

Curriculum Vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome ROSA MARIA
Cognome CARRA
Recapiti Dipartimento Cuture Società

Telefono 091-6702782
349-3894196
E-mail rosamaria.carra@unipa.it
rosamaria.carra@gmail.com

FORMAZIONE TITOLI

-1966 Laurea in Lettere Classiche, Università di Palermo
- 1970 specializzazione in Archeologia, l'Università di Roma "la Sapienza" (1970). E' stato Professore associato dell'insegnamento di Archeologia Cristiana presso la
--1970-1977 assistente ordinario di Archeologia, Università di Palermo, Facoltà di Lettere
-1977- 1995 professore associato di Archeologia cristiana
- Dal 1995 professore ordinario di Archeologia cristiana presso la stessa facoltà.

..
Curriculum completo

ATTIVITA' DIDATTICA

Dal 1977 al 2008 ha tenuto gli insegnamenti di Archeologia Cristiana e Archeologia Cristiana e Medievale nei corsi di laurea in Lettere, Beni culturali archeologici, Specialistica in Archeologia, Turismo culturale (sede di Cefalù) e Scienze del Turismo (facoltà di Economia).

Dal 2009 insegna Archeologia Cristiana al Corso di Laurea in Beni Culturali e Archeologia e Storia dell'arte paleocristiana al Corso di Laurea Magistrale in Archeologia (sede di Agrigento).

Dal 1995 al 2000 per la Scuola di Perfezionamento in Archeologia dell'Università di Catania e per la Scuola Archeologica Italiana di Atene ha tenuto cicli di lezioni sul Tardo antico ed il periodo paleocristiano in Sicilia e sulla topografia cristiana di Sabratha e Leptis Magna in Libia

RICERCHE FINANZIATE

Prin 2008 - Pagani e cristiani a Sabratha e Leptis Magna tra III e V sec.d.C. Fonti, spazi comunitari e spazi privati, monumenti e reperti, tradizione e immagini.

ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE

-Socio corrispondente della Pontificia Accademia Romana di Archeologia

-Socio della Accademia di Studi Mediterranei "Lorenzo Gioeni" di Agrigento

-Membro del consiglio direttivo dell'Associazione Italiana per lo studio e la conservazione del mosaico (AISCOM)

-Socio dell'Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici "B.Lavagnini" (ISSBI) di Palermo.

-Membro della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra (PCAS)

-Ispettore per le catacombe di Villagrazia di Carini (Palermo)

PUBBLICAZIONE

N°	Tipologia	
1	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	in press Carra R.M. (in stampa). Nota di archeologia postclassica. A proposito della nella necropoli paleocristiana di Agrigento, tra preesistenze e trasformazioni. In: Studi in onore di Graziella Fiorentini. ROMA:Fabrizio Serra editore
2	Contributo in Atti di convegno	Carra R.M. (in stampa). Dispositivi liturgici e sistemi di fruizione negli spazi della devozione. In: Atti X Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana Martiri, santi, patroni: per una archeologia della devozione Università degli Studi della Calabria - Arcavacata di Rende, 15-18 settembre 2010 . Arcavacata di Rende,, 15-18 settembre 2010
3	Contributo in Atti di convegno	Carra R, Sciré F (in stampa). Sabratha: le fasi dell'edificio termale a Nord del Teatro attraverso l'analisi delle strutture. In: L'Africa Romana XIX (Sassari, 2010) . ROMA:Carocci Editore

4	Contributo in Atti di convegno	Carra R.M. (in stampa). VESCOVO E CATTEDRALE A CIRENE NEL VI SECOLO: A PROPOSITO DELLA “BASILICA ORIENTALE”. In: Atti XV Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana. Toledo, 2008
5	Curatela	Carra R.M. (a cura di) (in stampa). Pagani e cristiani a Sabratha e Leptis Magna tra III e VI secolo d.C. Monumenti e reperti, tradizione e immagini. . Di Autori Vari. Palermo:ANTIPODES
N° 6	Tipologia Contributo in Atti di convegno	2013 Carra R, Sciré F. (2013). Sabratha: le fasi dell'edificio termale a Nord del Teatro attraverso l'analisi delle strutture. In: L'Africa Romana XIX Trasformazione dei paesaggi del potere nell'Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico . p. 365-382, ROMA:Carocci Editore, ISBN: 9788843062874, Sassari, 2010
N° 7	Tipologia Articolo in rivista	2012 Carra R.M. (2012). Ancora sul problema degli ossi scolpiti del Museo di Alessandria. ETUDES ET TRAVAUX, vol. XXV, p. 36-50, ISSN: 0079-3566

