La cristianizzazione in Italia fra tardoantico ed altomedioevo. vol. II, p. 1925-1968, PALERMO:C.Saladino, ISBN: 978-88-95346-08-3

32	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2007). Premessa. L'ipogeo L e l'area limitrofa. L'ipogeo L nel contesto del cimitero paleocristiano. La ceramica comune. La ceramica da fuoco. In: CARRA R.M., ARDIZZONE F., A CURA DI. Agrigento dal tardo antico al medioevo. p. V-98, TODI: Tau, ISBN: 978-88-6244-024-0
33	Curatela	CARRA R.M., ARDIZZONE F (a cura di) (2007). Agrigento dal tardoantico al medioevo. Campagne di scavo nell'area della necropoli paleocristiana. Anni 1986-1999. Di AUTORI VARI. vol. 2, p. 1-486, TODI: Editrice Tau, ISBN: 978-88-6244-024-0
34	Curatela	CARRA R.M., VITALE E (a cura di) (2007). La cristianizzazione in Italia fra tardoantico ed altomedioevo. Aspetti e problemi. Di AUTORI VARI. vol. IX, p. 1-2014, PALERMO: C. Saladino, ISBN: 978-88-95346-08-3
N° 35	Tipologia Articolo in rivista	2006 CARRA R.M. (2006). L'adorazione dei Magi in due arcosoli della catacomba di Villagrazia di Carini (Palermo). RIVISTA DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA, vol. LXXXII, p. 55-73, ISSN: 0035-6042

36	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2006). Due mosaici nilotici nella cattedrale di Cirene. In: HARREITHER R., PERGOLA PH., PILLINGER R., PULZ A., A CURA DI. Fruhes Christentum zwischen Rom und Konstantinopel. vol. LXII, p. 273-279, CITTÀ DEL VATICANO: Pontificio istituto di archeologia cristiana, ISBN: 978-88-85991-42-2
37	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2006). Introduzione; L'arcosolio X.2; Spigolature. In: AUTORI VARI. Scavi e restauri nella catacomba di Villagrazia di Carini. p. 5; 97-11; 112, PALERMO: Carlo Saladino
38	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2006). Nuove ipotesi sul complesso episcopale c.d. "Basilica orientale" di Cirene. In: E. FABBRICOTTI, O. MENOZZI A CURA DI. Cirenaica: studi scavi e scoperte. Parte I: Nuovi dati da città e territorio. p. 305-314, OXFORD: BAR International Series 1379, ISBN: 1-84171-740-1
39	Curatela	CARRA R.M. (a cura di) (2006). Scavi e restauri nella catacomba di Villagrazia di Carini. Di AUTORI VARI. p. 1-117
N° 40	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	2005 CARRA R.M. (2005). I mosaici della casa di Esichio Libiarca a Cirene. In: Thalassa. Genti e culture del Mediterraneo antico. vol. 2, p. 117-130, ROMA: L'Erma di Bretschneider

41	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2005). La Sicilia cristiana tra tardoantico e altomedioevo. Brevi riflessioni sul territorio ibleo. In: RIZZO F.P. A CURA DI. Di Abitato in abitato - In Itinere fra le più antiche testimonianze cristiane degli Iblei - SEIA. Quaderni del dipartimento di scienze archeologiche e storiche dell'antichità dell'università di Macerata. vol. VIII-IX, p. 141-149, Pisa - Roma:Istituti editoriali poligrafici internazionali, ISBN: 978-88-6056-007-0
42	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2005). Tradizione pagana e simbologia cristiana nei mosaici giustiniane dei mosaici giustiniane delle chiese di Sabratha e Cirene (Libia). In: AUTORI VARI. La mosaïque gréco romain. COLLECTION DE L'ECOLE FRANCAISE DE ROME, vol. IX, p. 1347-1356, ROME:Ecole Française de Rome, ISBN: 2-7283-0727-X, ISSN: 0223-5099
N° 43	Tipologia Articolo in rivista	2004 CARRA R.M., MORFINO D. (2004). Il Cristianesimo a Sabratha alla luce delle più recenti indagini. ATTI DELLA PONTIFICIA ACCADEMIA ROMANA DI ARCHEOLOGIA. SERIE III, RENDICONTI, vol. 76, p. 3-77, ISSN: 1019-9500