8	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2012). SABRATHA. Le trasformazioni dello spazio urbano e lo sviluppo delle aree paleocristiane nelle Regiones III-V: studio preliminare per un GIS archeologico. In: Pagani e Cristiani a SABRATHA e LEPTIS MAGNA tra III e VI secolo d.C. Monumenti e reperti, tradizioni e immagini. p. 47-76, Palermo:Antipodes, ISBN: 978-88-96926-11-6
9	Curatela	Carra R (a cura di) (2012). Pagani e cristiani a Sabratha e Leptis Magna tra III e VI secolo d.C. Monumenti e reperti, tradizione e immagini. Di Autori Vari. p. 1-252, Palermo:ANTIPODES, ISBN: 978-88-96926-11-6
10	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	2011 CARRA R.M., SCIRE' F. (2011). Nuovi dati sulla basilica centrale di Cirene. In: AUTORI VARI. O.Bradt, Ph. Pergola (a cura di), Marmoribus Vestita. Miscellanea in onore di Federico Guidobaldi. STUDI DI ANTICHITÀ CRISTIANA, vol. LXIII, p. 331-344, ROMA:Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, ISBN: 978-88-85991-53-8, ISSN: 1012-5779
11	Curatela	CARRA R.M. (a cura di) (2011). Il primo cristianesimo nell' Africa Romana e in Sicilia. Quattro note. Di Morfino D, Ardizzone F, Vitale E, Varisano S. STUDI DI ARCHEOLOGIA, vol. 2, p. 1-208, PALERMO:Carlo Saladino, ISBN: 978-88-95346-23-6
N°	Tipologia	2010

12	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2010). LA DIOCESI DI AGRIGENTO DAL TARDOANTICO AI NORMANNI. IL CONTRIBUTO DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA, . In: Giuseppe Ingaglio (a cura di), La cattedrale di Agrigento tra storia, arte, architettura. p. 47-54, PALERMO:Edizioni Caracol, ISBN: 978-88-89440-62-9
13	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	 allegati CARRA R.M. (2010). Lo spazio cristiano negli insediamenti della Sicilia bizantina tra continuità e innovazioni. Alcuni spunti di riflessione. In: La Sicilia Bizantina. Storia, città e territorio. p. 43-66, CALTANISSETTA:Salvatore Sciascia Editore, ISBN: 978-88-8241-336-1
14	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Carra R.M. (2010). Riflessioni su alcuni temi del programma Iconografico di Piazza Armerina. In: Salvatore Calderone (1915-2000). La personalità scientifica. Atti del convegno internazionale di studi, Messina-Taormina 19-21 febbraio 2002- Pelorias 17. p. 507-514, MESSINA:Di.Sc.A.M.
15	Curatela	CARRA R.M. (a cura di) (2010). La decorazione pittorica nei contesti funerari della Sicilia III-V secolo d.C.. Di Giuseppina Cipriano. STUDI DI ARCHEOLOGIA, vol. 1, p. 1-131, PALERMO:Carlo Saladino Editore, ISBN: 978-88-95346-28-1
N°	Tipologia	2009

CARRA R.M.,
 CIPRIANO G, SCHIROÒ
 G, VITALE E (2009). I
 CUBICOLI VIII.19 E X.
 10 NELLA
 CATACOMBA DI
 VILLAGRAZIA DI
 CARINI (PALERMO).
 RIVISTA DI
 ARCHEOLOGIA
 CRISTIANA, vol. 84
 (2008), p. 81-149, ISSN:
 0035-6042

 [allegati](#)
 CARRA R.M. (2009). La
 catacomba di Villagrazia
 di Carini. Un esempio di
 architettura funeraria
 paleocristiana in Sicilia.
 Ricerche 2000-2008.
 MARE INTERNUM, vol.
 1, p. 159-166, ISSN:
 2035-0783

 [allegati](#)
 Carra RM (2009). La
 catacomba di Villagrazia
 di Carini. Un esempio di
 architettura funeraria
 paleocristiana in Sicilia.
 Ricerche 2000-2008.
 MARE INTERNUM, vol.
 1, p. 159-166, ISSN:
 2035-0783

***Proveniente dal
 sistema gestione
 pubblicazioni: UNIPA
 con codice
 10447/46068***

CARRA R.M. (2009). La
 basilica occidentale di
 Tolemaide. Dallo scavo
 al progetto. In:
 JASTRZEbowska E.,
 NIEWOJT M. A CURA
 DI., Archeologia a
 Tolemaide. vol. 125, p.
 215-225,
 ROMA:Accademia
 Polacca delle Scienze

20

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio)

CarraRM (2009). La basilica occidentale di Tolemaide. Dallo scavo al progetto. In: Archeologia a Tolemaide. CONFERENZE E STUDI, vol. 125, p. 215-225, Roma:Accademia Polacca delle Scienze Biblioteca e Centro di studi a Roma, ISSN: 0208-5623

*Proveniente dal
sistema gestione
pubblicazioni: UNIPA
con codice*

10447/46066

21

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio)

Carra RM (2009). La casa di Esichio Libiarca a Cirene, tra architettura ed apparati decorativi. Un esempio di edilizia privata urbana tardoantica.. In: Tardo antico e alto medioevo. Filologia, storia, archeologia, arte. vol. unico, p. 167-183, NAPOLI:Arte Tipografica Editrice, ISBN: 978-88-6419-022-8

*Proveniente dal
sistema gestione
pubblicazioni: UNIPA
con codice*

10447/46067

22

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio)

CARRA R.M. (2009). La casa di Esichio Libiarca a Cirene,tra architettura e apparati decorativi: un esempio di edilizia privata urbana tardoantica. In: ROTILI M., A CURA DI. Tardo Antico e Alto Medioevo. Filologia, Storia, Archeologia, Arte. p. 167-183, NAPOLI:EDIZIONE NAPOLI ARTE TIPOGRAFICA, ISBN: 978-88-6419-022-8

23

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio)

CARRA R.M., SCIRÉ F (2009). Le ricerche archeologiche a Cirene. A proposito della Basilica Orientale. In: R. FAROLI CAMPANATI, C.RIZZARDI, I.BALDINI LIPPOLIS, P.PORTA, A.AUGENTI, A CURA DI. IDEOLOGIA E CULTURA ARTISTICA TRA ADRIATICO E MEDITERRANEO ORIENTALE (IV-X SECOLO) IL RUOLO DELL'AUTORITÀ ECCLESIASTICA ALLA LUCE DI NUOVI SCAVI E RICERCHE. p. 153-162, BOLOGNA:Ante Quem, ISBN: 978-88-7849-036-9

N°
24Tipologia
Articolo in rivista[allegati](#)

2008
CARRA R.M. (2008). Pagani e cristiani nei cimiteri tardo antichi della Sicilia. Aspetti del rituale funerario. KOKALOS, vol. XLVII- XLVIII, p. 219-235, ISSN: 0392-0887

25

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio)

CARRA R.M. (2008). Christliche und byzantinische Kultur auf Sizilien. In: AUTORI VARI. Sizilien von Odysseus bis Garibaldi. p. 77-85, MÜNCHEN-BERLIN:Deutscher Kunstverlag

26

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio)

CARRA R.M. (2008). Civiltà cristiana e bizantina. In: AUTORI VARI. Sicilia. Arte e Archeologia dalla preistoria all'Unità d'Italia. p. 77-85, BONN:Kunst und Ausstellungshalle

27

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio)

CARRA R.M. (2008). La catacomba di Villagrazia di Carini. Un documento della cristianizzazione di un insediamento rurale tardoantico. In: ALES BELLO A., MANGANARO P., Le religioni del Mediterraneo. Filosofia, religione e cultura. p. 81-99, MILANO:Mimesis

Tipologia
Contributo in volume
(Capitolo o Saggio) 2007
CARRA R.M. (2007). Il
primo cristianesimo in
Sicilia e i rapporti con
l'Africa romana tra III e V
secolo. In: AUTORI
VARI. Sulle tracce del
primo cristianesimo in
Sicilia e in Tunisia. p.
130-145,
PALERMO:Regione
Siciliana

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio) CARRA R.M. (2007).
L'arcosolio di Teodosia,
in Bonacasa Carra R.M.,
Cipriano G., Modelli
iconografici romani e
anticipazioni del
linguaggio figurativo
bizantino nell'Egitto
paleocristiano. In:
Thalassa. Genti e
culture del
Mediterraneo- Periodico
di Studi e Ricerche,
Anno III (2006). vol. 3, p.
241-249, ROMA:L'Erma

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio) CARRA R.M.,
CAVALLARO N,
CIPRIANO G,
FALZONE G, MORFINO
D, VITALE E (2007). La
catacomba di Villagrazia
di Carini e il problema
della ecclesia
carinensis. I risultati
delle recenti
esplorazioni. In: CARRA
R.M., VITALE E. A
CURA DI. La
cristianizzazione in Italia
fra tardoantico ed alto
medioevo. vol. II, p.
1837-1924,
PALERMO:C.Saladino,
ISBN:
978-88-95346-08-3

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio) CARRA R.M.,
BELLANCA R.L,
SCHIRÒ G, SCIRÈ F
(2007). La diocesi di
Agrigento fra la tarda
antichità e il medioevo.
In: CARRA R.M.,
VITALE E., A CURA DI.
La cristianizzazione in
Italia fra tardoantico ed
altomedioevo. vol. II, p.
1925-1968,
PALERMO:C.Saladino,
ISBN:
978-88-95346-08-3

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio)
CARRA R.M. (2007).
Premessa. L'ipogeo L e
l'area limitrofa. L'ipogeo
L nel contesto del
cimitero paleocristiano.
La ceramica comune. La
ceramica da fuoco. In:
CARRA R.M.,
ARDIZZONE F., A
CURA DI. Agrigento dal
tardo antico al
medioevo. p. V-98,
TODI:Tau, ISBN:
978-88-6244-024-0

Curatela
CARRA R.M.,
ARDIZZONE F (a cura
di) (2007). Agrigento dal
tardoantico al medioevo.
Campagne di scavo
nell'area della necropoli
paleocristiana. Anni
1986-1999. Di AUTORI
VARI. vol. 2, p. 1-486,
TODI>Editrice Tau,
ISBN:
978-88-6244-024-0