44	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2004). Testimonianze archeologiche del primo cristianesimo nella Sicilia occidentale. In: F.MAURICI, R. ALONGI, A. MORABITO, A CURA DI. Congresso Internazionale di studi su San Vito ed il suo culto. p. 37-49, MAZARA DEL VALLO:Assessorato Beni Culturali Ambientali
N° 45	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	2003 Carra R.M., Bonacasa N. (2003). Gli edifici termali a Sabratha. Nota preliminare. In: Quaderni di Archeologia della Libya, 18. p. 404-419, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 88-8265-131-2
46	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2003). I modelli di Roma cristiana in area siciliana. In: Marcenaro M. a cura di. Roma e la Liguria Maritima: secoli IV-X. La capitale cristiana e una regione di confine. . vol. 11, p. 51-61, GENOVA- BORDIGHERA:Istituto Internazionale di Studi Liguri
47	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2003). Le catacombe di Villagrazia di Carini: una "scoperta" recente. In: AA.VV.. Scavi e restauri nelle catacombe siciliane (Scavi e restauri pubblicati a cura della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra). vol. 3, p. 39-52, Pontificia Commissione di Archeologia Sacra
48	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2003). Nota di topografia cristiana agrigentina. A proposito dei c.d. "ipogei minori". In: Archeologia del Mediterraneo. Studi in onore di Ernesto De Miro. vol. 35, p. 203-217, ROMA:L'Erma, ISBN: 88-8265-134-7

49	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2003). Ricerche e restauri nelle catacombe della Sicilia occidentale. In: AA.VV.. Scavi e restauri nelle catacombe siciliane (Scavi e restauri pubblicati a cura della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra). vol. 3, p. 39-52
50	Contributo in Atti di convegno	Carra R.M. (2003). Recenti scoperte nell'area delle catacombe di Marsala. In: 1983-1993 dieci anni di archeologia cristiana in Italia Atti del VII Congresso Nazionale . Cassino, 20-24 settembre 1993, p. 821-828, CASSINO:Edizioni dell'Università di Cassino
51	Curatela	CARRA R.M. (a cura di) (2003). L'Urbe da Roma pagana a Roma cristiana. Di AUTORI VARI. p. 5-129, PALERMO:Anteprima
N° 52	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	2002 CARRA R.M. (2002). Dall'Ellenismo alla tarda antichità. Continuità e/o discontinuità?. In: R.M.BONACASA CARRA, A CURA DI. Tradizione ellenistica nella Sicilia romana: continuità e discontinuità. p. 103-117, PALERMO:Edizioni Anteprima
53	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2002). Il primo cristianesimo a Lilibeo : aspetti, problemi e attualità della ricerca archeologica. In: M. CROCIATA, M.G. GRIFFO, A CURA DI. Pascasino di Lilibeo e il suo tempo. p. 91-104, Caltanissetta - Roma:Salvatore Sciascia, ISBN: 88-8241-138-9

54	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2002). Manfria: la necropoli di contrada Monumenti. Sofiana. In: CARRA R.M., PANVINI R.. La Sicilia centromeridionale tra il II ed il VI sec. d. C. p. 97-113, Caltanissetta - Roma:Salvatore Sciascia, ISBN: 88-8241-128-1
55	Contributo in Atti di convegno	CARRA R.M. (2002). Aspetti della cristianizzazione in Sicilia in età bizantina. In: Atti del I Congresso Internazionale di Archeologia della Sicilia Bizantina. p. 105-117
56	Curatela	CARRA R.M. (a cura di) (2002). Byzantino- Sicula IV Atti del I Congresso Internazionale di Archeologia della Sicilia Bizantina Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici - Quaderni. vol. 15, p. 9-766, PALERMO:Istituto Siciliano di Studi Bizantini
57	Curatela	CARRA R.M., R. PANVINI (a cura di) (2002). La Sicilia centro- meridionale tra il II ed il VI sec. d. C. Di AUTORI VARI. p. 5-334, Caltanissetta - Roma:Salvatore Sciascia, ISBN: 88-8241-128-1
58	Curatela	CARRA R.M. (a cura di) (2002). Tradizione ellenistica nella Sicilia romana: continuità e discontinuità. Di AUTORI VARI. p. 5-138, PALERMO:Anteprima
59	Altro	CARRA R.M., CAVALLARO N (2002). Les catacombes siciliennes. vol. 278, p. 70-77
N°	Tipologia	2001