Curatela
CARRA R.M., VITALE E
(a cura di) (2007). La
cristianizzazione in Italia
fra tardoantico ed
altomedioevo. Aspetti e
problemi. Di AUTORI
VARI. vol. IX, p. 1-2014,
PALERMO:C.Saladino,
ISBN:
978-88-95346-08-3

Tipologia
Articolo in rivista
2006
CARRA R.M. (2006).
L'adorazione dei Magi in
due arcosoli della
catacomba di Villagrazia
di Carini (Palermo).
RIVISTA DI
ARCHEOLOGIA
CRISTIANA, vol.
LXXXII, p. 55-73, ISSN:
0035-6042

36	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2006). Due mosaici nilotici nella cattedrale di Cirene. In: HARREITHER R., PERGOLA PH., PILLINGER R., PULZ A., A CURA DI. Fruhes Christentum zwischen Rom und Konstantinopel. vol. LXII, p. 273-279, CITTÀ DEL VATICANO: Pontificio istituto di archeologia cristiana, ISBN: 978-88-85991-42-2
37	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2006). Introduzione; L'arcosolio X.2; Spigolature. In: AUTORI VARI. Scavi e restauri nella catacomba di Villagrazia di Carini. p. 5; 97-11; 112, PALERMO: Carlo Saladino
38	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2006). Nuove ipotesi sul complesso episcopale c.d. "Basilica orientale" di Cirene. In: E. FABBRICOTTI, O. MENOZZI A CURA DI. Cirenaica: studi scavi e scoperte. Parte I: Nuovi dati da città e territorio. p. 305-314, OXFORD: BAR International Series 1379, ISBN: 1-84171-740-1
39	Curatela	CARRA R.M. (a cura di) (2006). Scavi e restauri nella catacomba di Villagrazia di Carini. Di AUTORI VARI. p. 1-117
N° 40	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	2005 CARRA R.M. (2005). I mosaici della casa di Esichio Libiarca a Cirene. In: Thalassa. Genti e culture del Mediterraneo antico. vol. 2, p. 117-130, ROMA: L'Erma di Bretschneider

41

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio)

CARRA R.M. (2005). La Sicilia cristiana tra tardoantico e altomedioevo. Brevi riflessioni sul territorio ibleo. In: RIZZO F.P. A CURA DI. Di Abitato in abitato - In Itinere fra le più antiche testimonianze cristiane degli Iblei - SEIA. Quaderni del dipartimento di scienze archeologiche e storiche dell'antichità dell'università di Macerata. vol. VIII-IX, p. 141-149, Pisa - Roma: Istituti editoriali poligrafici internazionali, ISBN: 978-88-6056-007-0

42

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio)

CARRA R.M. (2005). Tradizione pagana e simbologia cristiana nei mosaici giustinianei delle chiese di Sabratha e Cirene (Libia). In: AUTORI VARI. La mosaique graeco romain. COLLECTION DE L'ECOLE FRANCAISE DE ROME, vol. IX, p. 1347-1356, ROME: Ecole Française de Rome, ISBN: 2-7283-0727-X, ISSN: 0223-5099

N°
43

Tipologia
Articolo in rivista

2004
CARRA R.M.,
MORFINO D. (2004). Il Cristianesimo a Sabratha alla luce delle più recenti indagini.
ATTI DELLA PONTIFICIA ACCADEMIA ROMANA DI ARCHEOLOGIA.
SERIE III,
RENDICONTI, vol. 76, p. 3-77, ISSN: 1019-9500

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio) CARRA R.M. (2004).
Testimonianze
archeologiche del primo
cristianesimo nella
Sicilia occidentale. In:
F.MAURICI, R.
ALONGI, A.
MORABITO, A CURA
DI. Congresso
Internazionale di studi
su San Vito ed il suo
culto. p. 37-49,
MAZARA DEL
VALLO:Assessorato
Beni Culturali Ambientali

Tipologia
Contributo in volume
(Capitolo o Saggio) 2003
Carra R.M., Bonacasa
N. (2003). Gli edifici
termali a Sabratha. Nota
preliminare. In:
Quaderni di Archeologia
della Libia, 18. p.
404-419, ROMA:L'Erma
di Bretschneider, ISBN:
88-8265-131-2

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio) CARRA R.M. (2003). I
modelli di Roma
cristiana in area
siciliana. In: Marcenaro
M. a cura di. Roma e la
Liguria Maritima: secoli
IV-X. La capitale
cristiana e una regione
di confine. . vol. 11, p.
51-61, GENOVA-
BORDIGHERA:Istituto
Internazionale di Studi
Liguri

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio) CARRA R.M. (2003). Le
catacombe di Villagrazia
di Carini: una "scoperta"
recente. In: AA.VV..
Scavi e restauri nelle
catacombe siciliane
(Scavi e restauri
pubblicati a cura della
Pontificia Commissione
di Archeologia Sacra).
vol. 3, p. 39-52,
Pontificia Commissione
di Archeologia Sacra

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio) CARRA R.M. (2003).
Nota di topografia
cristiana agrigentina. A
proposito dei c.d. "ipogei
minori". In: Archeologia
del Mediterraneo. Studi
in onore di Ernesto De
Miro. vol. 35, p.
203-217, ROMA:L'Erma,
ISBN: 88-8265-134-7

49	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2003). Ricerche e restauri nelle catacombe della Sicilia occidentale. In: AA.VV.. Scavi e restauri nelle catacombe siciliane (Scavi e restauri pubblicati a cura della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra). vol. 3, p. 39-52
50	Contributo in Atti di convegno	Carra R.M. (2003). Recenti scoperte nell'area delle catacombe di Marsala. In: 1983-1993 dieci anni di archeologia cristiana in Italia Atti del VII Congresso Nazionale . Cassino, 20-24 settembre 1993, p. 821-828, CASSINO:Edizioni dell'Università di Cassino
51	Curatela	CARRA R.M. (a cura di) (2003). L'Urbe da Roma pagana a Roma cristiana. Di AUTORI VARI. p. 5-129, PALERMO:Anteprima
N° 52	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	2002 CARRA R.M. (2002). Dall'Ellenismo alla tarda antichità. Continuità e/o discontinuità?. In: R.M.BONACASA CARRA, A CURA DI. Tradizione ellenistica nella Sicilia romana: continuità e discontinuità. p. 103-117, PALERMO:Edizioni Anteprima
53	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2002). Il primo cristianesimo a Lilibeo : aspetti, problemi e attualità della ricerca archeologica. In: M. CROCIATA, M.G. GRIFFO, A CURA DI. Pascasino di Lilibeo e il suo tempo. p. 91-104, Caltanissetta - Roma:Salvatore Sciascia, ISBN: 88-8241-138-9

54	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2002). Manfria: la necropoli di contrada Monumenti. Sofiana. In: CARRA R.M., PANVINI R.. La Sicilia centromeridionale tra il II ed il VI sec. d. C. p. 97-113, Caltanissetta - Roma:Salvatore Sciascia, ISBN: 88-8241-128-1
55	Contributo in Atti di convegno	CARRA R.M. (2002). Aspetti della cristianizzazione in Sicilia in età bizantina. In: Atti del I Congresso Internazionale di Archeologia della Sicilia Bizantina. p. 105-117
56	Curatela	CARRA R.M. (a cura di) (2002). Byzantino- Sicula IV Atti del I Congresso Internazionale di Archeologia della Sicilia Bizantina Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici - Quaderni. vol. 15, p. 9-766, PALERMO:Istituto Siciliano di Studi Bizantini
57	Curatela	CARRA R.M., R. PANVINI (a cura di) (2002). La Sicilia centro- meridionale tra il II ed il VI sec. d. C. Di AUTORI VARI. p. 5-334, Caltanissetta - Roma:Salvatore Sciascia, ISBN: 88-8241-128-1
58	Curatela	CARRA R.M. (a cura di) (2002). Tradizione ellenistica nella Sicilia romana: continuità e discontinuità. Di AUTORI VARI. p. 5-138, PALERMO:Anteprima
59	Altro	CARRA R.M., CAVALLARO N (2002). Les catacombes siciliennes. vol. 278, p. 70-77
N°	Tipologia	2001

60	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M., F. ARDIZZONE (2001). Due fornaci medievali ad Agrigento e la produzione di anfore tra X e XI secolo. In: Scavi medievali in Italia 1996-1999. p. 425-438, ROMA:Herder, ISBN: 88-85876-57-9
N° 61	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	2000 CARRA R.M. (2000). Il quartiere centrale. In: Cirene. p. 149-158, Milano:Electa
62	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2000). Il ritratto nella pittura funeraria paleocristiana. In: S. ENSOLI, E. LA ROCCA, A CURA DI. Aurea Roma - Dalla città pagana alla città cristiana. p. 317-322, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 88-8265-126-6
63	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (2000). Ossi e avori "alesandrini" a Roma. In: S. ENSOLI, E. LA ROCCA A CURA DI. Aurea Roma - Dalla città pagana alla città cristiana. p. 353-358, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 88-8265-126-6
N° 64	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	1999 CARRA R.M. (1999). La Sicilia. In: Pergola Ph. a cura di . Alle origini della parrocchia rurale IV-VIII sec. Sussidi allo studio delle Antichità Cristiane - Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana. vol. XII, p. 167-180
N° 65	Tipologia Articolo in rivista	1998 Carra r.M. (1998). Ceramiche di produzione locale e ceramiche d'importazione nella Sicilia tardoantica. KOKALOS, vol. XLIII- XLIV, p. 377-395, ISSN: 0392-0887