60	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M., F. ARDIZZONE (2001). Due fornaci medievali ad Agrigento e la produzione di anfore tra X e XI secolo. In: Scavi medievali in Italia 1996-1999, p. 425-438, ROMA:Herder, ISBN: 88-85876-57-9
N° 61	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	2000 CARRA R.M. (2000). Il quartiere centrale. In: Cirene. p. 149-158, Milano:Electa
62	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2000). Il ritratto nella pittura funeraria paleocristiana. In: S. ENSOLI, E. LA ROCCA, A CURA DI. Aurea Roma - Dalla città pagana alla città cristiana. p. 317-322, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 88-8265-126-6
63	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2000). Ossi e avori "alesandrini" a Roma. In: S. ENSOLI, E. LA ROCCA A CURA DI. Aurea Roma - Dalla città pagana alla città cristiana. p. 353-358, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 88-8265-126-6
N° 64	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	1999 CARRA R.M. (1999). La Sicilia. In: Pergola Ph. a cura di . Alle origini della parrocchia rurale IV-VIII sec. Sussidi allo studio delle Antichità Cristiane - Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana. vol. XII, p. 167-180
N° 65	Tipologia Articolo in rivista	1998 Carra r.M. (1998). Ceramiche di produzione locale e ceramiche d'importazione nella Sicilia tardoantica. KOKALOS, vol. XLIII-XLIV, p. 377-395, ISSN: 0392-0887



66	Articolo in rivista	CARRA R.M. (1998). Lucerne tripolitane dall'ipogeo di Medina Doga (Tripolitania). LIBYA ANTIQUA, vol. IV, p. 133-146, ISSN: 0459-2980
67	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (1998). Nota Lilibetana. A proposito dei cimiteri tardoantichi di Marsala,. In: F. GUIDOBALDI, A CURA DI. Domum tuam dilexi. Miscellanea in onore di Aldo Nestori. p. 143-154, ROMA-CITTÀ DEL VATICANO: Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, ISBN: 88-85991-20-3
68	Contributo in Atti di convegno	Carra R.M. (1998). Echi dei ritratti di mummie nella pittura funeraria paleocristiana. In: l'Egitto in Italia dall'antichità al medioevo Atti del III Congresso Internazionale Italo- Egiziano. Roma, 1998, p. 681-692
69	Contributo in Atti di convegno	CARRA R.M. (1998). Echi dei ritratti di mummie nella pittura funeraria paleocristiana. In: III Congresso Intern. Italo-Egiziano (Roma 1995),. p. 681-692
N° 70	Tipologia Articolo in rivista	1997 CARRA R.M. (1997). Topografia cristiana in Sicilia. RIVISTA DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA, vol. 73, p. 269-274, ISSN: 0035-6042
71	Curatela	Carra R.M., Guidobaldi F. (a cura di) (1997). Atti del IV Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico. Di Autori Vari. vol. IV, RAVENNA: Edizioni del Girasole, ISBN: 88-7567-355-1
N°	Tipologia	1996

72	Articolo in rivista	CARRA R.M. (1996). Agrigento Paleocristiana. Nuove scoperte. KOKALOS, vol. XLII, p. 59-74, ISSN: 0392-0887
73	Articolo in rivista	CARRA R.M. (1996). Il complesso ipogeico di Corso Gramsci a Marsala, 1993-94, II,2. KOKALOS, vol. XXXIX-XL, p. 1457-1464, ISSN: 0392-0887
74	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Carra R.M. (1996). Un bustino di giovane principe nel Museo di Sabratha. In: Scritti di Antichità in memoria di Sandro Stucchi. Studi Miscellanei 29, vol. II: La Tripolitania, L'Italia e l'Occidente. p. 61-68, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 88-7062-917-1
N° 75	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	1995 CARRA R.M. (1995). La ceramica comune: forme aperte. La ceramica da fuoco. In: AUTORI VARI. Agrigento. La necropoli paleocristiana sub divo. vol. 10, p. 141-235, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 88-7062-883-3
76	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (1995). Lo scavo - Le tombe. In: AUTORI VARI. Agrigento. La necropoli paleocristiana sub divo. vol. 10, p. 1-41, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 88-7062-883-3
77	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Carra R.M. (1995). Rilievi con monogramma laureato nel Museo di Leptis Magna. In: Quaderni di Archeologia della Libya, 17. p. 109-118, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 88-7062-922-8