66	Articolo in rivista	CARRA R.M. (1998). Lucerne tripolitane dall'ipogeo di Medina Doga (Tripolitania). LIBYA ANTIQUA, vol. IV, p. 133-146, ISSN: 0459-2980
67	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (1998). Nota Lilibetana. A proposito dei cimiteri tardoantichi di Marsala,. In: F. GUIDOBALDI, A CURA DI. Domum tuam dilexi. Miscellanea in onore di Aldo Nestori. p. 143-154, ROMA-CITTÀ DEL VATICANO:Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, ISBN: 88-85991-20-3
68	Contributo in Atti di convegno	Carra R.M. (1998). Echi dei ritratti di mummie nella pittura funeraria paleocristiana. In: l'Egitto in Italia dall'antichità al medioevo Atti del III Congresso Internazionale Italo- Egiziano. Roma, 1998, p. 681-692
69	Contributo in Atti di convegno	CARRA R.M. (1998). Echi dei ritratti di mummie nella pittura funeraria paleocristiana. In: III Congresso Intern. Italo-Egiziano (Roma 1995),. p. 681-692
N° 70	Tipologia Articolo in rivista	1997 CARRA R.M. (1997). Topografia cristiana in Sicilia. RIVISTA DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA, vol. 73, p. 269-274, ISSN: 0035-6042
71	Curatela	Carra R.M., Guidobaldi F. (a cura di) (1997). Atti del IV Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico. Di Autori Vari. vol. IV, RAVENNA:Edizioni del Girasole, ISBN: 88-7567-355-1
N°	Tipologia	1996

72	Articolo in rivista	CARRA R.M. (1996). Agrigento Paleocristiana. Nuove scoperte. KOKALOS, vol. XLII, p. 59-74, ISSN: 0392-0887
73	Articolo in rivista	CARRA R.M. (1996). Il complesso ipogeico di Corso Gramsci a Marsala, 1993-94, II,2. KOKALOS, vol. XXXIX- XL, p. 1457-1464, ISSN: 0392-0887
74	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Carra R.M. (1996). Un bustino di giovane principe nel Museo di Sabratha. In: Scritti di Antichità in memoria di Sandro Stucchi. Studi Miscellanei 29, vol. II: La Tripolitania, L'Italia e l'Occidente. p. 61-68, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 88-7062-917-1
75	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	1995 CARRA R.M. (1995). La ceramica comune: forme aperte. La ceramica da fuoco. In: AUTORI VARI. Agrigento. La necropoli paleocristiana sub divo. vol. 10, p. 141-235, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 88-7062-883-3
76	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CARRA R.M. (1995). Lo scavo - Le tombe. In: AUTORI VARI. Agrigento. La necropoli paleocristiana sub divo. vol. 10, p. 1-41, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 88-7062-883-3
77	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Carra R.M. (1995). Rilievi con monogramma laureato nel Museo di Leptis Magna. In: Quaderni di Archeologia della Libia, 17. p. 109-118, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 88-7062-922-8

78	Contributo in Atti di convegno	Carra R.M. (1995). Gli ossi lavorati del Museo greco-romano di Alessandria: aspetti e problemi del repertorio iconografico. In: Alessandria e il mondo ellenistico-romano Atti del II Congresso Internazionale Italo-Egiziano Alessandria 23-27 novembre 1992. Alessandria (Egitto), 23-27 novembre 1992, p. 279-282, ROMA: "L'ERMA" BRETSCHNEIDER
79	Contributo in Atti di convegno	Carra R.M. (1995). L'archeologia cristiana in Libia negli ultimi cinquant'anni. In: XLII Corso di cultura sull'arte ravennate e bizantina. Ravenna, 14-19 maggio 1995, vol. XLII, p. 95-114, RAVENNA: Edizioni del Girasole
80	Curatela	CARRA R.M. (a cura di) (1995). Agrigento. La necropoli paleocristiana sub divo. Di AUTORI VARI. vol. 10, p. 1-420, ROMA: L'Erma di Bretschneider, ISBN: 88-7062-883-3
81	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	1992 Carra R.M. (1992). Marmi dall'arredo liturgico delle chiese di Sabratha. In: Quaderni di Archeologia della Libia, 15. p. 307-324, ROMA: L'Erma di Bretschneider, via Cassiodoro 19
82	Monografia o trattato scientifico	Carra R.M. (1992). Quattro note di archeologia cristiana in Sicilia. p. 1-95, Palermo: Università di Palermo. Istituto di archeologia
N°	Tipologia	1991

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio) Carra R.M. (1991). Il
complesso
paleocristiano a nord del
teatro di Sabratha. In:
Quaderni di Archeologia
della Libia, . vol. 14, p.
101-214, ROMA:L'Erma
di Bretschneider, ISBN:
88-7062-723-3

Tipologia
Contributo in Atti di
convegno 1990
Carra R.M. (1990). La
necropoli paleocristiana
di Agrigento: aspetti e
problemi. In: Le
sepolture in Sardegna
dal IV al VII secolo IV
convegno
sull'archeologia tardo
romana e medievale
Cuglieri 27-28 giugno
1987. Cuglieri , 27-28
giugno 1987, p.
391-412,
ORISTANO:S'Alvure

Tipologia
Contributo in volume
(Capitolo o Saggio) 1989
Carra R.M. (1989).
CARRA, Un rilievo
bizantino del Museo
Archeologico Regionale
di Agrigento, pp.
101-109;. In: Quaderni
dell'Istituto di
Archeologia della
Facoltà di Lettere
dell'Università di
Messina, 4 (1989), . p.
101-109