78	Contributo in Atti di convegno	Carra R.M. (1995). Gli ossi lavorati del Museo greco-romano di Alessandria: aspetti e problemi del repertorio iconografico. In: Alessandria e il mondo ellenistico-romano Atti del II Congresso Internazionale Italo-Egiziano Alessandria 23-27 novembre 1992. Alessandria (Egitto), 23-27 novembre 1992, p. 279-282, ROMA:"L'ERMA" BRETSCHNEIDER
79	Contributo in Atti di convegno	Carra R.M. (1995). L'archeologia cristiana in Libia negli ultimi cinquant'anni. In: XLII Corso di cultura sull'arte ravennate e bizantina. Ravenna, 14-19 maggio 1995, vol. XLII, p. 95-114, RAVENNA:Edizioni del Girasole
80	Curatela	CARRA R.M. (a cura di) (1995). Agrigento. La necropoli paleocristiana sub divo. Di AUTORI VARI. vol. 10, p. 1-420, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 88-7062-883-3
N° 81	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	1992 Carra R.M. (1992). Marmi dall'arredo liturgico delle chiese di Sabratha. In: Quaderni di Archeologia della Libya, 15. p. 307-324, ROMA:L'Erna di Bretschneider, via Cassiodoro 19
82	Monografia o trattato scientifico	Carra R.M. (1992). Quattro note di archeologia cristiana in Sicilia. p. 1-95, Palermo:Università di Palermo. Istituto di archeologia
N°	Tipologia	1991

83	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Carra R.M. (1991). Il complesso paleocristiano a nord del teatro di Sabratha. In: Quaderni di Archeologia della Libya, . vol. 14, p. 101-214, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 88-7062-723-3
N° 84	Tipologia Contributo in Atti di convegno	1990 Carra R.M. (1990). La necropoli paleocristiana di Agrigento: aspetti e problemi. In: Le sepolture in Sardegna dal IV al VII secolo IV convegno sull'archeologia tardo romana e medievale Cuglieri 27-28 giugno 1987. Cuglieri , 27-28 giugno 1987, p. 391-412, ORISTANO:S'Alvure
N° 85	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	1989 Carra R.M. (1989). CARRA, Un rilievo bizantino del Museo Archeologico Regionale di Agrigento, pp. 101-109;. In: Quaderni dell'Istituto di Archeologia della Facoltà di Lettere dell'Università di Messina, 4 (1989), . p. 101-109
86	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Carra R.M. (1989). Le necropoli paleocristiane di Palermo: aspetti, problemi e ipotesi di ricerca . In: Quaeritur inventus colitur. Miscellanea IN ONORE DI PADRE UMBERTO MARIA FASOLA, B.. STUDI DI ANTICHITÀ CRISTIANA, vol. XL, p. 53-69, Città del Vaticano:P.I.A.C., ISSN: 1012-5779

87	Contributo in Atti di convegno	Carra R.M. (1989). Il complesso pleocristano a nord del teatro di Sabratha: una revisione critica. In: Actes du XI Congrès international d'Archéologie Chrétienne. STUDI DI ANTICHITÀ CRISTIANA, p. 1909-1926, ROMA:Ecole Française de Rome, ISSN: 1012-5779, Lyon,Vienne,Grenoble,Gé et Aoste, 21-28 septembre 1986
N° 88	Tipologia Articolo in rivista	1988 Carra R.M. (1988). Il ritratto privato a Sabratha, aspetti e problemi. QUADERNI DE LA RICERCA SCIENTIFICA, vol. 116, p. 149-156, ISSN: 0556-9664
89	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Carra R.M. (1988). Testimonianze bizantine nella Sicilia occidentale: situazione degli studi e prospettive della ricerca. In: Géographie historique du monde méditerranéen. p. 47-65, Paris:Fondation Européenne de la Science
N° 90	Tipologia Articolo in rivista	1987 Carra R.M. (1987). Testimonianze e monumenti del primo cristianesimo a Palermo. KOKALOS, vol. XXXIII, p. 305-326, ISSN: 0392-0887
91	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Carra R.M. (1987). Un ritratto di vecchio di età tetrarchica al Museo di Sabratha. In: Hestiasis. Studi di tarda antichità offerti a Salvatore Calderone Studi tardoantichi. vol. IV, p. 329-340, MESSINA:Sicania
N°	Tipologia	1986