Contributo in volume
(Capitolo o Saggio) Carra R.M. (1989). Le
necropoli paleocristiane
di Palermo: aspetti,
problemi e ipotesi
diricerca . In: Quaeritur
inventus colitur.
Miscellanea IN ONORE
DI PADRE UMBERTO
MARIA FASOLA, B..
STUDI DI ANTICHIÀ
CRISTIANA, vol. XL, p.
53-69, Città del
Vaticano:P.I.A.C., ISSN:
1012-5779

87	Contributo in Atti di convegno	Carra R.M. (1989). Il complesso pleocristiano a nord del teatro di Sabratha: una revisione critica. In: <i>Actes du XI Congres international d'Archéologie Chrétienne</i> , STUDI DI ANTICHITÀ CRISTIANA, p. 1909-1926, ROMA: Ecole Francaise de Rome, ISSN: 1012-5779, Lyon, Vienne, Grenoble, Genève et Aoste, 21-28 settembre 1986
N° 88	Tipologia Articolo in rivista	1988 Carra R.M. (1988). Il ritratto privato a Sabratha, aspetti e problemi. <i>QUADERNI DE LA RICERCA SCIENTIFICA</i> , vol. 116, p. 149-156, ISSN: 0556-9664
89	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Carra R.M. (1988). Testimonianze bizantine nella Sicilia occidentale: situazione degli studi e prospettive della ricerca. In: <i>Géographie historique du monde méditerranéen</i> , p. 47-65, Paris: Fondation Européenne de la Science
N° 90	Tipologia Articolo in rivista	1987 Carra R.M. (1987). Testimonianze e monumenti del primo cristianesimo a Palermo. <i>KOKALOS</i> , vol. XXXIII, p. 305-326, ISSN: 0392-0887
91	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Carra R.M. (1987). Un ritratto di vecchio di età tetrarchica al Museo di Sabratha. In: <i>Hestiasis. Studi di tarda antichità offerti a Salvatore Calderone Studi tardoantichi</i> , vol. IV, p. 329-340, MESSINA: Sicania
N°	Tipologia	1986

92	Articolo in rivista	Carra R.M. (1986). Nuove indagini nella necropoli paleocristiana di Agrigento (scavi 1985). <i>KOKALOS</i> , vol. XXXII, p. 305-331, ISSN: 0392-0887
93	Contributo in Atti di convegno	Carra R.M. (1986). Nota su alcuni insediamenti rupestri dell'area palermitana. In: <i>La Sicilia rupestre nel contesto delle civiltà mediterranee</i> . Catania, Pantalica Ispica, 7-12 settembre 1981, p. 213-226, GALATINA:Congedo Editore
N° 94	Tipologia Articolo in rivista	1983 Carra R.M. (1983). <i>Architettura religiosa cristiana nella Sicilia del IV secolo. Aspetti e problemi</i> . <i>KOKALOS</i> , vol. XXXVIII-XXIX, p. 408-425, ISSN: 0392-0887
95	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Carra R.M. (1983). <i>Statua di letterato del Museo greco-romano di Alessandria</i> . In: <i>Alessandria e il mondo ellenistico-romano. Studi in onore di Achille Adriani</i> . vol. 4, p. 131-138, ROMA:L'Erma di Bretschneider
N° 96	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	1982 Carra R.M. (1982). <i>La maniera tardo-antica in una ritratto di apostolo del Museo Regionale di Messina</i> . In: <i>APARACHAI. Nuove ricerche e studi sulla Magna Grecia e la Sicilia antica in onore di P.E.Arias</i> . p. 707-712, PISA:Giardini Editori
N° 97	Tipologia Articolo in rivista	1980 Carra R.M. (1980). <i>Ritratto di un dignitario libio nel Museo di Sabratha</i> . <i>QUADERNI DI ARCHEOLOGIA DELLA LIBIA</i> , vol. 11, p. 101-112, ISSN: 0079-8258
N°	Tipologia	1979

98	Articolo in rivista	Carra R.M. (1979). Ritratto di una dama severiana dai dintorni di Sabratha. LIBYA ANTIQUA, vol. XV-XVI, p. 95-100, ISSN: 0459-2980
N° 99	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	1976 Carra R.M. (1976). L'abitato - Isolato I: le strutture, i materiali. L'abitato - Isolato II: le strutture. In: Autori Vari. Himera II. Campagne di scavo 1966-1973. p. 27-132, ROMA:L'Erma di Bretschneider
N° 100	Tipologia Articolo in rivista	1974 Carra R.M. (1974). Due statue arcaizzanti del Mueo Nazionale di Palermo. BOLLETTINO D'ARTE, p. 144-147, ISSN: 0391-9854
N° 101	Tipologia Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	1972 Carra R.M. (1972). Ornamenti bronzei e matrici fittili. In: Quaderno Imerese Studi e Materiali Istituto di Archeologia Università di Palermo. vol. 1, p. 75-92, ROMA:L'Erma di Bretschneider
N° 102	Tipologia Articolo in rivista	1968 Carra R.M. (1968). Il rilievo di Paride ed Eros. BOLLETTINO D'ARTE, vol. 4, p. 178-183, ISSN: 0391-9854