92	Articolo in rivista	Carra R.M. (1986). Nuove indagini nella necropoli paleocristiana di Agrigento (scavi 1985). KOKALOS, vol. XXXII, p. 305-331, ISSN: 0392-0887
93	Contributo in Atti di convegno	Carra R.M. (1986). Nota su alcuni insediamenti rupestri dell'area palermitana. In: La Sicilia rupestre nel contesto delle civiltà mediterranee. Catania, Pantalica Ispica, 7-12 settembre 1981, p. 213-226, GALATINA:Congedo Editore
N° 94	Tipologia Articolo in rivista	1983 Carra R.M. (1983). Architettura religiosa cristiana nella Sicilia del IV secolo. Aspetti e problemi. KOKALOS, vol. XXXVIII-XXIX, p. 408-425, ISSN: 0392-0887
95	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Carra R.M. (1983). Statua di letterato del Museo greco-romano di Alessandria. In: Alessandria e il mondo ellenistico-romano. Studi in onore di Achille Adriani. vol. 4, p. 131-138, ROMA: L'Erma di Bretschneider
N° 96	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	1982 Carra R.M. (1982). La maniera tardo-antica in una ritratto di apostolo del Museo Regionale di Messina. In: APARCHAI. Nuove ricerche e studi sulla Magna Grecia e la Sicilia antica in onore di P.E. Arias. p. 707-712, PISA: Giardini Editori
N° 97	Tipologia Articolo in rivista	1980 Carra R.M. (1980). Ritratto di un dignitario libio nel Museo di Sabratha. QUADERNI DI ARCHEOLOGIA DELLA LIBIA, vol. 11, p. 101-112, ISSN: 0079-8258
N°	Tipologia	1979

98	Articolo in rivista	Carra R.M. (1979). Ritratto di una dama severiana dai dintorni di Sabratha. LIBYA ANTIQUA, vol. XV-XVI, p. 95-100, ISSN: 0459-2980
N° 99	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	1976 Carra R.M. (1976). L'abitato - Isolato I: le strutture, i materiali. L'abitato - Isolato II: le strutture. In: Autori Vari. Himera II. Campagne di scavo 1966-1973. p. 27-132, ROMA:L'Erma di Bretschneider
N° 100	Tipologia Articolo in rivista	1974 Carra R.M. (1974). Due statue arcaizzanti del Museo Nazionale di Palermo. BOLLETTINO D'ARTE, p. 144-147, ISSN: 0391-9854
N° 101	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	1972 Carra R.M. (1972). Ornamenti bronzei e matrici fittili. In: Quaderno Imerese Studi e Materiali Istituto di Archeologia Università di Palermo. vol. 1, p. 75-92, ROMA:L'Erma di Bretschneider
N° 102	Tipologia Articolo in rivista	1968 Carra R.M. (1968). Il rilievo di Paride ed Eros. BOLLETTINO D'ARTE, vol. 4, p. 178-183, ISSN: 0391-9854

Modificabile dall'utente tramite pulsante Aggiorna  
Modificabile dall'utente nel sistema di Ateneo per la gestione delle pubblicazioni

# MIUR

Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e della Ricerca

in collaborazione  
con:

**CINECA**

Per inserire una pubblicazione

## Contributo in rivista

[Articolo in rivista](#)

[Recensione in rivista](#)  
[Scheda bibliografica](#)  
[Nota a sentenza](#)  
[Abstract in rivista](#)  
[Traduzione in rivista](#)

---

## Contributo in volume

[Contributo in volume \(Capitolo o Saggio\)](#)  
[Prefazione/Postfazione](#)  
[Breve introduzione](#)  
[Voce \(in dizionario o enciclopedia\)](#)  
[Traduzione in volume](#)  
[Recensione in volume](#)  
[Schede di catalogo](#)