Modificabile dall'utente tramite pulsante Aggiorna
Modificabile dall'utente nel sistema di Ateneo per la gestione delle pubblicazioni

MIUR

Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

in collaborazione
con:

CINECA

Per inserire una pubblicazione

Contributo in rivista

[Articolo in rivista](#)

[Recensione in rivista](#)
[Scheda bibliografica](#)
[Nota a sentenza](#)
[Abstract in rivista](#)
[Traduzione in rivista](#)

Contributo in volume

[Contributo in volume \(Capitolo o Saggio\)](#)
[Prefazione/Postfazione](#)
[Breve introduzione](#)
[Voce \(in dizionario o enciclopedia\)](#)
[Traduzione in volume](#)
[Recensione in volume](#)
[Schede di catalogo](#)

Libro

[Monografia o trattato scientifico](#)
[Concordanza](#)
[Indice](#)
[Bibliografia](#)
[Edizione critica](#)
[Pubblicazione di fonti inedite](#)
[Commento scientifico](#)
[Traduzione di libro](#)

Contributo in atti di convegno

[Contributo in Atti di convegno](#)
[Abstract in Atti di convegno](#)
[Poster](#)

Brevetto

[Brevetto](#)

Curatela

[Curatela](#)

Altra tipologia

[Composizione](#)
[Disegno](#)
[Design](#)
[Performance](#)
[Esposizione](#)
[Mostra](#)
[Manufatto](#)
[Prototipo d'arte e relativi progetti](#)
[Cartografia](#)
[Banca dati](#)
[Software](#)
[Altro](#)

- [« Home Pubblicazioni](#)

MIUR - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ATTIVITA' SCIENTIFICHE

Ha organizzato:

- il IV Colloquio AISCOM (Palermo dicembre 1986), curandone anche gli Atti (Ravenna, 1997)

-il IX Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana (Agrigento, novembre 2004), curandone gli Atti Palermo 2006.

-nel 1987 in collaborazione con la Soprintendenza BB.CC.AA di Agrigento ha allestito l'Antiquarium Paleocristiano e Bizantino della Valle dei Templi, curandone anche la Guida.

-In collaborazione con la Soprintendenza BB.CC.AA di Caltanissetta ha allestito la mostra su "La Sicilia centro meridionale tra il II e il VI secolo d.C." (Caltanissetta 1997) curandone anche il catalogo (2002).

-Ha condotto ricerche archeologiche sul campo soggiornando per lunghi periodi in Libia, a Sabratha, a Leptis Magna e a Cirene per lo studio degli edifici termali di Sabratha e delle antichità cristiane di Sabratha e Cirene.

-Dal 1980 ha soggiornato per diversi periodi ad Alessandria in Egitto per lo studio dei ritratti romani e degli ossi scolpiti del Museo greco-romano

-dal 1985 è responsabile scientifico degli scavi nella necropoli paleocristiana di Agrigento

-dal 2000 dirige lo scavo della catacomba di Villagrazia di Carini.

-Ha collaborato con le soprintendenze di Agrigento, Caltanissetta e Palermo negli scavi di Naro, Favara (Rocca Stefano), Sofiana, Villa Napoli e Monreale.

-Ha condotto ricerche anche ad Alessandria d'Egitto sui ritratti romani e gli ossi scolpiti del Museo greco-romano. In collaborazione con le Soprintendenze BB.CC.AA. di Agrigento e di Caltanissetta è stata responsabile scientifico degli scavi nelle necropoli tardoantiche di Agrigento, Naro, Favara e Sofiana. Ha collaborato con la Soprintendenza di Palermo agli scavi archeologici nella Chiesa degli Agonizzanti e nell'ex Convitto Guglielmo II a Monreale, nella Chiesa di San Michele e nella Villa Napoli a Palermo.

Per conto della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra, è il responsabile scientifico degli scavi nelle catacombe cristiane di Villagrazia di Carini, avviati nel 2000 e tuttora in corso.

In collaborazione con il Parco Archeologico di Agrigento è attualmente responsabile degli scavi nell'area della necropoli paleocristiana e del Laboratorio Didattico per la catalogazione delle ceramiche romane, bizantine e medievali.

Come coordinatore nazionale e responsabile locale del Progetto MIUR-PRIN 2008, ha organizzato il Seminario di studio "Pagani e cristiani a Sabratha e Leptis Magna tra il III e il VI secolo d.C. monumenti e reperti, tradizioni e immagini", Agrigento 26 e 27 gennaio 2012, di cui ha curato gli atti pubblicati nel 2012. Dirige la collana Studi di Archeologia (Carlo Saladino Editore, Palermo), di cui sono stati pubblicati i nn. 1-3 e dal 2012 i Quaderni digitali di archeologia postclassica. Dal 2012 è Ispettore per le catacombe di Villagrazia di Carini

AMBITI DI RICERCA

Archeologia e storia dell'arte romana

Archeologia tardo antica

Archeologia cristiana e medievale

Archeologia e storia dell'arte paleocristiana