---

## Libro

[Monografia o trattato scientifico](#)  
[Concordanza](#)  
[Indice](#)  
[Bibliografia](#)  
[Edizione critica](#)  
[Pubblicazione di fonti inedite](#)  
[Commento scientifico](#)  
[Traduzione di libro](#)

---

## Contributo in atti di convegno

[Contributo in Atti di convegno](#)  
[Abstract in Atti di convegno](#)  
[Poster](#)

---

## Brevetto

[Brevetto](#)

---

## Curatela

[Curatela](#)

---

## Altra tipologia

[Composizione](#)  
[Disegno](#)  
[Design](#)  
[Performance](#)  
[Esposizione](#)  
[Mostra](#)  
[Manufatto](#)  
[Prototipo d'arte e relativi progetti](#)  
[Cartografia](#)  
[Banca dati](#)  
[Software](#)  
[Altro](#)

- [« Home Pubblicazioni](#)

MIUR - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

### ATTIVITA' SCIENTIFICHE

Ha organizzato:



- il IV Colloquio AISCOM (Palermo dicembre 1986), curandone anche gli Atti (Ravenna, 1997)

- il IX Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana (Agrigento, novembre 2004), curandone gli Atti Palermo 2006.

- nel 1987 in collaborazione con la Soprintendenza BB.CC.AA di Agrigento ha allestito l'Antiquarium Paleocristiano e Bizantino della Valle dei Templi, curandone anche la Guida.

- In collaborazione con la Soprintendenza BB.CC.AA di Caltanissetta ha allestito la mostra su "La Sicilia centro meridionale tra il II e il VI secolo d.C." (Caltanissetta 1997) curandone anche il catalogo (2002).

- Ha condotto ricerche archeologiche sul campo soggiornando per lunghi periodi in Libia, a Sabratha, a Leptis Magna e a Cirene per lo studio degli edifici termali di Sabratha e delle antichità cristiane di Sabratha e Cirene.

- Dal 1980 ha soggiornato per diversi periodi ad Alessandria in Egitto per lo studio dei ritratti romani e degli ossi scolpiti del Museo greco-romano

- dal 1985 è responsabile scientifico degli scavi nella necropoli paleocristiana di Agrigento

- dal 2000 dirige lo scavo della catacomba di Villagrazia di Carini.

- Ha collaborato con le soprintendenze di Agrigento, Caltanissetta e Palermo negli scavi di Naro, Favara (Rocca Stefano), Sofiana, Villa Napoli e Monreale.

- Ha condotto ricerche anche ad Alessandria d'Egitto sui ritratti romani e gli ossi scolpiti del Museo greco-romano. In collaborazione con le Soprintendenze BB.CC.AA. di Agrigento e di Caltanissetta è stata responsabile scientifico degli scavi nelle necropoli tardoantiche di Agrigento, Naro, Favara e Sophiana. Ha collaborato con la Soprintendenza di Palermo agli scavi archeologici nella Chiesa degli Agonizzanti e nell'ex Convitto Guglielmo II a Monreale, nella Chiesa di San Michele e nella Villa Napoli a Palermo.

Per conto della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra, è il responsabile scientifico degli scavi nelle catacombe cristiane di Villagrazia di Carini, avviati nel 2000 e tuttora in corso.

In collaborazione con il Parco Archeologico di Agrigento è attualmente responsabile degli scavi nell'area della necropoli paleocristiana e del Laboratorio Didattico per la catalogazione delle ceramiche romane, bizantine e medievali.

Come coordinatore nazionale e responsabile locale del Progetto MIUR-PRIN 2008, ha organizzato il Seminario di studio "Pagani e cristiani a Sabratha e Leptis Magna tra il III e il VI secolo d.C. monumenti e reperti, tradizioni e immagini", Agrigento 26 e 27 gennaio 2012, di cui ha curato gli atti pubblicati nel 2012. Dirige la collana Studi di Archeologia (Carlo Saladino Editore, Palermo), di cui sono stati pubblicati i nn. 1-3 e dal 2012 i Quaderni digitali di archeologia postclassica. Dal 2012 è Ispettore per le catacombe di Villagrazia di Carini

## **AMBITI DI RICERCA**

Archeologia e storia dell'arte romana

Archeologia tardo antica

Archeologia cristiana e medievale

Archeologia e storia dell'arte paleocristiana